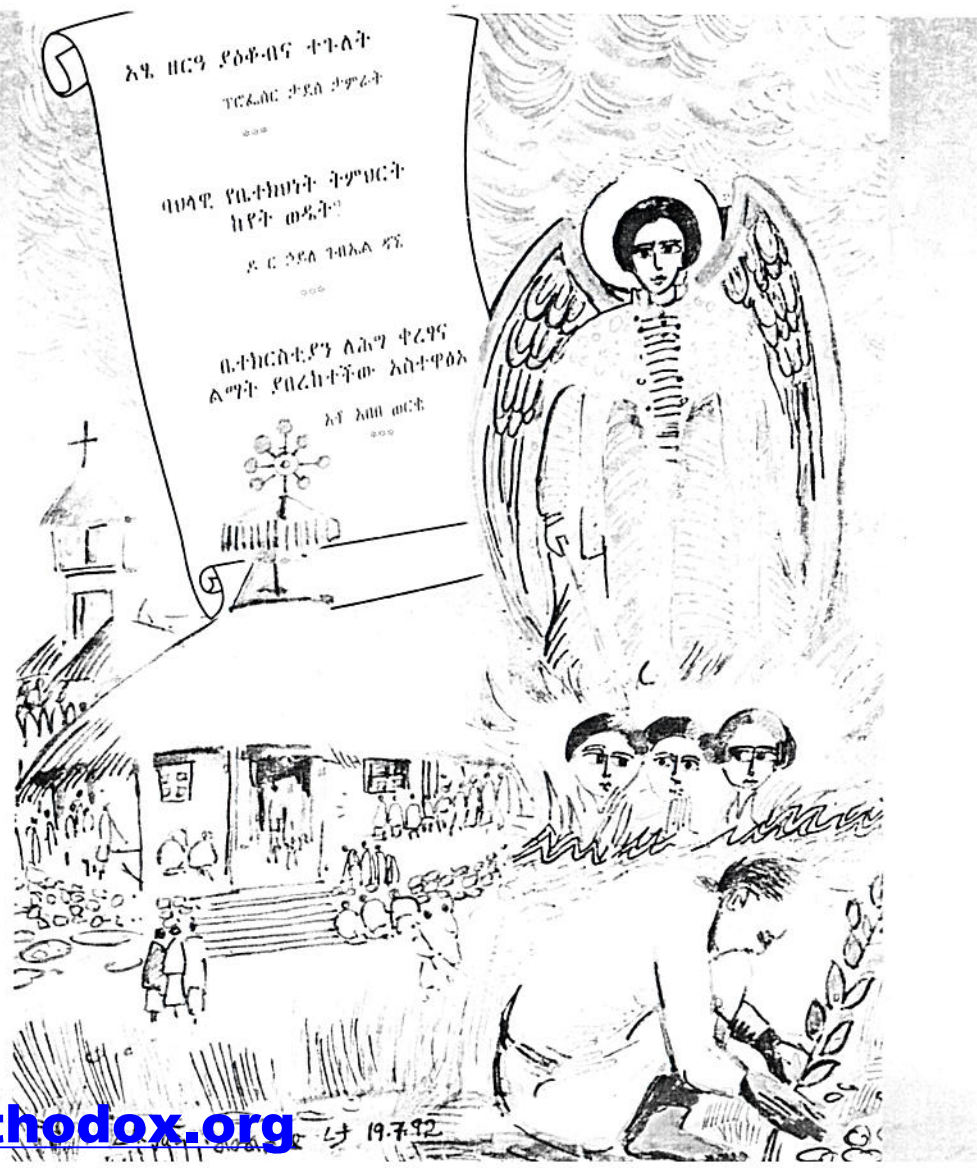


# መሰናኛ ክፍላጎ

1992 ዓ.ም

ቀን 1

# ፎቶ





# ኢ.ም.ፔ.ሪ.ያል /አስፋውና ቤተሰቡ/ ሆቴል



## ባለ አራት ኮከብ ሆቴላችን፡-

- ☞ እጅግ ምቹ የሆኑ የመኝታ ክፍሎች ከግል መታመቢያ፣ ስልክ እና የሳተላይት ቴሌቪዥን አገልግሎት
- ☞ ዘወትር ሐሙስ ማታ የገብታ ምሽት፣ ቅዳሜ ባሕላዊ የምሽት ፕሮግራም ያለው ምግብ ቤት
- ☞ ለስብሰባ፣ ለሥራ ለንደባም ለሌሎች ዝግጅቶች የሚሆኑ አፍራሾች ከተሟላ መስተገባዶ ጋር
- ☞ በጃዝ የመብቃ መገናኛ ክብብ

☞ የምሽት ክብብ

☞ የአንፋሎት መታመቢያና የመታሻ አገልግሎት

☞ የተሟላ የጅምናዚየም አገልግሎት

☞ የተሟላ የፋክስ፣ የኢ-ሜል፣ የፎቶ ኮፒና የጸገራት አገልግሎት

## አዘጋጅቶ ይጠብቅዎታል

በበለጠ ለመረዳት ብቅ ብለው የአገልግሎታችንን ብቃትና ጥራት ይመልከቱ!

ጥያቄ ቢኖርዎ፡ በስልክ ቁጥራችን 614490 ይደውሉልን ወይንም 614493 ፋክስ ይላኩልን

አድራሻችን፡ ከቦሌ ወደ መገናኛ በሚወስደው መንገድ

# ኢ.ም.ፔ.ሪ.ያል ሆቴል

## ስሙን የሚመጥን

# መዘገዥ ስድገት

1992 ዓ.ም

ማውጫ

በወርቅ ጉር ቅዱስ ገብርኤል የቤተክርስቲያን ሥራና የልማት ኮሚቴ የቀረበ

መልእክተ እድገት . . . . . 2

አገ ዘርዓ ያዕቆብና ተጉለት . . . . . 3

አዎር የታሪክ ዘገባ . . . . . 3

## አዘጋጅ

በየነ ሞገስ

የኢትዮጵያ ማንነትና ባህል በ16ኛው ክፍለ ዘመን የፖርቹጋል ውለታ . . . . . 9

የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን ለአገሪቱ ሕግ ቀረጥና ልማት ያደረገችው አስተዋፅኦ . . . . . 15

የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ገብረቶች በኢ.የ.ሳ.ል.ም . . . . . 18

ባህላዊ የቤተ ክርስቲያን ትምህርት ከየት ወደት? . . . . . 26

ማኅበራዊ ሕይወት በተጉለት ወግዳ . . . . . 30

የወርቅ ጉር ገዳመ እድገት ቅዱስ ገብርኤል ቤተክርስቲያን ሥራና ልማት ኮሚቴ ዓላማ፡ ስልትና ክንውን . . . . . 34

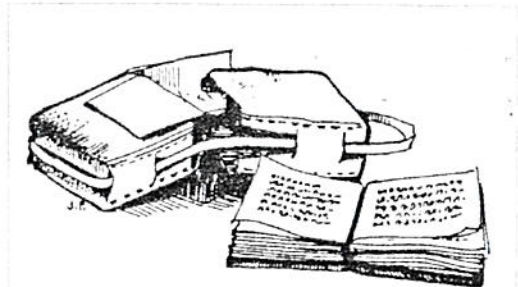
## የዝግጅት ክፍል

- . ታደሰ ታምራት ፕ/ር
- . ኃይለ ገብርኤል ዳኚ ዶ/ር
- . ገጉሜ ኃብተ ሚካኤል
- . አበበ ወርቄ
- . ፍሥሐ ኃይለ መስቀል ዶ/ር
- . በየነ ሞገስ

## የሽፋን ሥዕል

አርቲስት ልዑል ሰገድ ረታ

☎ 4043  
 ☎ 18-35-05/55-15-40  
 ፋክስ 251-1-55-19-44  
 E-mail: bmb9201@hotmail.com  
 አዲስ አበባ





# መልእክተ አድጎና

የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ትምህርትን በማስፋፋት፣ የተለያዩ የኪነ ጥበባት ዘርፎችን በማበልጸግ፣ ፍቅርን በማስተማር፣ የአገር ዳር ድንበርንና ነፃነትን በማስከበርና ይህን በመሳሰሉ ብዙ ተግባራት ያደረገችው አስተዋጾ ከፍተኛ ነው። ቀደምት አባቶቻችን ቤተ ክርስቲያንን ማስከበር በማድረግ ያቆዩልን ትሩፋቶች ጉልህ እንደ መሆናቸው እነዚህን ጠብቆና አበልጽጎ ተተኪው ትውልድ እንዲያውቃቸውና እንዲጠቀሙባቸው ማድረግ እጅግ በጣም አስፈላጊ ነው።

የወርቅ - ጉር ቅዱስ ገብርኤል የቤተ ክርስቲያን ሥራና ልማት ኮሚቴ ከሚያራምዳቸው ዓላማዎቹ አንደኛው እነዚህንና ተመሳሳይ የቤተ ክርስቲያንን ተግባራት በተቻለ መጠን በስፋት ማስተዋወቅ በመሆኑ፡

- በኢትዮጵያ ታሪክ የጎሳ ሥፍራ ካላቸው ነገሥታት መካከል አንዱ የሆነው እኒ ዘርዓ ያዕቆብ በዘመነ መንግሥቱ የረጸማቸውን መንፈሳዊ ተግባራት፣ በወቅቱ የኢትዮጵያ መንግሥት ማዕከል የነበረውን ተጉለትን መሠረት በማድረግ የአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ መምህር የሆኑት ፕሮፌሰር ታደሰ ታምራት ያቀረቡት የታሪክ ዘገባ፤
- አርክቲክት ግርማ ምስጋና በተለያዩ ጊዜያት በኢትዮጵያ ኪነ ጥበብ ታሪክ ላይ የተካሄደው ወይይቶች የነበራቸውን እንድምታና በ16ኛው ክፍለ ዘመን በኢትዮጵያ ላይ የተካሄደውን ወረራ ለመመከት ፖርቹጋሎች ስለ ፈጸሙት ተጋድሎ የሚገልጽ፤
- ቤተ ክርስቲያን በሕግ ተረጋግጦ ልማት በኩል ለአገሪቱ ስላደረገችው አስተዋጾ የሕግ ባለሙያ የሆኑት አቶ አበበ ወርቁ ፍትሐ ነገሥትን መሠረት በማድረግ የሰጡት ትንታኔ፤
- የክርስትና ምንጭ በሆነችው በኢየሩሳሌም ገብረት ካላቸው አብያተ ክርስቲያናት መካከል የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያን አንደኛዋ መሆኗ ይታወቃል። በገብረቶቹ ላይ በተለያዩ ጊዜያት ተቀናቃኞች እንደሆኑት እንደ ተነሡ፣ ይህንንም ለመመከት የተወሰዱት እርምጃዎች ምን እንደሚመስሉ አምባሳደር ተፈሪ ኃይለ ሥላሴ በምርምር በማስደገፍ ያቀረቡት ጽሑፍ፤
- ባህላዊ የቤተ ክርስቲያን ትምህርት በአገራችን ማገበራዊም ሆነ መንፈሳዊ ሕይወት ላይ ያለው ድርሻ ከፍተኛ መሆኑ ለያጠያይቅም። የዚህን ባህላዊ ትምህርት አመጣጥና ዕድገቱን፣ ዘመናዊው አውታረ ያስከተለበትን ችግር፣ የወደፊት ሁኔታውም ምን እንደሚመስል ለብዙ ዓመታት በዩኒቨርሲቲ መምህርነት የታወቁት ዶ/ር ኃይለ ገብርኤል ዳኝ አስተያየታቸውን ያቀረቡበት፤
- የወግዳ አማራ ገበሬ ሕዝብ የችግር ኑሮው ያስከተለበትን ውጣ ውረድ በማስመልከት በቅርቡ እንደ መጽሐፍ የጻፉት የአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ መምህር ዶ/ር ያሬድ አማረ፣ በተለይ ለዚህ መጽሐፍታችን ስለ አገሩ ማገበራዊ ሕይወት ያዘጋጁት ጥናታዊ ጽሑፍና፤
- የወርቅ - ጉር ቅዱስ ገብርኤል የቤተ ክርስቲያን ሥራና ልማት ኮሚቴ ያቀረበው የአጭርና የረጅም ጊዜ እቅድ በዚህ የመጽሐፍታችን እትም እንዲወጡ ተደርጓል።

በቀረቡት ጽሑፎች ላይ ሊሆኑ የሚችሉ ጥያቄዎችና አስተያየቶች ቢኖሩ ለመጽሐፍ የገጣጅት ኮሚቴ በላኩለት፣ በሚቀጥለው እትም ላይ እናስተናግጻለን። ይህም ሲሆን መጽሐፍታችንን የክርስቲያናዊ ባህላችንና ታሪካችን መወያየ መድረክ በማድረግ ልናዳሰረው እንችላለን የሚል እምነት አለን።

የወርቅ ጉር ቅዱስ ገብርኤል  
የቤተ ክርስቲያን ሥራና ልማት ኮሚቴ

# አዲ ዘርዓ ያዕቆብና ተጉለት

## አጭር የታሪክ ዘገባ

ከፕሮፌሰር ታደሰ ታምራት

ይህ በያመቱ ታኅሣሥ 19 ቀን፣ በአንድነት እየተሰበሰቡ ሙጥተን፣ በዓሉን የምናከብርለትና በብዙ ምዕመናን መንፈሳዊ ትብብር ዘመናዊ ሕንፃ እየተሠራለት ያለው የወግዳ ወርቅ-ጉር ቅዱስ ገብርኤል ቤተ ክርስቲያን የሚገኝበት አካባቢ፣ የዛሬ ስድስት መቶ ዓመት ያህል የኢትዮጵያ መንግሥት ማዕከላዊ አካባቢዎች ከሚባሉት ሥፍራዎች አንደኛው ነበር። በዘመኑ በጠቅላላው የክርስቲያን ዓለምና በተለይም በመካከለኛው ምሥራቅ ውስጥ እጅግ በጣም ዕውቅ የነበረው የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት አዲ ዘርዓ ያዕቆብ (1426-1460) በዚያን ጊዜ ነበር ዋና መዲና ከተማውን ደብረ ብርሃን ላይ የቆረቆረው። በወርቅ-ጉርና በደብረ ብርሃን መካከል ያለው ትልቅ ወንዝ፣ ስሙ ወራሪ ነበር በዚያን ዘመን። ይህ ወንዝ አሁንም ቢሆን በሚነግባቸው ተራራዎች አካባቢ፣ በዚያው ስም ነው የሚጠራው። ብዙ ቆይቶ ነው፣ በተለይ ከታች በኩል ያለው ፍሳሽ በፊላ የሚል ስም የተሰጠው።

ባጠቃላይ የመንገድና የተጉለት አካባቢ የቤተ መንግሥትና የመንግሥት ሠራዊት መናኸሪያ መሆን የጀመረው ከዚያም ጊዜ በፊት ቀደም ብሎ ነው። ከዘርዓ ያዕቆብ ዘመን ስድስት ትውልዶች ያህል ቀደም ብሎ «ሰሎሞናዊ» እየተባለ የሚጠራውን፣ እስከ አዲ ኃይለ ሥላሴ (1923-67) ፍጻሜ መንግሥት ድረስ ሲታሰብ ለሰባት መቶ ዓመታት ያህል ኢትዮጵያን ከተለያዩ ማዕከሎች ሲያስተዳድር የቆየውን ዝነኛ የአማርኛ ሥርወ-መንግሥት ያቋቋመው አዲ ይኩኖ አምላክ (1262-77)፣ ከግሸንና ከሐይቅ ጀምሮ እስከዚህ የሰሜን ሸዋ ደጋማ አገር ድረስ ባለው አካባቢ ነበር የመንግሥት ምሥረታውንና የግዛት ማስፋፋት እንቅስቃሴውን የጀመረው። የዘርዓ ያዕቆብ ቅድመ-አያት፣ ዝነኛው አዲ አምደ ጽዮን (1306-1336) ደግሞ፣ እንዲያውም ከተጉለት እየተነሣ ነበር ምድረ ሸዋን በሙሉ ከሰሜን እስከ ደቡብና ከምዕራብ እስከ ምሥራቅ በሥልጣኑ ሥር ተዋሕዶው እንዲተዳደሩ ያደረጋቸው። ከተጉለትና ከመንዝ አፋፍ በተደጋጋሚ እየወረደ ነበር የአርገባ ሕዝብንና ወላስማ በሚል ጥንታዊ የማዕርግ ስም የሚጠራውን መሪያቸውን በማግባባት የቀድሞው የይፋት አካባቢ በመላው የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት መንግሥት

ውስጥ ተጠቃሎ ከሸዋ እስከ ኤደን ባሕረ ሰላጤ ያለው ረጅም የገንዳ ጉዳና ለሁሉም ክፍት እንዲሆን ያስቻለው። አዲ ዓምደ ጽዮን በዚህ ዓይነት ነበር አሁን ሸንኮራና ምንጃር በሚባሉት ሥፍራዎች አግጣሚ፣ በዘመኑ ግን ፈጠረ፣ ደዋሮ እየተባሉ እስከ አዋሽ ባሻገር ያሉትን አገሮች፣ ከዚያም አልፎ ባሌንና አካባቢዎቹን፣ በስተደቡብ ደግሞ በዘመኑ የሐድያ መንግሥት ይባል የነበረውን፣ በአሁኑ ጊዜ ከአርሲ እስከ አባያታ ሐይቅ ባሉት አውራጃዎች በስፋት ተዘርግቶ የነበረውን አገር ሁሉ በአስተዳደሩ ሥር በማስገባት፣ አያሌ የኢትዮጵያ ሕዝቦች በቀጥታ የሚገናኙበትና ሰፊ ባህላዊና ሕዝባዊ መቀራረብ ማድረግ የሚችሉበት አንድ መንግሥታዊ መዋቅር ያጠናክረው!

የዓምደ ጽዮን ልጆችና የልጅ ልጆችም፣ ይህን ጠንካራ መነሻ ይዘው ነበር ለብዙ ምዕት ዓመታት በዚህ የግንባታ አንቅስቃሴ የቀጠሉበት። የአብዛኛዎቹም የሥልጣን መናኸሪያ በወግዳ ወርቅ-ጉር ዙሪያ ያለው የተጉለት አውራጃ እንደ ነበረ ስንዶቹ በግልጽ ይናገራሉ። ይፋትን፣ መንዝን፣ ተጉለትንና የሸዋን ደጋማ ምሥራቃዊ ሜፍ እምብዛም ይርቅ፣ አሁን ጠራ፣ በጋራ ሸንኮራና ምንጃር የሚባሉትን አውራጃዎች፣ እስከ አዋሽ መሻገሪያ ያለው አካባቢ የሥልጣናቸው ዋነኛ መድረክ ሆኖ ነበር ማለት ይቻላል።

ይልቁንም ዓመት ካመት ግዛታቸው ከሸዋ ደጋማ አገር በስተሰሜን፣ በስተምዕራብ፣ በስተምሥራቅና በስተደቡብ ብዙ እየተስፋፋ ሲሔድ፣ ባጠቃላይ እነዚህ የሸዋ አውራጃዎች የመንግሥቱ አማካይ የልብ ሥር እየሆኑ መሆናቸው በጣም ግልጽ ሆኖ ይታያል። ከዚህ ማዕከል እየተነሣ ነበር ታዲያ ወደ ሰሜን እስከ ሻማሴንና እስከ ባሕረ ኤርትራ፣ ወደ ሰሜን ምዕራብ እስከ ሰሜን ተራራና እስከ መተከል፣ ወደ ምሥራቅ እስከ ዜይላ፣ ወደ ምዕራብ በጥንቱ ጻምት ጻርቻ ይኖሩ እስከ ነቡሩት የዓባይ ሰከራዊ ቋንቋ ተናጋሪ ሕዝቦች አገር ድረስ፣ በስተደቡብ ደግሞ እስከ አዋሽ ለቆ ድረስ በያግጣሚው የንግሥታቱ ሠራዊትና የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን መምህራን በሰፊው ተሰማርተው የአንድ አገር ግንባታውን ተግባር ሲያካሄዱ የነበረው!



አዲስ ግምገማ ድንጋጌ ከሱ በኋላ ደግሞ የልጅ ልጅ አዲስ ግምገማ፣ በተገብሮት ውስጥ በተለይ መርዳሪ የተባሉትን ግምገማዎች ለማስወገድ ይህች ቦታ እስካሁን የት አካባቢ እንደሆነች በውል የታወቀ ነገር የለም። ግምገማ ድንጋጌ ከደብረ ሊባኖስ የሚሰጡት ተገቢ የሆኑትን ግምገማዎች ገና ማወቅ ባልቻልናት፣ ስዊን በምትባል ሌላ ሥፍራ ይቆይ እንደ ነበር ይታወቃል። የልጅ ልጅ አዲስ ግምገማ፣ ከብዙ ግምገማ በኋላ በዚህ ሥፍራ ይከርም እንደ ነበር ማስረጃ አለ። የዘርዳ ያዕቆብ አባት አዲስ ግምገማ፣ በመጀመሪያ እውነት ደብረ ሲና በምትባሉት አካባቢ ለሀይማኖት ስዊን ባለፈው ጊዜ፣ በኋላ ደግሞ ጥልቅ በምትባል፣ ቀድሞ ራዕይ፣ አሁን ግን ምንጭርና ናዘቢት በሚገኙበት አካባቢ በነበረች ሌላ ለምሳሌ ሥፍራ ይኖር እንደ ነበር የጊዜው ስነ-ምግባር ያሳያል። በዚች ሥፍራ፣ በተለይ ቤተ መንግሥቱ፣ ረዘም ላለ ጊዜ የቆየ ይመስላል። ግምገማ ድንጋጌ እስከ ዜይላ ድረስ የዘመተው ከዚህ ከጥልቅ ቤተ መንግሥት ተነሥቶ ሳይሆን አይቀርም። ዝናብ ልጅ ዘርዳ ያዕቆብ ራሱ የተወለደው እዚህ ጥልቅ በነበረው ቤተ መንግሥት ውስጥ እንደ ነበረ የታወቀ ነው።

የቀድሞዎቹ ዘመናት ዘመቻ የሚበዛባቸውና ብዙ ግምገማ የሚታይባቸው ነበሩ። በዚህም ምክንያት የቀድሞዎቹ ነገሥታት አብዛኛውን ጊዜ ከቦታ ወደ ቦታ እየተዘጋጁ ያለ ዋና መደና ከተማ ነበር ዘመናቸውን የወረደሱት። ከአባቱ፣ ከአያቱና ከቅድመ አያቱ ዘመናት ሲነፃፀር ገን፣ የአዲስ ዘርዳ ያዕቆብ ዘመን መስሎ ይታያል። አንዳንድ ጊዜ ምልክት ዘርዳ ያዕቆብ ራሱ፣ ልዩ የወራሪ ወንዝ ወደ ስዊን ምዕራብ ከሚታጠፍበት ማዕከን በስተሰሜን ባለው ገዢ ኮረብታ ላይ ደብረ ብርሃን ዋና መደናው አድርጎ መከተሉ ነው። በዚያውም ዘመን ውስጥ በከተማውና በአካባቢውም ብዙ አብያተ ክርስቲያናትን እንደ መሠረተ ይነገራል።

ዘርዳ ያዕቆብ የመጨረሻ 12 የግዛት ግምገማዎችን ያሳልፈውና በመጨረሻም ያረፈው በደብረ ብርሃን ቤተ መንግሥቱ ውስጥ ነው። እነዚህ ግምገማዎች፣ በመንግሥት አስተዳደርም ሆነ በሥርዓተ ቤተ ክርስቲያን በኩል ብዙ ታላላቅ ተግባራትን የረጸመባቸው ዘመናት ናቸው። ይልቁንም በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ታሪክ በተለይ የሚታወቅባቸውን ብዙዎቹን ሃይማኖት ነክ ተግባራትን የረጸመው ቤተ መንግሥቱ እዚህ ደብረ ብርሃን ከተማ በነበረበት ጊዜ ውስጥ ይመስላል። በአዲስ ዘርዳ ያዕቆብ ዘመን መንግሥት ብዙ የሃይማኖት ውዝግብ ተነሥቶ እንደ ነበረ ይታወቃል። ለዚህ ሁሉ ውዝግብ መፍትሔ ለመፈለግ፣

ንጉሠ ነገሥቱ ከክፍለ ሀገሩ እጅግ በጣም ፅዕን የነበሩትን ታላላቅ ሊቃውንት እያስጠራ በደብረ ብርሃን ቤተ መንግሥቱ ውስጥ ብዙ የሃይማኖት ጉባኤዎች አካላዊዎች። እሱም ራሱ በጣም የተረቀቀ የሥነ መለኮት (Theology) ምዕራ ስለነበረ፣ ካህናቱ በመካከላቸው የሚያደርጉትን የሐሳብ ልውውጥ እየሰማ ማከራከር ብቻ ሳይሆን፣ እሱም ራሱ ክርክሩ ውስጥ እየገባና መጻሕፍትን እያመሳከረ በመተርጎም በቀጥታ ይሳተፍ ነበር።

ዘርዳ ያዕቆብ ታላቅ የሃይማኖት ሊቅ ከመሆኑ የተነሣ፣ እስካሁን ድረስ እጅግ በጣም የተከበሩ ድርሰቶችን እንደ ደረሰ ይታወቃል። በዚህ ምዕራ ንጉሠ ነገሥት ከተደረሱት ታላላቅ የሃይማኖት መጻሕፍት መካከል የሚከተሉት ይገኙበታል።

- ሰማረ ትስብዕት
- መጽሐፈ ብርሃን
- መጽሐፈ ሚላድ
- ክሕደተ ሰይጣን
- መጽሐፈ ባሕርይ
- ተአቅቦ ምሥጢር
- እግዚአብሔር ነግሠ

ታዲያ እነዚህን ሁሉ መጻሕፍት የደረሳቸው ከዚህ ከኛው ከወግዳ ወርቅ-ጉር አጠገብ፣ ልክ የወራሪ ወንዝን ተሻግሮ በምትገኘዋ የደብረ ብርሃን ከተማው ውስጥ በነበረባቸው ግምገማዎች ውስጥ ነው!

በዚህ በደብረ ብርሃን ቤተ መንግሥት በነበረበት ጊዜ የፈጸመው አንድ ሌላ ታላቅ ታሪካዊ ተግባር፣ በዘመኑ በዓለም አቀፍ ደረጃ እጅግ በጣም የተመሰገበት ሥራ ነበር። በዚያን ዘመን የኢትዮጵያ ጳጳሳት የሚመጡት ከግብፅ በእስክንድርያው ፓትርያርክ ተመርጠው እየተሾሙ እንደ ነበር የታወቀ ነው። ታዲያ ለዘርዳ ያዕቆብ አባት ሚካኤል፣ አባት ገብርኤል የተባሉ ሁለት በጣም የተከበሩና ምዕራን የሆኑ ጳጳሳት ተልከውለት በፍቅርና በሙሉ የመተባበር መንፈስ እየማከሩት ነበር የሚኖሩት። ባጠቃላይ በዚያ ዘመን በጣም ሀብታምና ኃላፊ የነበረው የኢትዮጵያ መንግሥት፣ ለግብፅ ቤተ ክርስቲያንና ለምዕመናኖቹ ታላቅ መመኪያቸው እንደ ነበር ታሪክ ይመሰክራል። በዘመኑ ለፓትርያርኩ ብዙ ወርቅና የተለያዩ ብርቅዬ ስጦታዎች ይላካሉ። የግብፅ አስላም ገዥዎች፣ ክርስቲያኖቹንና ፓትርያርክቸውን ለያንገላ ተቆቸውና ግብደቱ ክርስቲያኖች እቤቱታ ሲልኩባቸው፣ የኢትዮጵያ ነገሥታት በልመናም ሆነ በማስረገጥ

በተቻለ መጠን ምንም ተቃራኒ እንዳይደርስባቸው አጥብቀው ይከረከሩላቸው ነበር።

ታዲያ ከዕለታት አንድ ይህ አዲስ ዘርዳ ያዕቆብ ደብረ ብርሃን እንዳለ ከእስክንድርያው ፓትርያርክ አንድ የሆነን ደብዳቤ ይደርሳል። ደብዳቤውም።

እመቤታችን ቅድስት ደንግል ግርዖም ልጅ ገዢ ወይን ግብፅ ተሰጦት በነበረች ጊዜ ከርሱት በነበረው የመጻፍት ላይ ተመሳሳይ ሌሎች ግምገማዎች የተለያዩ ይገቡ ተለምደው ሲቀረጹት የነበረውን የደብረ ምጥማቅ ቤተ ክርስቲያን አሳዳጅ በሆነችና በጥንቃቄ እየተጠራጠሩ

የሚል አቤቱታ ነበር። ይህን ስለሚያደርግ ያዕቆብ እጅግ በጣም አዘን፣ በጣም ተቆጣጥሮ ሁሉንም ጳጳሳትን ይዞ በደብረ ብርሃን ከተማ ታላቅ የሆነን ጉባኤ አካላዊ ሆኖ ገንጠና ቀጣውን የሚገልጹ ደብዳቤዎችን ለግብፅ አስላም ገዥና ለፓትርያርኩ ወዲያውኑ ለኩ ከዚህ የነበረው ገን፣ አዲስ ዘርዳ ያዕቆብ፣ በጉባኤው ላይ በተሰበሰበው ስብሰባ መካከል አንድ ነጉሣዊ መላክ አደረገ።

እነሆ ግብፅ ውስጥ በግምገማ ምዕራብ ሥርዓት ስርዓት ላይ ግጥማቅ ስራዎች ላይ እና እዚህ በነበረችን ውስጥ በአንድ የተለዩ ማከላለፊ ሥፍራ ሌላ የራሱን ነገር ይደብረ ምጥማቅ እንወራለን።

ብሎ አወጀ። እንዳለውም በጭር ጊዜ ውስጥ ሌቅ ተቀን እያወራ በተገብሮት ምጭር ሕንጻውን አሳምሮ አስጨረሰና በሚያከብራቸው ባለቤት ገብርኤልና በአቤት ሚካኤል አስባርክ፣ የራሱን ደብረ ምጥማቅ ቤተላቅ ርምቶች መረታች! በተገብሮት ስዊን ጫፍ ላይ እስከ ዛሬ ድረስ የምትገኘው ቤተሰባችን ውስጥ ታላቅ ሥፍራ ያላት የደብረ ምጥማቅ ቤተ ክርስቲያን ከዛሬ 550 ግምገማ በፊት የተመሠረተችው በዚህ ዓይነት ነው።

ቤተ ክርስቲያንቱ ከተቋቋመች በኋላ፣ በእስክንድርያና በኢትዮጵያ መካከል ላለው የቅርብ ግንኙነት ልዩ ግብታወኝ ይሆን ዘንድ በቤተ ክርስቲያንቱ ዙሪያ የሚኖረው ክርስቲያን ሕዝብና የመራቱ ይዘት በግብፅውያን ጳጳሳት ርስት ጉልትነት እንዲተዳደር በዚያን ጊዜ የተወሰነ ይመስላል። ከዚያ ወዲህ በደግሞ ላይ ምንልክ ዘመን መንግሥት መጥተው እስከ ዕለተ ዕለታቸው ድረስ ለብዙ ግምገማ፣ በደብረ ምጥማቅ አጠገብ ስላደገጋይ ላይ የቅዱስ ግርቆስን ደብር በንጉሠ ነገሥቱ ፈቃድና ድጋፍ አሳምረው ያሠሩት፣ ይህንን ከእስክንድርያው መንበረ ግርቆስ ጋር የነበረውን ጥንታዊና የፍቅር አንድነት እንደ ገና ለማደስ እስከው ሳይሆን አይቀርም።

አዲስ ዘርዳ ያዕቆብ በደብረ ብርሃን ቤተ መንግሥቱ ሆኖ ከሠራቸው ሌሎች ዋና ዋና ነገሮች መካከል ሕዝቡ

በአስማት ደጋግሞችና በጠንቋዮች እየታለሉ እንዳይገደቡ የሃይማኖት ተምህርት እንዲሰጠውና በዚህ ዓይነት የሚመዘገቡ ተግባር ላይ የተገኙትንም በብቁ እንዲቀጥሉ ማድረግ በተለይ ይጠቀሳል። የዚህ ዓይነት ጥፋት ሲያደርጉ የተገኙት ሁሉ፣ ካህናትም ሆኑ ወይም መሃዳምን፣ ተራ ስምች ሆኑ ወይም የባላባት ወገኖች፣ ሁሉንም ሳይቀር የሚያደርጉትና ያለ ምንም ርገሬጌ ይቀጣቸው ነበር እየተባሉ እስካሁን ድረስ ይተረክሳታል። ይህንን በሚመለከቱ የራሱን ልዩ ልዩ ግምገማዎችን የቤተ መንግሥት ስቅ ወይም ብርቅና ከፍተኛ ባለ ሥልጣናትን እንደ ሳይቀር ምንም ሳይምር ይቀጣቸው እንደ ነበረም በዚያ መዋዕል ተመሳሳይ ይገኛል። እንዲያውም የከተማው ስም ደብረ ብርሃን የተባለው የዚህ ዓይነት ተጥተኛና አድልዎ የሌለው ግርቆስ በስጠብቶ ባንደኛው ቀን በልዩ ተለምዶ በቤተ ክርስቲያንና በቤተ መንግሥቱ አጠገብ ከሰማይ አስደንጋጭ አስገራሚ ብርሃን ወርዶ በመታየቱ ነው የሚል ጠንካራ እምነት አለ።

ከዚህም ባሻገር፣ የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያንን የበዓላትና የጸሎት ሥነ ሥርዓቶች በውል መሠረት ያስገኘ ሌላ ዘርዳ ያዕቆብ እንደ ነበረ ይታወቃል። በተለይ ስለ እመቤታችን ጳጳሳት ድንጋጌ ማርያም ወለዲተ አምላክ ድንቅዬ ተለምዶተ የሚያወሰው ተለምዶ ማርያም የተባለው መጽሐፍ በአባቱ በአዲስ ዓመት ይመን መንግሥት ወደ ኢትዮጵያ ገብቶ ወደ ግብፅ መተርጎም ቢጀምርም፣ ግርቆስን ራሱ በቅርብ እየተከታተለ ወደ ፍጻሜ ያደረሰው ዘርዳ ያዕቆብ ስለሆነ፣ በቤተ ክርስቲያን ታሪክ እንደ ታላቅ ባለውለታ አስቆጥሮታል። ከዚያን ጊዜ ወዲህ ነው በተለይ ተለምዶ ማርያም በባቤት ክርስቲያን እየተነበበ ለምዕመናኖች የሁሉ ጊዜ አለኝታና መንፈሳዊ እርካታ እንዲሰጥ የተደረገው። ይልቁንም በየዓመቱና በየወሩ ሊደረጉ የሚገባቸውን በዓላት ሳይቀር በዝርዝር ደንብ ክርስቲያኖች ሁሉ በተንታቀ እንዲያከብሯቸው ያስተላለፈው መመሪያ ለብዙ ምዕት ግምገማ ተጠብቆ በመኖር እስካሁን ድረስ ይገኛል።

እነዚህ ሁሉ ተግባራት በቤተክርስቲያን ታሪክ ውስጥ ለዚህ ንጉሥ እንደ ሕያው ቋሚ ሐውልቶች ይቆጠሩበታል። በዚህም ምክንያት፣ ንጉሠ ነገሥትነቱ ካስመዘገባቸው የአስተዳደርና ሰፊ የሕዝቦች ግንኙነት ሥራዎቹ ባሻገር ስለ ሃይማኖትም ጥራትና ዝርዝር የቤተ ክርስቲያን ሥነ ሥርዓት በሙሉ ኃላፊነት ይሰጥ የነበረው መመሪያ በዚያ የተገኘ ዘመን መንግሥትና ቤተ ክርስቲያን ለነበራቸው የጠበቀ ትስስር እንደ ዋና ምላሽ እንዲወሰድ አድርጎታል። በእነዚህ ልክ ከወንዙ ባሻገር በቅርብ በሚታየው የደብረ ብርሃን ቤተ መንግሥት በተከናወኑት ታላላቅ ሥራዎች አረጸጸም ሂደት ውስጥ፣ እንደ ወንድ ወርቅ-ጉር ባሉት አካባቢዎች ይኖር የነበረውም ገብረተስፋ ቀጥተኛ ተሳትፎ እንደ ነበረው ምንም አያጠራጥርም። ስለዚህም ወደፊት



በጠንቃቄ ማከራከሪያ ለሚገባን የወግዳ ወርቅ-ጉር ቅዱስ ገብርኤል ቤተ ክርስቲያንና የአካባቢው የታሪክ ጥናት የአፄ ዘርዳ ያዕቆብ ዘመን መንግሥት ክፍተት አብነት እንደሚኖረው መገመት አስቸጋሪ አይሆንም።

በአጠቃላይ፣ የአፄ ዘርዳ ያዕቆብ ዘመን መንግሥት፣ በተለይ ለመላው ተጉላትና ለአካባቢው የወርቅ ዘመን ነበር ማለት ይቻላል። ነገር ግን ይህ አጠቃላይ ሁኔታ፣ በወርቅ-ጉር ገብርኤልና በሌሎች የወግዳ አብያተ ክርስቲያናት ዝርዝር ታሪክ ውስጥ በትክክል እንዴት እንደሚገለጸው ማወቅ የምንችለው፣ በዚህ አካባቢ ሊገኙ ከሚችሉ የጥንት ጽሑፎች፣ ሌሎችንም ቅርጻ ቅርሶችና የአካባቢውን ወግና ታሪክ ከሚያውቁ አዛውንቶች ጋራ እየተነጋገርን ትምህርት በማግኘት ብቻ ነው። እነዚህን ወሳኝ መረጃዎች በማፈላለግና ጥናቱን በማመቻቸቱ አኳያ፣ የአካባቢው ካህናትና ምዕራባዎች ሁሉ ሙሉ ድጋፍ ለመስጠት እንዲዘጋጁ በዚህ አጋጣሚ መጠየቅ እንወዳለን!

እስካሁን ድረስ ከአካባቢው አንዳንድ የታወቁ ሽማግሌች ጋራ ልናደርጋቸው በቻልናቸው ውይይቶችና በወርቅ-ጉር ዙሪያ ከተካሄዱ አንድ አጭር ጥናታዊ ጉብኝት ከተገኙ አስተማማኝ የሚመስሉ መረጃዎች እንደሚታዩ፣ በዚህ በወግዳ ወረዳ ያሉ ብዙ የተራራ ጫፎች፣ ኮረብታዎች፣ ሸንተረፎች፣ ዋሻዎችና ሸለቆዎች ሁሉ በአብያተ ክርስቲያናት የተሞሉ ናቸው። ብዙዎቹ አመራራቸው ጥንታዊነት ያለው ነው። ለምሳሌ ከወርቅ-ጉር ገብርኤል ድት ለፊት ደረቱን ሰጥቶ ከሚታየው እስካሁን ድረስ መለክ-ድብ በሚለው ጥንታዊና ታሪካዊ ስም ከሚጠራው ታላቅ ተራራ ስር ያለችው ሰገድ ማርያም፣ በአካባቢው ካሉት ሁሉ አስቀድሞ የተመሠረተች መሆኗን መገንዘብ ተችሏል። ምሥረታዋም ቢያንስ ቢያንስ እስከ አፄ ይኩኖ አምላክ ዘመን መንግሥት ሊደርስ የሚችል ይመስላል። በተለይም በዘርዳ ያዕቆብ ዘመን የነበሩት የቤተ መንግሥትም ተወላጅ የሆኑትና በጣም የታወቁት ጸድቅ አቡነ መዳኅ ጽዮን ይጻፈዋቸው እንደነበረ አንዳንድ ፍንጭ ተገኝቷል።

ከወርቅ-ጉር አጠገብ ከሚገኙ ሌሎች ጥንታዊና ቤተ ክርስቲያናት መካከል አንደኛው አፄ ዋሻ ማርያም የሚባለው ነው። ይህ ቤተ ክርስቲያን ከቤተ መንግሥት ጋር የተለየ ቅርብነት ያለው መሆኑ በስሙ ብቻ ሳይሆን፣ ከስፍራው የመጡ አዛውንትም ከሚያስተላልፉት ባህላዊ ታሪክ ለመረዳት ይቻላል። ከደብረ ብርሃን ወደ ወርቅ-ጉር ሲመጣ፣ ታላቅ አምባ ከሚባለው አካባቢ አለፍ ብሎ ሲሸገብ ይኸው ከተገባ በኋላ፣ በስተግራ በኩል ለጥቂት ደቂቃ ሲሄድ፣ እይታው በጣም ከሚያምር አፋፍ ይደረጋል። ከዚህ አፋፍ በታች በስተግራ በኩል ከበርበሪ ወንዝ ከፍ ብሎ በሚታየው የተዋበ ሸንተረር መካከል ያለው አፀደ ቤተ ክርስቲያን የአፄ ዋሻ ማርያም ነው። ከሱ በስተምዕራብ ሲመለከቱ ያለው ከፍታ ጅሎ ጋራ

ይባላል። በሥራ ያለው ወንዝም በጋራው ስም ጅሎ ወንዝ ተብሎ ነው የሚጠራው። በበርቤ ወንዝና ጅሎ ወንዝ፣ ሁለቱም የሜዳ ወንዝ ገባሮች ናቸው። ታዲያ አዛውንቱ እንደሚኖሩት፣ ጅሎ ተራራ አፋፍ ላይ አፄ ይኩኖ አምላክ ከትምቦት ነበር ይባላል። ምናልባትም አፄ ዋሻ ማርያም የተመሠረተችው በዚያው ዘመን ሊሆን ይችላል።

ከዚህ በላይ ያህላናቸው ሰገድ ማርያምና አፄ ዋሻ ማርያም በጣም ጥንታዊነት ስላላቸው እንዲያው በምሳሌነት ተጠቀሱ እንጂ ሌሎችም ብዙ ጥንታዊና አብያተ ክርስቲያናት በወርቅ-ጉር አካባቢ ይገኛሉ። ይህ አካባቢ የመንግሥት ማዕከል ሆኖ ለብዙ ምዕት ዓመታት ያገለገለ በመሆኑ፣ በተለይም ዘመናት የተከሰቱ፣ በተለይ በመንግሥት ላይ ያተኮሩ ግጭቶችና ወረራዎች አሉም እንደ ነበረም መገመት ይቻላል። ይልቁንም የአሁኑም ግራኝ ዘመቻና ከዚያ በኋላ ለብዙ ዘመን እየተሰፋፋ የሒደው የኦሮሞ ሕዝብ ሰፈራ ባስከተሉት ማኅበራዊ ግጭትና አለመረጋጋት ምክንያት የአካባቢው አብያተ ክርስቲያናት ተደጋጋሚ የሰደትና የጥፋት አደጋ እንደ ደረሰባቸው የአገሩ አዛውንት እስካሁን ድረስ ከሚያቀርቡት ባህላዊ ትሪክ ብቻ ሳይሆን ለሸንተረር፣ ለየሜዳው፣ ለየአፋፍና ለየሸለቆው ከተሰጡት የቦታ ስሞችም ለመረዳት ይቻላል።

እዚህ አካባቢ ካሉት አብያተ ክርስቲያናት መካከል፣ ከጥንት ጀምሮ እስከ ቅርብ የፋሽሽት ኢጣልያ ወረራ ድረስ ታቦቶቻቸው ከቀድሞ ቦታቸው ተነሥተው በየአቅራቢያው ወደሚገኝ ዋሻ እየተወሰዱ የደረሰባቸውን ክፉ ቀን ተደብቀው ያላላሉት ብዙም አይገኙ። አብላሻውን ጊዜ ከፍ ካለው ደጋማ ሥፍራ ይሸገፍ ገቢ ወዳለው ሸለቆና ዋሻ ተወስደው ይደበቃሉ። እንደዚህ ባለው የችግር ጊዜ የአካባቢው ኢኮኖሚና የጎረቤት ሁኔታዎችም ባጠቃላይ ስለሚኖሩ፣ እንደዚሁም የብዙ ሰዎች ሕይወት ስለሚያልፍ፣ የካህናቱ ቍጥር እየቀነሰ ይሒዳል። በችግር ምክንያት በጣም ተጎድተው ደክሞ ያሉት አብያተ ክርስቲያናት፣ ታቦታቸው ለጊዜው ጠንቅ ወዳሉት መቅደሶች እየተወሰደ በደባልነት እንዲቆይ ይደረጋል። ዘመናት አልፎ ችግሮች እየተቃለሉ ሲሒዱ፣ ከስደተኞቹ ታቦቶች መካከል አስታዋሽና ተቆርቋሪ ያላቸው፣ ከተቻለ ጥንት ወደ ነበሩበት ሥፍራ ተመልሰው፣ ካልሆነ ደግሞ ከየተደበቁበት ዋሻ ወይም በደባልነት ከቆዩበት መቅደስ ተነሥተው ትንሽ ሻል ወዳለ ከፍተኛ ስፍራ ይወሰዱና እንደገና አዳዲስ ቤተ ክርስቲያን እየተሠራላቸው ይወጣሉ። አንዳንዶቹ ካንዲም ሁለት ጊዜ በዚህ ዓይነት ከየተሰደዱበት ቦታ ወደ ተሻለ አዲስ ሥፍራ የተዘዋወሩ አሉ።

ይህ የቦታ ዝውውር እንቅስቃሴ እስከ ቅርብ ጊዜ ድረስ ሲከያሒድ መቆየቱን ባይናቸው ማየት የቻሉ አዛውንቶችንም ማነጋገር ተችሏል። አሁን ካለንበት ከወርቅ-ጉር

አፋፍ ሆነን ወደ ፊት ለፊታችን ወደ ቆላው አገር፣ በስተግራም ሆነ በስተቀኝ ከፋቱ ስንመለከት የሚታዩን አፀደ ቤተ ክርስቲያናት፣ አብላሻዎቹ የዚህ ዓይነት የመፈናቀል ታሪክ የደረሰባቸው ናቸው። ቀደም ብለን የጠቀስናቸው ሰገድ ማርያምና አፄ ዋሻ ማርያምም በዚሁ ዓይነት ብዙ ወጣ ውረድ ያላለፉ መቅደሶች ናቸው። ብዙዎቹ ተጠናክረውና ተከብረው እንደገና ሊቋቋሙት የቻሉት፣ ከ18ኛው ምዕት ዓመት ጀምሮ እየተጠናከረ በመጣውና ከጎንደር ቤተ መንግሥት በወታደራዊና በመንፈሳዊ የሰው ኃይል እየተደገፈ እያበበ በሒደው የሸዋ መንግሥት ዘመን መሆኑ ግልጽ ነው። እንዲያውም በጣም የታወቁት አብያተ ክርስቲያናት መምህራንና መሪዎች፣ የትውልድ ሐረጎቻቸውን የሚያጣቅሱት በዚሁ ዘመን ከጎንደር በመንገዝ በኩል ወደ ሸዋ ከመጡ ታላላቅ ሊቃውንት መሆኑ ተደርሶበታል።

የዚህ የኛው የወርቅ-ጉር ቅዱስ ገብርኤል ቤተ ክርስቲያንም ታሪክ ተመሳሳይ ሒደት እንደ ነበረው ማረጋገጥ ተችሏል። ከፊት ለፊቱ ከሚታየው ከሰገድ ማርያም በላይ ካለው የመለክ-ድብ ተራራ ወገብ ላይ ሆነን ወደ ወርቅ-ጉር አሻግረን ስንመለከት፣ የገብርኤል አፀደ ቤተ ክርስቲያን ከአካባቢው ሁሉ በተለይ ደምቆና ከበድ ብሎ ይታያል። ለዚህ እንደኛው ምክንያት መቸም ይህ የኛው የቤተ ክርስቲያን ሥራና የልማት ኮሚቴ ባለፉት ስምንት ዓመታት ውስጥ በትጋት ሲያካሄድ የቆየው የዛፍ ተክል ጥርግራም መልካም ውጤት መሆኑ አያጠራጥርም። ከዚያ ባሻገር ግን ከመታኛውና አዲስ ከሚሠራው ሕፃ በስተጀርባ ዘመር ብለን ስንታኝ፣ ብዙ ጥንታዊነት ያላቸው ዕዕዋትና ግንደች እናገኛለን። ይልቁንም አሁን በሕይወት ያሉ ብዙ አዛውንት በልጅነታቸው ጊዜ ያላቸውን ትዝታ ሲያውቁ፣ ከሕፃንነታቸው ዘመን ጀምሮ ይህንን ስፍራ የሚያስታውሱት ከበድ ባለ ደንነቱና በአስፈሪነቱ እንደሆነ አበክረው ዘግበውልናል። አሁን ጠና ጠና፣ ደክም ደክም ያሉ አዛውንት በወጣትነታቸው ዘመን በቡድን በቡድን እየሆኑ ለልጅነት የጉብዝና ጨዋታና ለወንድነት ወኔ ማዳበሪያ እየተባለ በወርቅ-ጉር ጫካ ውስጥ ብዙ የዕረፍት ጊዜያቸውን በማሳለፍ ይዝናኑ እንደ ነበር ናፍቆት የተሞላበት ትዝታቸውን አጫውተውናል። እንዲያውም ብዙ የሚያስፈሩ የደን አራዊት በሥፍራው መገኘታቸውንና አንዳንድ ጊዜም ወደ ቦታው ለአደን የሚመጡ ሰዎች እንደ ነበሩ ሳይቀር የሚያስታውሱ አዛውንት አሉ።

ይህ እንግዲህ የወርቅ-ጉር ቤተ ክርስቲያን የመጀመሪያ ምሥረታ ጥንታዊነት እንዳለው ሊያሳዩን ከሚችሉት ምልክቶች አንዱ ሊሆን ይችላል። ከዚህም

በላይ ግን፣ ምንም እንኳን በዚህ ጊዜ ተመሠረተ ብሎ የተወሰነ ዘመን ለመጥቀስ የሚያስችለን ቀጥተኛ መረጃ ገና ባናገኝም፣ ከአካባቢው ጠቅላላ የታሪክ ሒደት ተነሥተን በቃል ሲወርድ ሲዋረድ የመጣልንንና ውል ያለውን ባህላዊ የቃል ታሪክ ሁሉ ቀረብ ብለን ስንመረምር፣ የወርቅ-ጉር ቅዱስ ገብርኤል ቤተ ክርስቲያን ከግራኝ ዘመቻ በፊት የተመሠረተ ይመስላል።

የዚህ ጥንታዊ ምሥረታ ትዝታ በአካባቢው ሕዝብ ሥነ ቃል ማኅደር ውስጥ ከፍተኛ ቦታ እንደ ተሰጠው ግልጽ ሆኖ ይታያል። ብዙ የአገሩ አዛውንት አጠንክረው ከሚነግሩን ታሪክ ውስጥ፣ ከቤተ ክርስቲያኑ በላይ አሁን መንገድ ከተሠራበት ከፍ ብሎ ተንጠልጥሎ የሚታየው ገደል ከላይ በኩል አንድ ትልቅ ዋሻ እንዳለበት ሽማግሌቹ ይነግሩናል። በአፍላጎታቸውም ዋሻውን በተደጋጋሚ መጉብኝታቸውንና ውስጡ ገብተው እንደ ተንገራደዱበት በመንፈሳዊ ዙሪት ያወሰን ብዙ ናቸው። «የዚህ ዓይነቱን ጀብዱ እኛም ሠርተናል» የሚሉም ወጣትነት ያላቸውም የአካባቢው ልጆች አልታጡም። ዋናው ቀም ነገር ግን በዋሻው ውስጥ አያሌ የጥንት ንዋየ ቅዱሳትና የተለያዩ ዕቃዎች ተቀብረውበታል እየተባለ ከጎንታ ጀምሮ የሚነገር መሆኑ ነው። እንዲያውም እስካሁን ያልተደረሰባቸው የተከበሩ የሃይማኖት ዕቃዎች በውስጡ እንደሚኖሩና ጊዜው ሲደርስ የሚገለጡበት ዘመን ይመጣል የሚል ትንቢትም እንዳለ ከአገር አዛውንት አንደበት በተደጋጋሚ ይሰማል። በጣም የሚገርም ደግሞ፣ ስለዚህ ዋሻና ውስጡ ይገኛሉ ተብለው ስለሚታዩት ንዋየ ቅዱሳት የሚነግሩን ሁሉ፣ ታሪኩን የሚያወሱት በሽክሻቸው፣ በታላቅ መንፈሳዊ ፍራጅና ሁል ጊዜ ከጥንቱ የቅዱስ ገብርኤል ቤተ ክርስቲያን ምሥረታ ጋር በማያያዝ መሆኑ ነው።

የጥንቱ ቤተ ክርስቲያን የተቃጠለው በግራኝ ዘመቻ ጊዜ እንደ ነበረው የሚነገረው፣ ከዚያን ጊዜ ጀምሮ ግን፣ አፀደ ቤተ ክርስቲያኑ በአካባቢው ሕዝብ በጣም ተከብሮና ተፈሪቶ እንደ ቆየና እምብዛም ሳይነካ እስከ ቅርብ ጊዜ ድረስ ከትውልድ ወደ ትውልድ እንደ ተላለፈ እየሆኑ ለልጅነት የጉብዝና ጨዋታና ለወንድነት ወኔ ማዳበሪያ እየተባለ በወርቅ-ጉር ጫካ ውስጥ ብዙ የዕረፍት ጊዜያቸውን በማሳለፍ ይዝናኑ እንደ ነበር ናፍቆት የተሞላበት ትዝታቸውን አጫውተውናል። እንዲያውም ብዙ የሚያስፈሩ የደን አራዊት በሥፍራው መገኘታቸውንና አንዳንድ ጊዜም ወደ ቦታው ለአደን የሚመጡ ሰዎች እንደ ነበሩ ሳይቀር የሚያስታውሱ አዛውንት አሉ።

አለቃ ወልደ ሥሉስ ከመንገዝ ወደ አካባቢው መጥተው ቀድሞ ተጻክመው የነበሩትን አብያተ ክርስቲያናት እንደ ገና እንዲጠናከሩ ካደረጉት ትላልቅ ሊቃውንት መካከል አንዱ እንደ ነበሩ ይነገራቸዋል። እሳቸው የመጡት ከሰድስት ትውልዶች በፊት፣ ምናልባት በ19ኛው ምዕት



ዓመት የመጀመሪያው አጋጣሚ ውስጥ ሳይሆን አይቀርም። አለቃ ወልደ ሥሉስ የትምህርት ጉባዔ መስጠት የጀመሩት ከወርቅ-ጉር አፀደ ቤተክርስቲያን ወረድ ብሎ በሚገኘው የራሱ የሆነ ቀደምትነት ባለው በፈንጣጣ ዋሻ አቦ ቤተ ክርስቲያን ውስጥ ነው። ይህም የፈንጣጣ ዋሻ አቦ ቤተ ክርስቲያን እንደ ሌሎች የአካባቢው አብያተ ክርስቲያናት ከቦታ ወደ ቦታ የመዘዋወር ዕድል አጋጥሞታል። አሁን ወዳለበት ሥፍራ የመጣው በቅርብ ጊዜ፣ ባለፉት 40 ዓመታት ውስጥ እንደሆነ ሽማግሌቹ ያወሳሉ። አለቃ ወልደ ሥሉስ በመጠበቅ ዘመን ቤተክርስቲያኑ አሁን ካለበት ገዢ ብሎ ከቀልቀለቱ በታች ነበር። ከሳቸውም ቀጥሎ ልጆቻቸውና የልጅ ልጆቻቸው፣ እነአለቃ እንግዳ ወርቅ፣ አለቃ ተክለድ አለቃ ወርቅ አገኘሁ የአሳቸውን ፈለግ በመከተል ፈንጣጣ ዋሻ አቦ በአካባቢው የታወቀ የትምህርት ማዕከል ሆኖ እንዲቆይ ለማድረግ ችለዋል። የአለቃ ወርቅ አገኘሁ ልጅ ብላታ ደምሴ ደግሞ፣ እንደ አባታቸውና እንደ አያቶቻቸው የቤተክርስቲያን ትምህርት ባለሙያ ከመሆናቸውም በላይ፣ በጠቅላይ ቤተክህነት ዋና ሥራ አስኪያጅ በነበሩበት ጊዜ ምስጋና እስተዋዕል በማድረጋቸውና በከፍተኛ ፍርድ ቤት፣ በመጨረሻም በጠቅላይ ፍርድ ቤት በምክትል አፈንጉሥን ለብዙ ዓመታት የተከበረ አገልግሎት በማበርከታቸው፣ የወግዳና የፈንጣጣ ዋሻ አቦ ህልውና በብራዊም ደረጃ የበለጠ የታወቀ እንዲሆን አስችለዋል። ወንድማቸው አቶ መኮንን ወርቅ አገኘሁም እንደዚሁ በመጨረሻም፣ የወርቅ-ጉር ቅዱስ ገብርኤል ቤተክርስቲያን በዚህ ጥንታዊ አፀደ ቤተ ክርስቲያን ውስጥ እንደገና እንዲተክል ለተደረገው የአገሩ ሕዝብ እንቅስቃሴ ተገቢውን አመራርና ግፊት የሰጡትም መምህር ወርቅ አገኘሁና ልጆቻቸው ብላታ ደምሴና አቶ መኮንን ናቸው።



አንዳንድ ሽማግሌች እንደ ነገሩን፣ ቤተክርስቲያኑ እዚህ ሥፍራ ላይ ከመተካሉ በፊት፣ ፈንጣጣ ዋሻ አቦ በደባልነት ይኖር የነበረውን የቅዱስ ገብርኤል ዕላት፣ በያመቱ ለታኅሣሥ ገብርኤል ዋዜማ ወደዚህ ጥንታዊ አፀደ ቤተክርስቲያን በክብር እያመጡ ድንኳን ውስጥ ሲጸለይበትና ሲዘመርበት ያደርገው የአካባቢው ሕዝብ በብዛት በሚገኝበት በታኅሣሥ ገብርኤል ዕለት እዚሁ እያነገሙ ይመልሱት ነበር። ይህ ሥነ ሥርዓት ለብዙ ዓመታት ሲካሄድ መቆየቱን ሽማግሌቹ ይናገራሉ። የአካባቢው ሕዝብ በዚህ ዓይነት የሥፍራውን ጥንታዊ ቅድስና ለብዙ ዓመታት ሲያከብረው ከኖረ በኋላ ነው በ1955 ዓ.ም በጊዜው የሐረር ሊቀ ጳጳስ የነበሩት ብፁዕ ወርቅዱስ አቡነ ቴዎፍሎስ በተገኙበት፣ የአለቃ ወርቅ አገኘሁ ልጆች ብላታ ደምሴና አቶ መኮንን ከቅርብ ወዳጅና

ቤተሰብ ጋር በመረዳዳት በራሳቸው ወጭ አሠርተውት በነበረው መልስተኛ የቤተክርስቲያን ሕንጻ ውስጥ ተባርኮ በክብርና በድምቀት እንዲገባ የተደረገው

ይህ ከሆነ ዛሬ ልክ 37 ዓመት ሆኖታል። እነሆ ዛሬ ደግሞ በልዑል እግዚአብሔር ፈቃድ፣ በቅዱስ ገብርኤል መልአክ አድጎኖ ዕርዳታ፣ በሀገር ውስጥና በውጭ አገሮች በሚገኙ ብዙ የአካባቢው ተወላጆችና በሌሎችም ምዕመናን፣ የሕንጻ መሣሪያዎች፣ የገንዘብና የተለያዩ የንዋየ ቅድሳት አስተዋዕል፣ ከተቋቋመ 5 ዓመት የሆነው የቤተ ክርስቲያኑ ሥራና የልማት ድርጅት ዓቢይ ኮሚቴ ሳያቋርጥ በትጋት ሲሰጥ በቆየው ጠንካራ አመራር፣ በተለይም ደግሞ ምን ጊዜም ባልተለየት የድርጅቱ የበላይ ጠባቂ በብፁዕ አባታችን በአቡነ ኤፍሬም የሰሜን ሸዋ ሊቀ ጳጳሳት ጸሎትና ቡራኪ፣ ይህንን ዘመናዊ ሕንጻ ለመሥራት ላስቻለው ለቸፍ አምላካችን ክብር ምስጋናችንን እያቀረብን፣ ይህንን ጥንታዊ የሃይማኖትና የባህል ሥፍራ እንደገና የአካባቢው ሕዝብ የተሟላ የትምህርት፣ የጤና፣ የልማት ሥራ ምክርና ዕርዳታ የሚያገኝበት ማዕከል ለማድረግ ያለውን ቆራጥ ዓላማ ለመፈጸም ብርታቱን እንዲሰጠው እንጸልያለን።

**ACPSERIC PLC.**

- ▶ HP COMPUTER PRODUCTS SUPPLIER
- ▶ HP COMPUTERS AND PERIPHERALS
- ▶ MAINTENANCE & SUPPORT PROVIDER
- ▶ TRAINING & CONSULTANCY SERVICE

**OUR ADDRESS**

KASANTCHSE SUPERMARKET  
4th Floor, Tel: 51 39 52/51 39 76  
Fax: 51 12 98 \* E-mail: acpseric.plc@telecom.net.et  
P.O. Box 2761, Addis Ababa, Ethiopia

## የኢትዮጵያ ማንነትና ባህል

### በ16ኛው ክፍለ ዘመን የፖርቹጋል ውለታ

አርኪቴክት ግርማ ሞገስ (ለንደን)

ከጥቅምት 17 እስከ 22 ቀን 1992 ዓ.ም በፖርቹጋል በሚገኘው የአራቢዳ ገዳም አምስተኛው የኢትዮጵያ የኪነ ጥበብ ታሪክ ውይይት ተካሂዶ ነበር። አራቢዳ ከፖርቹጋል ዋና ከተማ ከሊዘበን (ፖርቹጋሎች ሊዘቦ ነው የሚሉት) ሠላሳ ኪሎ ሜትር በስተደቡብ አትላንቲክ ውቅያኖስ ጻርቻ የሚገኝ ሠላሳ አምስት ኪሎ ሜትር ርዝመት ያለው የተጠበቀ (reserved) የጋራ ስንሰለት ነው።

ለውይይቱ የተመረጠው ገዳም አካባቢው በቁጥቋጠ የተሞላ፣ ከበስተጀርባው ከሚገኝ ዋና መንገድ ስምንት ኪሎ ሜትር የሚርቅ፣ ባሕር ጻርቻ ላይ የሚገኝ ቢሆንም፣ አምስት መቶ ሜትር ከፍታ ላይ የሚገኝ ነጻቫ ቦታ ነው።

ዓለም አቀፍ የኢትዮጵያ ኪነ ጥበብ ታሪክ ውይይት የሚካሄደው በየዓለት ዓመቱ ነው። የመጀመሪያው እ.ኤ.አ ጥቅምት 1986 በለንደን ዩኒቨርሲቲ ዋርቡርግ ኢንስቲትዩት ተካሂዶ፣ የውይይቱን ሐሳብ ያመነጨትና የመጀመሪያውም ለንደን እንዲሆን የወሰኑት በኢትዮጵያ ጥናት ላይ ረጅም ጊዜ ያሳለፉት ዶክተር ሪቻርድ ፓንክኸረስት ናቸው።

ዶክተር ሪቻርድ ፓንክኸረስት ውይይቱን ለመጥራት ምክንያት የሆናቸው ለ90ኛው ዓመት የአድዋ ድል መታሰቢያ በዓል ያዘጋጁትና ውይይቱን ከመጥራታቸው ሰባት ወራት በፊት ያደረጉትን ንግግር እንደሆነ ገልጸዋል። ያቀረቡትም ንግግር በኢትዮጵያውያን አርቲስቶች በተሣሉ ሥዕሎች የተደገፈ እንደ ነበር ባንድ ጽሑፍ ተጠ ቅደም ተከተል። በንግግራቸው መግቢያ ላይ በቅድመ አድዋ አፍሪካን ለመከፋፈል ይሸቀዳደሙ የነበሩት ቅኝ ገዥዎች ስለ ኢትዮጵያ የነበራቸው አስተያየት ከጊዜ ጋር እንዴት ይለዋወጥ እንደ ነበር ሲያስረዱ የሚከተለውን ጠቅሰዋል፡-

«...መቅደላ ላይ በእንግሊዞች ከተገኘው ውጤት በኋላ (ኢትዮጵያን በቀላሉ ለመያዝ ይቻላል። የሚል አስተሳሰብ በቅኝ ገዥዎች ሰፈር ተቀባይነትን አገኘ። ይህም ብዙዎቹን እጅግ ጠቅሞት። ይሁንና እኔ የሐንስ በተደጋጋሚ መጀመሪያ

ጣሊያናችን፣ በመቀጠልም ገብቶችን በመጨረሻም ደርቦችን አሸነፍ። በነዚህ ድሎች የኢትዮጵያ ነፃነት ተጠባቂ። የቅኝ ገዥዎችን እምነት የሰበረው ግን የአድዋ ድል ነበር። ከአድዋ ድል በኋላ አንድ ጣሊያኖዎ፣ (ሐባኝን ማሸነፍ የሚባል ነገር የት ተሰምዶ ይታወቃል?) በማለት እስኪተቸ ድረስ የአስተሳሰብ ለውጥ ተፈጠረ...»

በንግግሩ ሁለተኛ ክፍል ከአድዋ በኋላ በኢትዮጵያውያን አርቲስቶች ስለ አድዋ ጦርነት የተሣሉትን ሥዕሎች በስላይድ በተከታታይ እያሳዩ፣ «ታሪክ ባለፈ ድርጊት ላይ አሁንታ የሚያሳርፈው ነጸብራቅ ነው» "History is a projection of the present on the past" በማለት ተናግረው ነበር። ይህ ብሂል ለትዕይንት በቀረቡት ሥዕሎቹ ላይ ተንጸባርቆ ነበር። ለምሳሌ፡ ከአንደኛው የዓለም ጦርነት በኋላ የተሣሉት ሥዕሎች በአድዋ ጊዜ ያልነበሩትን እንደ መትረፍ የመሳሰሉ መሣሪያዎችን ያሳያሉ። ከአርቲስት ዘመን በኋላ የተሣሉት ደግሞ በአድዋ ጦር ሜዳ ላይ የተዋጋውን የጠላት ጦር በግንብ ምሽግ ውስጥ ሆኖ እንደሚከላከል አድርገው ያሳያሉ። ለአንደኛው ዓለም አቀፍ የኢትዮጵያ ኪነ ጥበብ ታሪክ ውይይት ያቀረቡት በዚህ መልክ ነበር።

በኢትዮጵያ ኪነ ጥበብ በተለይም በሥነ ሥዕል ምሁርነትና ተቺነት የታወቁት ፕሮፌሰር ሾሎሞን ሾሎሞን ከመጀመሪያው ጀምሮ በየውይይቱ ልዩ ተሳትፎ በማድረግ ተባብረዋቸዋል። ይህ ትብብርም አምስተኛውን ዓለም አቀፍ የኢትዮጵያ ኪነ ጥበብ ውይይት ጨምሯል።

ሁለተኛው ዓለም አቀፍ የኢትዮጵያ ኪነ ጥበብ ታሪክ ውይይት በፖላንድ ብሔራዊ መዚያም ተቀናባብሮ በመስከረም 1990 (እ.ኤ.አ) ጀምሮ ቤተ መንግሥት (ፖላንድ)፤

ሦስተኛው በአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ በኢትዮጵያ ጥናት ኢንስቲትዩት ተቀናባብሮ በመስከረም 1993 (እ.ኤ.አ) አዲስ አበባ፤

አራተኛው በትሪቪስቲ ከተማ ማዘጋጃ ቤት አቀናባብሮ በመስከረም 1996 (እ.ኤ.አ) ትሪቪስቲ መዚያም ጣሊያን ተደርገዋል።



በመጀመሪያና በሁለተኛ የቀረቡት ጥናቶች ብዙዎቹ የኢትዮጵያን ባህል፣ በተለይም የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን ቅርሶችን መርምረዋል። ለምሳሌ፡ «የኢትዮጵያ ኪነ ጥበብ ገጽታዎች» (Aspects of Ethiopian Art/1993) በሚል አርዕስት ከታተሙትና ኒየሮው ከቀረቡት አሥራ ሰባት ጥናቶች አሥራ ሁለቱ የቤተክርስቲያንን ቅርፅና ሥነ ሥዕልዊ ይዘት ከልዩ ልዩ አቅጣጫ ተመልክተዋል።

አምስተኛው ውይይት እላይ እንደ ተገለጸው በአራቢያ ገዳም የተካሄደ ሲሆን፣ ውይይቱ በ16ኛው ክፍለ ዘመን ፖርቹጋሎች ከአውሮፓ አገሮች በቀደምትነት ለአፍሪካ፣ እስያና ለሜሪካ የባሕር ንግድ መሥመር የዘረጋችበትና ሌሎችም ታሪካዊ ሁኔታዎችን ያካናወገችበትም ወቅት እንደ ነበር ተወስኗል።

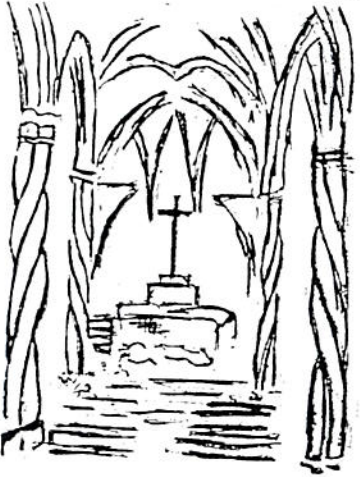
የኢትዮጵያ ግንኙነት፣ የጎብረ ተሰባ ትስስርና የቤተክርስቲያና ህልውና በአዋቅም ሆነ በሰፊው ስርዓት፣ በጣም አደገኛ ሁኔታ ላይ ነበር ተብሎ የሚገመተው በ16ኛው ክፍለ ዘመን ሲሆን፣ ይህም ግራኝ አሕመድ ያደረገውን እልቂትና ውድመት በማሰብ ነው። በዚህም በኩል በኢትዮጵያውያን ልክ እንደ ተአምር በተደጋጋሚ የሚነሳው ይህንኑ አደጋ ለመቋቋምና ለማስወገድ የፖርቹጋል ወታደሮች የፈጸሙት ወቅታዊና ታሪካዊ ጀብዱ ነው።

ለምሳሌ፡ ታኅሣሥ 19 ቀን 1989 ዓ.ም በታተመው «መልዓክ አድገኛ» መጽሐፍ፣ መርቆሪዎስ ሕይወት «ኢትዮጵያ» በሚል አርዕስት በአቀረቡት ጽሑፍ የሚከተለውን አሰፍረዋል፡-

«በግራኝ ወረራ ጊዜ ጦር ተፈትቶ፣ ሕዝብና መሪ ሸቶቶ፣ ተስፋ መቀረጥ በሰፈነበት ጊዜ ግንም ሰው ሊገምት በማይችለው ሁኔታ አገሪቱ በአጠቃላይ ወደ እስልምና ለመለወጥ የተቃረበችበት ሁኔታ ነበር። ነገር ግን የወራዊት ጌታ እግዚአብሔር ረታዬ ሆኖ በዚያ ጊዜ ከመገናኛ አገገር እጅግ ፍትካሚ ለነገር ፖርቹጋል በጣም ጥቂት ወታደሮች ልኮ ለጣምን በሚያዳግት መልክ ሁኔታዎችን በመለወጥ ያንን የተሸነፈ ሕዝብና መሪ እንደገና በግጽናት ቀድሞ የነበረውን እምነትና ነፃነት እንዳይጠፋ አድርጓል።»

«መልዓክ አድገኛ» ከ472 ዓመታት በፊት ግራኝ አሕመድ ካወደማቸው አብያተክርስቲያን አንዱ የሆነው የወርቅ ጉር ቅዱስ ገብርኤል ነው። የወርቅ ጉር ቅዱስ ገብርኤል በሰሜን ሸዋ በተገለጹት ወረዳ ይገኛል።

በመጀመሪያ የተተካለው በ14ኛው ምዕተ ዓመት በእላዊ ዘርወ ያዕቆብ ዘመን መንግሥት ነው። የቅዱስ ሲኖዶስ አባልና የሰሜን ሸዋ ሀገረ ስብከት ሊቀ ጳጳስ ብፁዕ አቡነ ኤፍሬም በዚሁ መጽሐፍት መግቢያ ላይ ቤተክርስቲያኑ በግራኝ ወረራ ተደምስሶ ከቆየ በኋላ ቅዱስ ገብርኤልን በሚወዱ በክብር ብላታ ደምሶ ወርቅ አገኘሁና ወንድሞቻቸው አማካኝነት አሁን የሚገኘውን ቤተክርስቲያን አሠርተው ሚያዚያ 19 ቀን 1955 ዓ.ም ታቦቱ ወደ መቅደሱ መግባቱን አስረድተዋል።



የኢየሱስ ቤተ ክርስቲያን (ሁቲቡል) Igreja de Jesus (Setibul)

በዚሁ መጽሐፍት ባላንበራስ የሺ ጌታ መኮርያ ባቀረቡት ጽሑፍ የምረቃውን ሥርዓተ ጸሎትና ቅዳሴ ብፁዕ ወቅዱስ አቡነ ቴዎድሎስ መምራታቸውን፣ አለቃ ወርቅ አገኘሁ ተክሎ ደግሞ የወርቅ ጉር ቅዱስ ገብርኤልን ቅዱስ ቦታነት ለማብሰር «ደብረ አድገኛ» ተብሎ እንዲሁም ግድረጋቸውን ጠቅሰዋል። አጠቃላይ አስተያየት በመስጠትም የሚከተለውን አስነበዋል፡

«የኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ሃይማኖት ለእንግዳ መልካች የተከታዩት መስላ ብትታይም፣ እንደ ፍግ እሳት ሲገልጧት መቀት ሳይለዩት ላትጠፋ የምትኖር መሆኗ በዚህ ጥንታዊና ታሪካዊ በሚነገርለት መንፈሳዊ ቦታ በተደረገው አሁንም በመደረግ ላይ ባለው መረዳት የሚቻል ነው። ወደፊትም በምዕመናን ጽናት እንደሚቀጥል እም ራጥር።»

ከላይ የተጠቀሰውና የሚከተሉት ሁኔታዎች እንደሚጠቁሙት፣ በ1950 ዓ.ም አካባቢ የኢትዮጵያ ባህልና እምነት መጠበቅ ለወጣቱ ትውልድ በአዲስ መልክ መነገር እንዳለበት በቤተክርስቲያን አባቶች በኩል ጥረት የተደረገበት፣ አንዳንድ ምዕመናንም ይህንኑ በተግባር ለመተርጉም ልዩ ሙከራ ያደረጉ የነበረበት ጊዜ ይመስላል። ለምሳሌ፡ ባህልን መጠበቅና ማክበር ምን ያህል አስፈላጊ እንደሆነ በወቅቱ የሐረር ጳጳስ የነበሩት ብፁዕ ወቅዱስ አቡነ ቴዎድሎስ ለጅነራል ዊንጌት ተማሪዎች የግራኝን ዘመን በመጥቀስ የተናገሩትን አንድ ተማሪ በማስታወሻው እንደሚከተለው መዝገቦች ነበር፡

«...አሁን እስካሁን ዘመን (1952 ዓ.ም) የአብዛኛው የኢትዮጵያውያን ሃይማኖታዊ እምነት ኦርቶዶክስ ሲሆን በ1520 (እ.አ.አ) እስልምና ጣልቃ በመግባት በግራኝ አሕመድ አዝማችነት በተቀደሰችው ደሴት በኢትዮጵያ ድንበርና ዙሪያ የሚገኙትን ክርስቲያን ሕዝቦች በማስፈራራትና በግሙታየት የእስልምና ሃይማኖት አላድረውባቸዋል...»

ስለ ሁለቱ ሃይማኖቶች የገለጹት ዝርዝር ጥናት የሚጠይቅ ነው። ሆኖም ኢትዮጵያ ክርስትናን በፈቃድ እንዳ ተቀበለችና ከቅድመ ክርስትና ባህሏ ጋር አመቻችታ እንዳዋሐደችው ሁሉ የእስልምና እምነት ያላቸው አረቦች አገራቸው ችግር ላይ ወድቀው በተደጋጋሚ ሂጅራ (Hijra) በተሰደዱበት ጊዜ ኢትዮጵያ መጠለያቸው እንደ ነበረች፣ ከዚያም በላይ ቀረይቨ (Quraysh) አሳዳጆቻቸው ብዙ ስጦታ ለኢትዮጵያ ንጉሥ በማበርከት የነበሩ መሐመድን ተከታዮች አሳልፈው እንዲሰጡ ቢጠየቁም፣ ኢትዮጵያውያን ግን አሳልፈው አለመስጠታቸው በታሪክ የተመዘገበ እውነት ነው። የእስልምና እምነት ተከታይ አረቦች ሃይማኖታቸውን ኢትዮጵያ ውስጥ ሲከታተሉ ምናልባትም ሲሰብኩ ናረው ለመጀመሪያ ጊዜ በሰላም ወደ አገራቸው ለመመለስ የቻሉት በ1628 ዓ.ም ነው።

ወደ አለንበት ዘመን ስንመለስ፣ ቅዱስ ቁርአን ለብዙኃኑ ኢትዮጵያውያን ሊደርስ የሚችለው ከአረብኛ ይልቅ በአገሩ ቋንቋ ቢሆን ይሻላል በማለት ወደ አግርኛ ተተርጉሟል። በኢትዮጵያ ክርስቲያኖች እስላሞች የሚያከብሩትን፣ እስላሞች ክርስቲያኖች የሚያከብሩትን በዓል በአንድ ላይ ወይም በተመሳሳይ ሁኔታ ሲያከብሩ ይታያል። ለምሳሌ፡ አስተር ማሪያም ወሎ ውስጥ፣ ቁልቢ ገብርኤል በሐረር በሁለቱም ሃይማኖት ተከታዮች ይከበራሉ። ሚያዚያ 30 ቀን 1955 ዓ.ም የታተመ «ዜና ቤተ ክርስቲያን» የሚል መጽሐፍት፣ የወርቅ ጉርን መመሥረት ለማብሰር ባቀረበው የፎቶግራፍ መግለጫ ላይ፡ «ፈታውራሪ ኢብራሒም ሐሚድ ከሌሎች መካከላቸው ጋር በሥነ በዓሉ ላይ ይታያሉ» ይላል። እነዚህ ሁኔታዎች በከፊል የኢትዮጵያ ባህል የምንለውን ይገልጻሉ ብለን መገመት ይቻላል።

ብፁዕ አቡነ ቴዎድሎስ የኢትዮጵያን ህልውናና ባህል ለመጠበቅ ለ16 ዓመታት ስለ ተካሄደው ትግል በመጨረሻም የፖርቹጋል ወታደሮች ያበረከቱትን ሚና በማሰብ ለተማሪዎች ያደረጉትን ንግግር ላይ የሚከተለው ይጠቀሳል፡

«ኢትዮጵያውያን የጠላትን ቀንር መሸከም መከራ መሆኑን ከግወቅ በላይ በጠላት መያዝ ልላ ሃይማኖት መውረስ ከትልቅ ውርደት ቁጥረውት ከግራኝ ጋር ብዙ ትግል ካደረጉ በኋላ የጠላታቸው ኃይል እየበረታ መሄዱን ባወቁ ጊዜ ከአውሮፓ መንግሥታት በተለይም ከፖርቹጋል ተጻጻፈው ዕርዳታን በማግኘት ጠላታቸውን ድል መትተዋል...»

ብፁዕ አቡነ ቴዎድሎስ ግንቦት 13 ቀን 1952 ዓ.ም ከተናገሩት ሆኖ ያህሉን ተማሪዎቹ እንደ ተገነዘቡት መገመት አስቸጋሪ ነው። ግን ያው ተማሪ መገዘቡ ላይ ከምስት ወራት በኋላ ያስፈረረውና ስለ ፖርቹጋሎች ሚና ለማወቅ የተነሣው ምናልባት ብፁዕ አቡነ ቴዎድሎስ የተናገሩትን በማጻዕጠ ነው ብሎ መገመት ይቻላል። በአራት ማዕዘን [ ] ቅንፍ ከተደረገው ሌላ የሚከተለው ተማሪው ካሰፈረው የተወሰደ ነው። ከ40 ዓመታት በፊት

የተማሪዎች አመለካከት ምን ይመስል ነበር የሚለውንም ጥያቄ ለማንግባት እንዲረዳ ከሞላ ጎደል እንዳለ ቀርቧል።

«የርብ ነጠላ 20 ቀን 1952 ዓ.ም የፖርቹጋል ጀግንነት የሚለውን መጽሐፍ አንብቤአለሁ። ...የዚህ መጽሐፍ ታሪክ ከልክ ያለፈ ስለሰደተኛ ከዚህ ጋር የሚወዳደር በአግሮኛ የተጻፈ የታሪክ መጽሐፍ የለም እስካሁን ድርጅቱ»

በተለይም የክርስቶፍ ዳ ጋማ [Christopher da Gama] ጀግንነት በ25 ዓመት ወጣት የኢትዮጵያን ታሪክና የወደፊት መልክን የሚለው ሥራ መሥራቱ በግንም የማይከድ ነው። በተለይም አንድ ሰው ከ10 ሰው ጋር ተዋግቶ እንኳን ለማሸነፍ ለመትረፍ ያለው ተስፋ በፍጹም የማይታሰብ ሲሆን፣ ክርስቶፍ ዳ ጋማ የራሱን ወታደሮችና ኢትዮጵያውያኖችን፣ ከ1500 ፈረሰኛና ከ5000 አገራች ጋር ግጥሚያ ለማድረግ ግሰው የሚያስገርም ነው። «የሰው ጠባይና አብሮ የመኖር ዘዴ» በሚለው በአቶ ተክለ ጻዳቅ መኮርያ መጽሐፍ እንደ ተገለጸው ሁሉ፡ የክርስቶፍ ቆራጥነት በግንም የሚይነቅ ነው። ነገር ግን በመጨረሻ እንደዚያ ያለ ሥታይ ሲደርስበት መንፈስ ያናውጣል።...

በማለት በ1543 ዓ.ም ስለ ተደረገው ተጋድሎና በመሥዋዕትነት ስለ ተገኘው ድል ሐሳቡን ያጠቃልላል።

ተማሪው ያልገለጸው፣ ምናልባትም የማያውቀው ነገር ቢኖር፣ ክርስቶፍ ዳ ጋማ የቫስኮ ዳጋማ (Vasco da Gama) ልጅ መሆኑን ነው። ቫስኮ ዳ ጋማ ለሀገሩ ለፖርቹጋል ቀደምትነትን በማንናጸፍ በደቡብ አፍሪካ በኩል ያለውን የባሕር መንገድ አግኝቶ ህንድ መጀመሪያ የደረሰው፣ የምሥራቅን ዓለም ለምዕራባውያን ያስተዋወቀው በ1461 ተወልዶ በ1516 ያፈረሰው ሁሉም የሚወደስ ዓለም አቀፍ ጀግና ነው።

በ16ኛው ክፍለ ዘመን አካባቢ ፖርቹጋል በሥነ ጥበብም የሚታወቁ ምሁራን ነበሯት። ለምሳሌ ፍራንሲስኮ ደ ሆላንዳ (Francisco de Holanda) የተባለው የሚካላንገሎ (Michelangelo) ንደሮ የነበረ ስለ ሥራ ለዓለም የመጀመሪያውን በሬንሳንስ (Renaissance) ዘመን ብቸኛውን መጽሐፍ (Do tirar pelo natural 1549) አቀናባብሮ የጻፈ ነው። ሳንቸኮ ኮሌሎና (Sanchez Coelo 1531-88) ሲልቫ ቪላስካዊዝ (Silva Velazquez 1599-1660) የተባሉት በዓለም የታወቁ ሠዓሊዎች የፖርቹጋል ዘር አላቸው።

በእነዚያ (architecture) ሥራም እንዲሁ በማኑኤል አንደኛው ዘመን መንግሥት (Manuel I 1495-1521) ያበቡት ስልቶች እስካሁን ድረስ ማኑኤላዊ (Manueline Style) በመባል በዓለም አቀፍ ደረጃ ይታወቃሉ። በ1494 የማኑኤላዊን ስልት የጀመረው ዲዎጎ ቦይታክ (Diogo Boitac) የተባለው አርኪቴክት ይህንኑ ስልት መጀመሪያ በሥራ ላይ ያዋለው የኢየሱስ ቤተ ክርስቲያን (Igreja de Jesus በተባለው ነው። እንደ አጋጣሚ ሆኖ ቤተክርስቲያኑ አራቢ ዳ አጠገብ በሚገኝ ዙቲቡል (Setibul) በተባለ ከተማ ይገኛል። ማኑኤላዊ የሆኑት ስልቶች ልዩ መታወቂያ ከድንጋይ የተወሰዱ እንደ ገመድ ሦስት ጥንድ ሆነው የተደራረቡና የተጠማዘዙ ምስሎችና የእነዚያው አካሎች (columns/ribs/corbels) ናቸው።



ብዑሶ አቡነ ቴዎድሮስ ከላይ የተጠቀሰውን ኢትዮጵያውያን «...ከግራኝ ጋር ትግል ካደረጉ በኋላ የጠላታቸው ኃይል እየበረታ መሄዱን ባወቁ ጊዜ...» ብለው ስለ ኃይል ሚዛን ሁኔታ በደፈናው ተናግረዋል። በቅርብ የተደረጉ ጥናቶች እንደሚያመለክቱት ያ በየቦታው ኢትዮጵያ ውስጥ የሚገኙት የቅድመ መታሪክ ቅርስ የሆኑ ድንጋዎች «ፈረሰን ለማሠር የተከለሰ ነው» የጦር ችሎታውን ሲተቹ ደግሞ «ዛፋን በፋቅ ይገነድስ ነበር» እየተባለ በአፈ ታሪክ የሚገነገርበት ግራኝ (አሕመድ ኢብን ኢብራሒም) ታሪካዊ ኃይል በከፊል ከአቶማን ኢምፓየር (Ottoman Empire) ሱለማን አንደኛው (Suleiman I 1520-66) የተላከለት የዘመኑን ጠመንጃና መድፍ የያዙ ወታደሮች ዕርዳታ መሆኑን ያስረዳሉ።

እነዚህ ጥናቶች ጂኦሎጂና ዝርፈያን መመሪያው በማድረግ ምሥራቅ አውሮፓን ከ1307 እስከ 1683 ለመቆጣጠር የቻለው የአቶማን ኢምፓየር የኢትዮጵያን ዳርቻ በቀጥታም ሆነ በተዘዋዋሪ ቢደሰስም ማንነትዋን ለማጥፋት፣ ለመለወጥ ወይም ለመቆጣጠር ያልቻለው ከኢትዮጵያ አይበገሬነት (military impregnability) ሌላ መሠረታዊ ምክንያት እንዳለ ይጠቁማል።

ኢትዮጵያን ለማቆየት ምክንያት የሆኑት በአንድ በኩል የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ከንጉሠ ነገሥት ሥርዓት ጋር በመደጋገፍ የነበራቸው ሕዝብን የማዋሐድ ማዕከላዊ ሚና፣ በሌላ በኩል ደግሞ የኢትዮጵያ ኢኮኖሚ በአመዛኙ በንግድ ሳይሆን በገባር ይዘታ ተመሥርቶ ውትድርናን ያጣመረ ግብርና ስለነበር ነው በማለት 'Survival and Modernization' (1999) በተባለው መጽሐፋቸው መሳይ ከበደ ያስረዳሉ። የመጽሐፉ መሠረታዊ ዕንባሳ፣ ከባህል ጋር ካልተቀናበረ የህልውናና የዕድገት ነገር አይታሰብም የሚል ነው።

ተማሪው «የኢትዮጵያን ታሪክና የወደፊት መልክን የሚለው ሥራ» ብሎ ላጠቃለለውና ብዙ ምሁራን ወሳኝነቱን ለሚቀበሉት የፖርቹጋሎች ሚና የመሳይ ከበደ አመለካከት እንደሚከተለው ይገለጻል።

«የግራኝ ኃይል ተርኮች ካቀበሉት ጠብመንጃና መድፍ የመነጨ ነው። የፖርቹጋሎች መምጣት የዚያን አዲስ መሣሪያ ምስጢር እርቃትን አስቀረው።


የሱን ዕርዳታ ከዚህ የሞራል ድጋፍ በላይ እድርን መገመት ከነበረው ሐቅ ጋር አይጣጣም። ወደ እውነቱ የሚጠጋው የፖርቹጋሎች መምጣት ኢትዮጵያውያን እንደገና እንዳደጁ ፋታ ማግኘታቸውን የምቀበለው ነው።»

በ1540 ኢትዮጵያ የመጡት 400 ፖርቹጋሎች ቀጥረው አነስተኛ በመሆኑ የንጉሠ ነገሥቱ የአፄ ገላውዴዎስን ሠራዊት ለድል ያበቁት ለግራኝ ዓይነታዊ ምላሽ ለመስጠት በመቻላቸው ሳይሆን፣ ጠመንጃ መያዛቸው ያስከተለው የሞራል እምርታ ነው ማለት ይቻላል።

በጠመንጃ አጠቃቀም ፖርቹጋል ቀደምት ከሚባሉት አገር ነች። በተለይ ከስፓኝ (Spain) ጋር ተባባሪም ተወዳዳሪም ስለነበሩ፣ የፖርቹጋል ወታደሮች ኢትዮጵያ በመጡበት ወቅት አርኪቡስ (arquebus) በተባለው እ.አ.አ በ1450 በስፔን ሥራ ላይ የዋለውን የመጀመሪያውን

የዘመናችን ጠብመንጃ የሚመስል መሣሪያ ተጠቅመው ሊሆን ይችላል። ይህ መሣሪያ በ1503 ስፓኝ ለመጀመሪያ ጊዜ ተጠቅማበት ፈረንሳይን ሴሪኛላ (Cerignola) በተባለ ጣሊያን አገር በሚገኝ ቦታ አሸንፋታለች። የሮማው ጳጳስ የክርስቲያኑን ዓለም ለሁለት ክፍለው አንዱ ስፓኝ ሌላውን ፖርቹጋል ከተቀናቃኝ ኃይሎች እንዲጠብቁ ኃላፊነት ሰጥተው ነበር። ክርስቲያን ፖርቹጋል ክርስቲያን ኢትዮጵያን ለመደገፍ የበቃው በዚያ ምክንያት ሲሆን፣ በንግድም በኩል ጥብቅ ግንኙነት እንደ ነበራቸው የሚገልጹ ማስረጃዎች አሉ። ለምሳሌ፣ የማኑኤል አንደኛው ረጅም የማዕርግ ስም ከኢትዮጵያ፣ ከአረቢያ፣ ከፎርሲያና ከህንድ ጋር የንግድ ግንኙነት እንዳለ የሚያስረዳ ሲሆን፣ በተቀናቃኞች በተለይም በፈረንሳይ ንጉሥ ለማኑኤል አንደኛው የሰጡት «የቅመማ ቅመም ንጉሥ» የሚለው የማጥላላ ስም ዋናው የንግድ ዓይነት ምን እንደ ነበረ የሚጠቁም ነው።

አራቢዳ ከቀረቡት ሃያ አራት ጥናቶች አሥራ ሦስት በ16ኛው እና በ17ኛው ክፍለ ዘመን የኢትዮጵያን የፖርቹጋልን ግንኙነት ውጤት የመረመሩ ናቸው። ከሃያ አራቱ ጥናቶቹ ውስጥ ሰባቱ በኢትዮጵያውያን ቀርበዋል። ከነሱም አንዱ የወርቅ ጉር ቅዱስ ገብርኤልን ከታሪክ፣ ከቅርስና ከሥነ ጥበብ አንጻር መርምሯል። □

 እስሚ ኢንዱስትሪ ኃ.የተ.የግ.ማ. የሕክምና ፋቸና የቦረ ብክለት አምራች

**ASMI INDUSTRY PLC.**  
Surgical Dressing Material And Disinfectant Producers

- Life care products...
- Life Bandage
- Life Elastic Bandage
- Life Gauze Swab
- Life Gauze
- Life First Aid Bandage
- Life Triangular Bandage
- Lifetol Antiseptic-Disinfectant

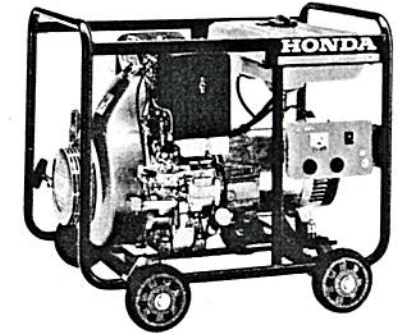
**ASMI INDUSTRY PLC.**  
☎ 712994/93  
Fax 251-1-517453  
☒ 2403  
Addis Ababa  
Ethiopia

 **GAKY Engineering & Automotive P.L.Co.**

የሆንዳ ሲ. አር. ቪ. መኪና ከከተማ ወጣ ብለው ታሪካዊ ሥፍራዎችን፤ እንዲሁም የእምነትና የመዝናኛ ቦታዎችን ለመጎብኘት ይችሉ ዘንድ በገጠና አስቸጋሪ መንገድ ላይ በአስተማማኝነት በመጓዝ ፍላጎትዎን የሚያሳካልዎት ምቹና ዘመናዊ የፎር ዊል ድራይቭ መኪና ነው።



በተጨማሪም የሆንዳ ጄኔራተሮች ኢሌክትሪክ በማይደርስበት የገጠና ክፍል በሚገኙ ታሪካዊ እና የእምነት ቦታዎች ላይ በብቃትና በአስተማማኝነት የኢሌክትሪክ ኃይል በመስጠትና በረጅም ጊዜ አገልግሎታቸው የታወቁ ስመ ጥር ጄኔራተሮች ናቸው።



ብቸኛ አስመጪ፤ ጋዚ ኢንጂነሪንግና አቶሞቲቭ ኃ.የተ. የግል ኩባንያ

ለማንኛውም መረጃ በሚከተለው አድራሻ ይጠይቁን፤  
ስልክ 654000 / 653761 ፤ ፋክስ 653763  
e-Mail: gaky@telecom.net.et ፤ ፖ.ሣ.ቁ. 8524፤ አዲስ አበባ



# Add Colour to Your Work

With XEROX

- ☐ Xerox Colour printing
- ☐ Xerox Colour copying
- ☐ Xerox Colour scanning
- ☐ Xerox Fax machines



MISM TRANS-AFRICA TRADING PLC.  
 አም እና አም ትራንስ አፍሪካ ትራዲንግ ኃ.የተ.የግ.ማ.  
 Tel: 51 04 33/51 59 73/ 51 05 88 / 51 27 35  
 Fax: 51 55 06 P.O. Box 21331, Addis Ababa

አንጋፋው እውቀትና በጥራቱ ተወዳዳሪ የሌለው ስታር ቴክኒካል ትራዲንግ ኃ.የተ. የግል ኩባንያ ዋንዛ የአንጨት ሥራ ፋብሪካ

- የውስጥና የውጭ በሮች
- ስፔሻል የቤትና የቢሮ እቃዎችን
- ኪችን ካቢኔቶችና ቁምሳጥኖች
- የቤት ግንባታ አጨራረስ ጊዎችን
- የአንጨት ቤቶችንና ክፍሎችን

አድራሻችን:  
 አዲስ አበባ:  
 ወ. 22 ቀ. 04  
 ስልክ 157995  
 159925  
 ፖ.ሳ.ቁ. 3419  
 አዋሳ:  
 ስልክ: 06-200626



ከብረት የተሰሩ:  
 - በሮች - ሙስኮች - የበረንዳ ግራሎችንና አልጋዎችን በተጨማሪ በአንጨት ተባይ መከላከያ ኪሚካል የተቀረቡ

- ለአጥር - ለሰልክ - ለድልድይና ለተለያዩ ኮንስትራክሽን አገልግሎት የሚውሉ እንጨቶችን በምትፈልጉት አይነት መጥን ጥራትና ጊዜ እናመረታለን።

በምርቶቻችን ጥራት ከልብ ይረካሉ

## የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን

### ለአገሪቱ ሕግ ቀረጻና ልማት ያደረገችው አስተዋፅኦ

(ፍትሕ ነገሥትን መነሻ በማድረግ የቀረበ)

አበበ ወርቁ

1

«በስመ አብ ወወልድ ወመንፈስ ቅዱስ አሐዱ አምላክ አሜን!!» ብለን የምንጀምረው ያለ ምክንያት አይደለም። በእግዚአብሔር በመመካት የተጀመረ ሁሉ መልካም ፍጻሜ ይኖረዋል ብለን ስለምናምን ነው።

የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን ለአገሪቱ ሕግ ቀረጻና ልማት ያደረገችውን አስተዋፅኦ ፍትሕ ነገሥትን መነሻ በማድረግ እጅግ በጣም አጭር በሆነ መልኩ እንደሚከተለው አቅርቤአለሁ። ለጽሑፉ መነሻ ይሆን ዘንድ ግርማዊ ቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ንጉሠ ነገሥት፣ ፍትሕ ነገሥትን እንዲታተም ባደረጉበት በ1958 ዓ.ም ከሰጡት ንጉሣዊ ቃል የሚከተለውን በመጥቀስ ነው፡

«...የኢትዮጵያ ሕዝብ (አንድ) መንግሥት ከተቋቋመበት ጊዜ ጀምሮ ከሕግና ከፍርድ ውጭ የሆነበት ጊዜ ከፍ የለም። እንዲያውም አገዛዙ መንፈሳዊ እንደ መሆኑ መጠን በመጀመሪያ በአራታዊ ሕግ ሲተዳደር የሙሴንም ሕግ ሲጠብቅ ኖረ። በኋላም በሥጋዊ ጊዜ ሕገ ኦሪትንና ሕገ ወንጌልን በማገናዘብ ሲሠራበት ቆየ። እንደዚሁም እየዋሉ እያደረገ መንግሥት ለሥጋዊ ፍርድ የወንጀል ሙሉ ስለሰፈለገው ቤተ ክርስቲያንም በበኩል መንፈሳዊ ወንጀል የሠራውን የምትቀጣጠት መንፈሳዊ ሕግ ስለ አስፈለገው ከብሉይና ከሐዲስ ኪዳን የተወጣጣ ፈውስ መንፈሳዊ እና ፍትሕ ነገሥት የተባሉ የሕግ መጻሕፍት እንዲዘጋጁ ሆነ።»

ግርማዊነታቸው ቤተ ክርስቲያንን ከፍትሕ ነገሥት ጋር በማዛመድ የጠቀሱት፡ ፍትሕ ነገሥት ስሙ እንደሚያመለክተው (The Law of the Kings) የንጉሥቱ ሕግ ይሁን እንጂ ወደ ሕዝቡ የወረደ፣ ሕዝቡ ተረድቶት አክብሮት እንዲኖር የሠረዘ ሳይሆን በቤተ መንግሥት አካባቢ ብቻ ታውቆ በጥቂቶች ምሁራን እየተተረጎመ ከሥራ ላይ እንዲውል የሚደረግ ነበር እንጂ፣ ሕዝቡ የሚያውቀው አልነበረም። ምሁራን የሚባሉትም በቤተ ክርስቲያን አካባቢ የነበሩ፣ የቀለም ትምህርት ገብቷቸው መጻሕፍትን አንብበውና ተረድተው ከመምህርነት ዓለም ተራምደው በመጻሕፍት የላቀ ዕውቀት ያላቸውን ነበር።

ከእነዚህም ውስጥ በጣም የላቁት «ሊቅ» የሚባል ማዕርግ እየተሰጣቸው በፍትሕ ነገሥት ትርጓሜያቸው የታወቁና የተከበሩ ሊቃውንት ይገኙባቸዋል። እነዚህ የቤተክርስቲያን ሰዎች በቤተ መንግሥት አካባቢ እየተገኙ ፍትሕ ነገሥቱን በመተርጎም፣ ፍትሕ አንድ ወጥ መልክ እየያዙ እንዲሄድ ከፍተኛ አስተዋፅኦ አድርገዋል።

ፍትሕ ነገሥትን መለስ ብለን በመጠኑ ብናይ፣ ለገግጅቱ መነሻ ተደርጎ የተወሰደው የብሉይ እና የሐዲስ ኪዳን፣ የሌሎች (Appostolic Origin) ጸሐፊዎች እንዲሁም 318ቱ አባቶች በኒቂያ ጉባኤ (325) ከሰበሰቧቸው ሕጎች ተውጣጥቶ ፍትሕ ነገሥት በቀደምት አባቶች፣ የቤተ ክርስቲያን ምሁራንና በቤተ መንግሥት አካባቢ ሰዎች እጅግ ከፍተኛ አክብሮት የተሰጠው በመሆኑ በቤተ መንግሥት የሚሠራበትና ቤተ ክርስቲያንም የምታስተምርበት ሕግ ሆኖ ቆይቷል።

ፍትሕ ነገሥት ወደ ኢትዮጵያ የገባበት ወቅት በትክክል ባይታወቅም፣ ሲወርድ ሲዋረድ እምነቱ እንደ ሚያስረዳው፣ በአፄ ዘርዐ ያዕቆብ ዘመን (1427-1460) ወደ ኢትዮጵያ እንደገባ ይተረካል። አፄ ዘርዐ ያዕቆብ ያለንበት ዘመን የአዲስ ኪዳን ዘመን ቢሆንም፣ ሕዝቤ የሚተዳደረው በአራትና በብሉይ ኪዳን ነው እያሉ በጣም ያገኙ ስለነበረ፣ ወዳጆቻው የሆነ አንድ የግብፅ ሰው በዘመኑ የንጉሣውያን ሕግ እየተባለ የሚጠራውን ፍትሕ ነገሥት አንገሥቶ ስለ አጻጻፉ፣ ስለ ወጥነቱ፣ ስለ ፍትሐዊነቱ ስለ ነገራቸው ወደ ኢትዮጵያም ለማስመጣት እንደሚቻል ስላወጋቸው ወደ ኢትዮጵያ እንደገባ ያስደረጉት በዚያን ጊዜ ነው ይባላል። በመሆኑም ግብፃዊው ወዳጆቻው ይህን መጽሐፍ ወደ ኢትዮጵያ እንደገባ በማድረግ ወደ ግዝብ እንዳስተረጎመው (እንደ ተረጎመው) ይነገራል።

ይህ መጽሐፍ ወጥነት ባለው ሁኔታ በአንድ ጊዜ የተጻፈ ሳይሆን፣ የብዙ ጽሑፎች ስብስብ ሆኖ በመጨረሻም በሁለት ክፍል ማለትም በዓለማዊና በመንፈሳዊ ሕግጋትነት የተከፋፈለ ነው። የተጻፈበትን ዘመንና ወደ ኢትዮጵያ የገባበትን ዘመን አስመልክቶ አወዛጋቢ ምንጮች አሉ። ፍትሕ ነገሥት የተጻፈበትም ሆነ የተተረጎመበት ዘመን የተነግረንበት ዓላማ የሚመለከት



ስላሌ ስድስት ስድስት ስድስት የምንሰጥበት ጉዳይ አይሆንም።

እንደ ግብፁ የአዲስ ዘመን ደብዳቤ ወዳጅ እንደ ዲፕሎማሲ አስተያየት ከሆነ፣ ፍትሕ ነገሥት የኒቂያ ጉባኤ አባቶች ያሰሰሱት ወይም ያጠናቀቁት እንጂ ከላይ እንደ ተገለጸው እርሱ ክራሳቸው አፍልቀው የጻፉት አልነበረም። ዲፕሎማሲ የፍትሕ ነገሥትን መጽሐፍ እንዲያስመጣም አዲስ ዘመን ደብዳቤ 20 ወቅት ወርቅ ሰጥተውት እንደ ነበር ይነገራል። ብዙዎች የሚሰማሙበት ነው የሚባለው ግን ፍትሕ ነገሥት መጀመሪያ የተጻፈበት ቋንቋ ግሪክኛ ሲሆን፣ አብርሃም በተባለ ሰው ወደ አንድ የታወቀ ሌላ ቋንቋ ተተርጉሞ በመጨረሻ ይህን ቅጂ ወደ አዲስ ዘመን ደብዳቤ ያመጣውና ወደ ግእዝ የተተረጎመው ዲፕሎማሲ መሆኑን ነው።

ፍትሕ ነገሥት በደንብ ሥራ ላይ ስለ መሞሉ ተጨባጭ መረጃ አለ የሚባለው ግን በአዲስ ዘመን ደብዳቤ (1557 - 1590) ዘመን ነው። ሆኖም ፍትሕ ነገሥት ወደ ኢትዮጵያ ከገባበት ጊዜ ጀምሮ ጥብቅ ቁርኝት እንዲኖረው የተደረገው ከኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ጋር መሆኑ እውን ነው። ትምህርቱም የተስፋፋው በቤተ ክርስቲያን ደብዳቤዎችና ምሁራን እማካኝነት ሲሆን፣ እንደ ሕግነቱ በተለይም እንደ መንፈሳዊ ሕግነቱ ሕገ አጽዋማትን፣ ሕገ ጸሎትን፣ ሕገ ምፅዋትን፣ የቤተ ክርስቲያን አባላት መስተዳድርን እና የመሳሰሉትን፣ እንዲሁም እንደ ዓለማዊ ሕግነቱ የንግድ ሕግን፣ የቤተሰብ ሕግን፣ የንብረት ሕግን፣ የብድር ሕግን፣ የባርነት ሕግን፣ የወንጀል ሕግን እና የመሳሰሉትን በሰፊው የያዘ ስለነበረ፣ በየዘመኑ የተነሡ ነገሥታት ሕጎችን በሥራ ላይ በሚያውሉበት ጊዜ ትርጉሙንና እንደምታውን የሚቀበሉት የግእዝ ፅውቀት ካላቸው የቤተክርስቲያን ሊቃውንት ነበር።

ፍትሕ ነገሥት ከምን? ወደ ምን? በማንና በእነማን ተጻፈ? ተሰባስቦ? ተተረጎመ? የሚለውን አመጣጡን፣ ዛሬ ያለበትን ቅርፅ-ንና ይዘቱን በዝርዝር ለማወቅ ከላይ በመግቢያው የተገለጸውን ግርማዊ ቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ከ1928 ዓ.ም የጠላት ወረራ በፊት አሰባስበው ለሕትመት አብቅተውት የነበረውን፣ በጠላት ወረራ ጊዜ ማተሚያ ቤቱ ሲቃጠል አብሮ የተቃጠለውንና የሽያጭ ወግ ያላገኘውን፣ በኋላም በ1958 ዓ.ም እንደገና በማሰባሰብ «ፍትሕ ነገሥት ንባቡና ትርጓሜው» በሚል ስያሜ ያሳተሙትን መጽሐፍ ማየት ይቻላል።

ይኸው የፍትሕ ነገሥት መጽሐፍ (The Fetha Nagast the Law of the Kings) በሚል ስያሜ ከግእዝ ወደ እንግሊዘኛ

በአባ ጳውሎስ ዓድሞ ተተርጎሞ በቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ የኒቮርስቲ ሕግ 4-ካልቲ በ1960 -61 ዓ.ም የታተመ በመሆኑ እሱን ማየቱ ጠቃሚ ነው። በተጨማሪም ፍትሕ ነገሥት በእንግሊዘኛ ቋንቋ ከተተረጎመው ሌላ በጣ ልያንኛ፣ በጀርመንኛና በላቲን ቋንቋዎች ተተርጎሞአል።

2

ፍትሕ ነገሥት ወደ ኢትዮጵያ ገባ ከምንልበት ከአዲስ ዘመን ደብዳቤ ዘመን ጀምሮ በየነገሥታቱ ዘመን መንፈሳዊ ሕጉን ቤተ ክርስቲያኒቱ እንዳለ ስትጠቀምበት፣ ቤተ መንግሥቱ ደግሞ ዓለማዊውን ክፍል እንዳለ በሥራ ላይ አውሎ ሲጠቀምበት ቆይቷል። ሆኖም የተለያዩ ልማጻዊ ሕጎች በተለያዩ የኢትዮጵያ ክፍሎች በሥራ ላይ በመዋል ተፈጻሚነት የነበራቸው በመሆኑ፣ ሀገሪቱ ሙሉ በሙሉ በፍትሕ ነገሥቱ ትጻኝ ነበር ማለት በፍጹም የማይቻል ነው።

በቤተክርስቲያናና በቤተ መንግሥቱ አካባቢም ይሠራበት የነበረው ከላይ እንደ ተገለጸው በጥቂት ምሁራን ተሳታፊነት እንጂ በሕገ-የሠለጠኑ ጻኞች በብዛት ኖረውም አይደለም። የሕገ-አጠቃቀምም በፍትሕ ብሔርም ሆነ በወንጀል ጉዳይ ተገቢ ነው ወይም ተጠቃሽ ነው የሚባለው ሕግ ተነብሶ፣ የሕገ ትርጉም በሊቃውንት ተተንትኖ፣ ሕገ ቤዛህ ሲፈጸም ይታየዋል የሚል እንድምታ ተሰጥቶት፣ የንጉሡ ቃል የመጨረሻ ሆኖ ነው እንጂ፣ ወንበሮች (ጻኞች) በሥርዓት በየደረጃው ተቀምጠው በፍትሕ ነገሥቱ ትርጓሜ ውሳኔ እየሰጡ፣ ፍትሕ ተጓደለብኝ ባዮች በይገባኝ ወደ ላይ እየተላለፉ አልነበረም።

መደበኛው የወንበሮች (ጻኞች) አሠራር በኢትዮጵያ የተጀመረው በአዲስ ምኒልክ ዘመን ነው። ለዚሁም ቢሆን በመጀመሪያ አንድ አፈ ንጉሥ ብቻ አይቶት ወደ ንጉሡ ይግባኝ የሚቀርብበት ጊዜ ነበር እንጂ እንደ ነገሩ ብዛት ብዙ ወንበሮች (ጻኞች) አልነበሩም። ወንበሮች የተጨማሪውን ወደ መጨረሻው የአዲስ ምኒልክ ዘመን ነው።

ፍትሕ ነገሥቱ በሕግነት ተሰባስቦ አንድ ወጥ ሆኖ የቀረበበት ዘመን በአዲስ ዘመን ደብዳቤ ዘመን እንደ መሆኑ መጠን፣ የኢትዮጵያ ሕግ ቀረጥ በመጀመሪያ በመጠኑ ሥርዓት መያዝ የጀመረው ዝክረ ነገር ከተባለው ከብላቴን ጌታ ማኅተሙ ሥላሴ መጽሐፍ (በመጀመሪያ 1939 ዓ.ም ከታተመው) እንደሚገኘው፣ በዳግማዊ አዲስ ምኒልክ ዘመን መንግሥት ነው። በወቅቱ በሥራ ላይ የሞሉት የሕግ ትምህርት በነበራቸው ምሁራን ተረቅቀው የወጡ ሳይሆን፣ በቤተ ክርስቲያን አካባቢ በሚገኙ ደብተራዎች ፅውቀት

የተረቀቁ፣ በመሠረታዊ መንፈሳቸውም በፍትሕ ነገሥቱ ላይ በሰፊ ሐሳቦች ላይ በመመርኮዝ የተዘጋጁ ናቸው ተብሎ ቢገመት ስሕተት አይሆንም።

በወቅቱ የተረቀቁትን ሕጎች ከዝክረ ነገር እንደሚታዩ (ገጽ 58 እና ተከታታይ ገጾች) የመንግሥት (የንጉሥ) ሥልጣን በጣም የተስፋፋ፣ ወሳኝ የሌለው፣ በሥራዊም በመንፈሳዊም ጉዳይ ውስጥ የሚገባ፣ ስሙ የሚያንቀጠቅጥ፣ በንጉሥ ስም ቁም የተባለ ንቅንቅ የማይልበት፣ ንጉሥ ይሙት ብሎ የማለ ከቃሉ ዝንፍ የማይልበት ሁኔታ እንደ ነበር መገንዘብ ይቻላል። የንጉሥ ስም እንግሥቱ መማልም የነገሩት መደምደሚያ ነበር። ምኒልክ ይሙት ከተባለ፣ ኃይለ ሥላሴ ይሙት ከተባለ በራሱ በሕግ መፈጠም እንደሆነ የታወቀ ነበር።

ይህም የእኛ ትውልድ (ቀደም ያልነው) የደረሰበትና የምናውቀው ነው።

በ1900 ዓ.ም መጀመሪያ በአዲስ ምኒልክ፣ ከ1909 ዓ.ም በኋላ በንግሥት ዘውዲቱ ዘመን መንግሥት በአልጋ ወራሽ ተፈሪ መኩንን እንደራሴነት የተረቀቁት ሕጎች የወጡት የውጭ አገር የሕግ አርቃቂዎች ወደ ኢትዮጵያ ገብተው ወይንም ኢትዮጵያ የሕግ ትምህርት የቀሰሙ ሙያተኞች ኖረዋት ሳይሆን፣ ከላይ እንደ ተባለው የፍትሕ ነገሥት ምሁራን ፅውቀት ታክሎበት የተረቀቁ ናቸው። ከነዚህም የሚከተሉት ይገኙበታል። የቤተ መንግሥት ሥርዓት፣ የአገር ውስጥ ሥራ አካሄድና ደንብ፣ የጻኝነት ሚኒስቴር፣ ለፍርድ ሚኒስቴርና ለወንበሮች የተሰጠ ደንብ፣ ስለ ነፍስ ገዳይ ነገር የተሰጠ ደንብ፣ የውጭ አገር ሰዎች የፍርድ ቤት ደንብ፣ የአፈርሳታ አገዛዝ ደንብ፣ የቀላድ አጣጣል ደንብ፣ የመሬት ይዞታ ደንብ፣ የ1923 ሕገ መንግሥት፣ ስለ ውጭ አገር ዜጋ የወጣ ደንብ ሁሉ እና የመሳሰሉት ናቸው።

ከ1934 ዓ.ም የኢጣሊያ ፋሽስት ወረራ በኋላ (በሌላ አነጋገር ዘውዲቱ ከተመለሰ በኋላ) የሕግና የፍትሕን ሥራ በተመለከተ ከእንግሊዝ መንግሥት ጋር በተደረጉ ስምምነቶች የእንግሊዝ ዜግነት ያላቸው ምሁራን እስከ 1960 ዓ.ም መባቻ ድረስ በቀጥታ በጻኝነት ሥራ ላይ ተመድበው በበላይነት ሲሠሩ፣ በሌላ በኩል ደግሞ በፍትሕ በአስተዳደርና በዕቃቤ ሕግ አገልግሎትም ከፍተኛ ቦታ ተሰጥቷቸው የነበረ ሲሆን፣ የፍትሕ ነገሥት ፅውቀት የነበራቸው ኢትዮጵያውያንም አብረዋቸው ያገለግሉ ነበር። የሕጎች ቀረጥን በተመለከተ ከ1934 ዓ.ም ጀምሮ በነጋሪት ጋዜጣ እየታተሙ ይወጡ የነበሩት የተለያዩ ሕጎች፣ በዚሁ ሁኔታ በውጭ አገር ሰዎች ተሳትፎ ጭምር ይረቀቁ እንደ ነበረ በርካታ ማስረጃዎች አሉ። በወቅቱ የኢትዮጵያ ፓርላማ (ምክር ቤት) መክሮባቸው የሚወጡት ሕጎች በዚህ ዓይነት እየተዘጋጁ የሚወጡ ከመሆናቸውም በላይ፣ ዋና ዋናዎቹ ሕጎች በፍትሕ ነገሥት ጉባኤ ጭምር ከፍተኛ ውይይት ተደርገባቸው የሚያልፉ ነበሩ።

በዚህ ዓይነት ከወጡት ሕጎች በግንባር ቀደምትነት ከሚጠቀሱት መካከል የ1948 ዓ.ም የተሻሻለው ሕገ መንግሥትና የ1949 ዓ.ም የወንጀልኛ መቅጫ ሕግ ይገኙበታል። ከእነዚህ ቀጥለው በመከታተል የወጡት የፍትሕ ብሔር፣ የንግድ፣ የባሕር ሕጎች በ1950ዎቹ መጀመሪያ ዓመታት የወጡ ሲሆን፣ የእነዚህ ሕጎች ምንጭት በአብዛኛው ዘመናዊ የውጭ ሀገር ሕጎች፣ አርቃቂዎቹም የውጭ ሀገር የሕግ ምሁራንም ጭምር ናቸው። በምክር ቤት ደረጃና ከዚያም በፊት ግን የፍትሕ ነገሥት ምሁራን ከፍተኛ አስተዋፅኦ አድርገውባቸዋል።

መደምደሚያ

በዚህ ጽሑፍ ለማቅረብ የተፈለገው የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን በሕግ ቀረጥ ረገድ የነበራትን መሠረታዊ ሚና ከየት እንዳገኘችው በመግለጽና በተዘዋዋሪ የፍትሕ ነገሥት ትምህርት ምን ያህል በቤተክርስቲያን አካባቢ እንደጻፈና ለቤተ መንግሥትም እገዛ እንዳደረገ ለመጠቀም እንጂ ሙሉ ትንታኔ ለማድረግ አይደለም። በመሆኑም የተሰነዘረው ሐሳብ ፍትሕ ነገሥት ወደ ኢትዮጵያ እንዴት እንደ ገባ፣ ተተርጎሞ እሥራ ላይ እንዴት እንደ ዋለ፣ ለዘመናዊ ሕግ ቀረጥም ምን ያህል አስተዋፅኦ እንዳደረገ መንገደሪያ እንዲሆን በማለት የቀረበ ነው።

The Careful Movers  
  
PACKTRA Pvt. LTD. Co.  
\* Packing - Moving  
\* Clearing - Forwarding  
\* Shipping, Transportation  
\* Heavy Lifting - Storage  
HEAD OFFICE:  
Phone: 251-1-519723  
251-1-516504  
Fax: 251-1-513788  
Telex: 21963 PACKTRA  
WARE HOUSE:  
Phone: 251-1-130052  
P.O. Box 5432  
Addis Abeba  
Ethiopia  
Branch Offices:  
ASSAB  
MASSAWA  
DIREDAWA  
MOYALE  
DJIBOUTI



# የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሩሳሌም

አምባሳደር ተፈራ ኃይለ ሥላሴ

ኢየሩሳሌም የክርስትና ሃይማኖት ምንጭ ስለሆነች ልዩ ልዩ የክርስትና ሃይማኖቶች በዚህች ቅድስት መዲና በተለይ በኢየሩሳሌም ዙሪያ ወይም አቅራቢያ፣ ገዳም ወይም መቅደስ ከተቻለ ሁለቱንም ለማግኘት ብርቱ ጥረት ማድረጋቸው የታወቀ ነው። በኢየሩሳሌም መቅደስ ወይም ገዳም ካላቸው ሃይማኖቶች መሐል የአርመን፣ የሶርያ፣ የኢትዮጵያና የግብፅ ኦርቶዶክስ ኦብደታክርስቲያን ይገኙባቸዋል።

የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን ንብረቶች የቅዱስ ሚካኤል መቅደስና የዶር ኤል ሡልጣን ገዳም ኢየሩሳሌም መቅደስ ካላቸው ኩታ ገጠም አቀማመጥ ሌሎች ደብዳቤ ቤተክርስቲያን የሚመኙአቸው ናቸው። የግብፅ ቤተክርስቲያን በኢየሩሳሌም በዚህው ክፍለ-ቀበሌ አብያተ ክርስቲያን ሀብታምና በቱርክ መንግሥት ዘንድ ተሰሚነት ከነበረው ከአርመን ኦርቶዶክስ ቤተክርስቲያን ጋር ተመሳሳይ የኢትዮጵያን ኦርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያን ከንብረቶች ለመንቀል እርምጃ ወስደዋል።

የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን የቅዱስ ሚካኤልን መቅደስ የዶር ኤል ሡልጣንና ሌሎችም አያሌ ንብረቶች ከጥንት ጀምሮ በይዘታዎ ሥር አድርጎ ስትገለገልባቸው እንደነበረ ብዙ ታሪክ ጸሐፊዎች በየዘመኑ መዝገቡ ታላቅ። ከእነዚህም ውስጥ ለምሳሌ ያህል ጥቂት መጥቀስ ይቻላል።

በፓሪስ ብሔራዊ ቤተ መጻሕፍት የሚገኝ ስለ ኢትዮጵያ የተዘጋጀ ጽሑፍ በ1370 ዓ.ም እና በ1371 ዓ.ም በኢየሩሳሌም ስለ ንብረቶች ባለቤትነት የወጡ ማስታወቂያዎች ኢትዮጵያ የንብረቶቹ ባለቤት እንደነበረች ይጠቁማሉ። በቢሪቲሽ መዝገብም የሚገኝ አንድ ስለ ኢትዮጵያ የተዘጋጀ ጽሑፍ ከ1422 ዓ.ም በፊት ኢትዮጵያ በኃላጎታ መቅደስ እንደ ነበራት መዝገብታል። በተጨማሪም አኔ ያዕቆብ በ1430 ዓ.ም ለዶር ኤል ሡልጣን ገዳም የላኩት ስጦታ የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሩሳሌም ማስታወቂያ ተገልጿል።

ከእነዚህ መረጃዎች ኢትዮጵያ ቢያንስ ከ15ኛው ክፍለ ዘመን በፊት የንብረቶቹ ባለቤት እንደ ነበረች ማስተዋል ይቻላል። በንብረቶቹ ላይ ተቀናቃኝ የተነሣው በ19ኛው ክፍለ ዘመን መጀመሪያ ላይ ሲሆን ለዚህም አመቺ አጋጣሚ የፈጠረው በ1830 ዓ.ም በኢየሩሳሌም ገብቶ የነበረው ወረርሽኝ በሽታ ነው። ወረርሽኙ ኢትዮጵያውያን ምእመናንን ፈጃቸው። በዚህ አሳዛኝ አጋጣሚ ተጠቅመው የአርመንና የግብፅ ኦርቶዶክስ አብያተ ክርስቲያን በገዳሙ የነበሩትን መጻሕፍት፣ መዛግብትና ሰነዶች ወዘተ. ወረርሽኙን ያሰራጩ በሚል ሰበብ እንዲቃጠሉ የኢየሩሳሌም ገዥ ለነበረው ለቱርክ መንግሥት እንደራሴ አቤቱታ አቀረቡ። እንደራሴውም በቀረበለት አቤቱታ መሠረት ሰነዶቹ እንዲቃጠሉ አደረገ። በተወሰደው እርምጃ የኢትዮጵያን የንብረት ባለቤትነት የሚያረጋግጡ መረጃዎች በእሳት ቃጠሉ ወይም። ግብያቹም ያለአንዳች ሥጋት የመቅደሱንና የገዳሙን በሮች ቁልፎች በእጃቸው አደረጉ። ወረርሽኙ ካለፈም በኋላ ወደ ኢየሩሳሌም የሄዱትን ምእመናን ግብያቹ መጸለይና መጠለያ ነፈጁባቸው። ኢትዮጵያውያን ምእመናንና መነኮሳት ንብረታቸውን መነጠታቸውንና የደረሰ ባቸውን ግፍ በመዘርዘር ንብረቶቹ እንዲመለሱላቸው ለቱርክ መንግሥት እንደራሴ ያቀረቡት አቤቱታ ተቀባ ይነት ሳያገኝ ቀረ። ምእመናኑ ለኢትዮጵያ መንግሥትም አቤቱታቸውንና የተፈጸመባቸውን በደል ከማስማት አልተቆጠቡም።

ከዚህ በታች እንደምንመለከተው በየዘመኑ በኢትዮጵያ ነገሥታትና መሪዎች አቅም፣ ጊዜና የፖለቲካ ሁኔታ በፈቀደ መጠን ለኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሩሳሌም ትኩረት ሰጥተዋል።

### I

ዘመን መሳፍንት የማዕከላዊ መንግሥት አመራር የተፈታበት ቢሆንም እንኳ ኃያላን ከነበሩት መሳፍንት የአማራና የቤጌምድር ገዢ ራስ አሊ አሉላና የትግራይ ገዢ ደጃዝማች ወቤ ኃይለ ማርያም በጉንደር ቤተ መንግሥት

ንጉሡ በተገኙበት የሃይማኖት መሪዎችንና ታላላቅ ሰዎችን ሰብስበው በጉዳዩ ላይ ከተመከረበት በኋላ ለእንግሊዝ ንግሥት ቪክቶሪያ ንብረቶቹን በማስመለስ ረገድ ዕርዳታ እንዲያደርጉላቸው ጥያቄ እንዲቀርብ ስምምነት ተደረገ። ሁለቱ መሳፍንት በይዘት አንድ ዓይነት የሆኑ ደብዳቤዎች ለንግሥት ቪክቶሪያ ጽፈው ላኩ።

ደብዳቤዎቹ ቀንና ቦታ አይጠቅሱም። ጻፉ ግን ቆንስል ወልተር ጥላውደን ለእንግሊዝ መንግሥት ካቀረቡት ዘገባ ደብዳቤዎቹ የተጻፉት ከ1844 ዓ.ም በፊት እንደ ነበር መገመት ይቻላል።

ከላይ እንደ ጠቀስነው የመሳፍንቱ ደብዳቤዎች ከመጨረሻው ወረርሽኝ በስተቀር አንድ ዓይነት ስለሆኑ የራስ አሊን ደብዳቤ እነሆ በሙሉ ጠቅሰዋል።

«እምሳጠ ርዕስ መኳንንት አሊ ገብረ ንጉሠ ነገሥት እግዚአብሔር ዘይትወሐድ በመለከት ወይሰባሕ በገጸት ትብጻሕ ጎበ መንግሥተ እንግሊዝ። እንደ ነሽ በጉ ነሽ የሰማይ የምድሩን ያህል እኔ ባንቺ ወዳጅነት ጠንቻለሁ። አንቺም በእኔ ወዳጅነት ጥኝ። ምንድን አንቺ ባለሽ እርስቴን መነቀል። ሁሉ በየእርስቴ ተቀምጦ እኔ ተነቀልሁ። አሁንም ርስቴን እንዳልነቀል አድርጊልኝ። የሐበሻን እጣ መራቴን ተነቀልሁ። ርስት መነቀል ጥሩ ነገር ነው? ርስተ ምድር ርስተ ሰማይ ነውና። ባንቺ መንግሥት ዘመዴ አይነቀል። ሳሙኤል ጉባት አደራህን ጠበቃ ሁናቸው። ርስቴን አልነቀል! ዘመዶቹን አደራ። ምትወጃውን ነገር ሳኪልኝ እልክልሻለሁ።»

ራስ አሊ (ጣህተም)

ደብዳቤው በዲፕሎማቲክ ቋንቋ የተጻፈ ባይሆንም የቅሬታቸውን ጭብጥ ቁልጭ አድርጎ ያሳያል።

የእንግሊዝ መንግሥት የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ቪስካ ውንት ፓልመርላቶን ደብዳቤዎቹ እንደ ደረሱዋቸው ኢየሩሳሌም ለነበረው ቆንሰላቸው ለሚሰተር ጀምስ ፊን ኢየሩሳሌምን ለመሳለም ለሚመላለሱት ምእመናንና በኢየሩሳሌም ለሚኖሩት መነኮሳት ዕርዳታ እንዲያደርግላቸውና ድጋፍ እንዲሰጣቸው ትእዛዝ አስተላልፈውለት ነበር።

ቆንሰሉ በኢትዮጵያውያን ላይ የተፈጸመውን ግፍ በኢየሩሳሌም የእንግሊዝን ቤተክርስቲያን ጳጳስ አቡነ ሳሙኤል ጉባት አስጨብጠውት ስለ ነበር ለመነኮሳቱ ምክር በመለገስና ጉዳዮቸውን ለቱርክ መንግሥት ባለሥልጣናት በማቅረብ ከፍ ያለ ድጋፍ ሰጥቶአቸዋል።

በተለይ አቡነ ሳሙኤል ጉባት በኢትዮጵያ የእንግሊዝ ሚስጥን አቋቁመው ከ1820 ዓ.ም በቆዩበት ዘመን

በግብፅና በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ አብያተክርስቲያን መሃል የነበረውን የበላይነትና የበታችነት ግንኙነት ጠንቅቀው በመረዳታቸው የግብፅ ቤተክርስቲያን የኢትዮጵያን ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሩሳሌም የራሷ ለማድረግ ከአርመን ቤተ ክርስቲያን ጋር የምትሸርበውን ሴራ ለመረዳት አላዳገታቸውም ነበር። የግብፅ ቤተክርስቲያን የሃይማኖት ቅኝ ግዥ ሆኖ በኢትዮጵያውያን ላይ የምትፈጽመውን በደል ለመቋቋም ኢትዮጵያውያን ገን ቁመው ምክርና ድጋፍ ይሰጡአቸው ነበር። የሚያስገርመው ነገር በእምነት ከኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን ጋር አንድ የሆኑት የግብፅና የአርመን ኦርቶዶክስ አብያተክርስቲያን እውነትን አድብሰብሰው በኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ላይ ግፍ ሲፈጽሙ በእምነት የማትመሰላቸው የእንግሊዝን ቤተክርስቲያን ጳጳስ በኢትዮጵያ በደጃዝማች ወቤ ኃይለ ማርያም በመባረራቸው ቂም ሳይዙ እውነትን ብቻ በመመርኮዝ የኢትዮጵያን ቤተክርስቲያን መብት ለማስከበር ከሚጠበቅባቸው በላይ ጥረት አድርገዋል።

ኢትዮጵያውያን መነኮሳት፣ አቡነ ጉባት በሰጡአቸው ምክር መሠረት ከጸሎት በኋላ የግብፅ ካህናት ሲዝናኑ አዘናግተው የበሮቹን ቁልፎች ወሰዱ። ኢትዮጵያውያን በወሰዱት እርምጃ የተናደዱት የግብፅና የአርመን አብያተ ክርስቲያን ተጠሪዎች ቆንስሉ ቁልፎቹን እንዲያስ መልሱላቸው ስምታ አቀረቡ። ቁልፎቹ የተወሰዱባቸው በአቡነ ሳሙኤል ጉባት ምክር እንደ ነበረ ጨምረው አስረዱ። አቡነ ጉባት ወረርሽኙ ከመግባቱ ከሃያ አምስት ዓመታት በፊት የኢትዮጵያን ገዳም በጉብኝብት ጊዜ የተቃጠሉትን መዛግብት የተመለከቱና ሰነዶቹም የኢትዮጵያን ባለንብረትነት ማረጋገጣቸውን ለቆንስሉ ፊን ገለጹ።

ቆንሰሉ በሽምግልና የግራ ቀኙን አዳምጠው አዲስ የአርመን ፓትርያርክ ተሾሙ ሥራቸውን ሲጀምሩ ጉዳዩ በዝርዝር ይወሰናል። እስከዚያው ድረስ ቁልፎቹ በሦስተኛ ሰው እጅ ተቀምጠው ቤተ መቅደሱ ለሁሉም ወገኖች ክፍት እንዲሆን ያቀረቡትን አስታራቂ ሐሳብ የግብፅና የአርመን አብያተክርስቲያን ተጠሪዎች ሳይቀበሉት ቀሩ። ከዚያም አቤቱታቸውን ለኢየሩሳሌም የቱርክ መንግሥት ፓሻ (አንደራሴ) አቀረቡ። ፓሻው ያሰባሰቡት መጀላስ ጉዳዩን በአዩባት ቀን አቡነ ጉባት ተገኝተው ስለነበር የአርመን ፓትርያርክ እስከሚሾም ድረስ በገዳሙ በኩል ወደ መቅደሱ የሚያስገባው በር ቁልፍ በኢትዮጵያውያን እጅ በኢየሩሳሌም መቅደስ በኩል ወደ መቅደሱ የሚያስተላልፈው በር ቁልፍ በግብፅ ላይ እጅ እንዲቀመጥ ያቀረቡት ሐሳብ ተቀባይነት



ሳያገኝ ቀረ። መጅሊሱ ጉዳዩን ከሥር ገብቶ ሳይመረምር በግብደቱ ጥያቄ መሠረት ኢትዮጵያውያን ቁልፎችን እንዲመልሱ ወሰነ።

ጉዳዩ በዚህ ደረጃ ላይ እንዳለ ጎዳር 14 ቀን 1843 ዓ.ም የአርመን ፓትርያርክ ተሾመ። ፓትርያርኩ በአቀራረባቸው አስመሳይና ጮሌ ስለነበሩ እንዴት በወንድማማች መሃከል እንዲህ ያለ አሳፋሪ ድርጊት ይፈጸማል በማለት ቆንስል ፊን አቡነ ጉባትና የኢትዮጵያውያን ወኪሎች በተገኙበት የግብደቱንና የአርመኖቹን ተጠሪዎች ገሠው።

ከዚህ በኋላ ፓትርያርኩና ቆንስል ፊን ታኅሣሥ 5 ቀን 1843 ዓ.ም ጉዳዩ ተጣርቶ የንብረቶቹ ባለቤት ሁለቱ ወገኖች በሚያቀርቡት ማስረጃ መሠረት እስከሚወሰን ድረስ የበጎቹ ቁልፎች በግብደቶች እጅ ሆነው መቅደሱ ለግብደቱና ለኢትዮጵያውያን በእኩልነት እንዲያገለግል ቀደም ሲል ግብደቱ ሲያደርጉት እንደ ነበረው በጦቹ በምሽት እንዳይቆሰፉ፣ ኢትዮጵያውያን በአፈጻጸም ረገድ ለሚያጋጥማቸው ግናቸውም ችግር በቆንሲል ፊን አማካይነት አቤቱታ ለአርመን ፓትርያርክ እንዲያቀርቡ ወሰኑ።

ቆንስል ፊን ውሳኔው ለኢትዮጵያውያን ያለ ገደብ በመቅደሱ ለመገልገል ከሰጣቸው መብትና በጦቹ በማናቸውም ጊዜ ክፍት እንዲሆኑ ከመደረጉ አኳያ ሲታይ እንደ እመርታ ሊቆጠር ይችላል ብለው ነበር። በሌላ በኩል ደግሞ ውሳኔው ጊዜያዊ ቢሆንም ተፋላጊዎቹ ወገኖች የሰነድ ማስረጃ ስላልነበራቸው ለዘለቄታ የሚቆይ ነበር። ግብደቱ የይዘታ መብት ሲጸናላቸው ኢትዮጵያውያን የመገልገል መብት ብቻ ነው የታወቀላቸው። በዚህ አንጻር ሲታይ ውሳኔው ለግብደቱ በሚያመች መልክ ነው የተሰጠው። የአርመን ፓትርያርክ በዚህ አጋጣሚ የአርመን ቤተክርስቲያን በንብረቶቹ ላይ የነበራትን የተፋላጊነት ጥያቄ ስለነው መግባቱ በኢትዮጵያና በግብፅ ቤተክርስቲያናት መሃከል ብቻ ሆነ።

አቡነ ሳሙኤል ጉባት ኢትዮጵያውያንን በሕጋዊ መንገድ ለመርዳት እንዲፈቀድላቸው በ1844 ዓ.ም የራስ አሊንና የደጃዝማች ውቤን ደብዳቤዎች የእንግሊዘኛ ትርጉሞች አያይዘው ለእንግሊዝ መንግሥት ጥያቄ አቀረቡ። የውጭ ጉዳይ ሚኒስትሩ ከእርሳቸው በፊት የነበሩት ሚኒስትር ቪስካውንት ፖለመርላቶን ለሊዮና ሳሌም ቆንስል ለሚስተር ፊን ሰጥተውት የነበረውን መመሪያ ሽረው አዲሱ ቆንስል ለኢትዮጵያውያን መነኮሳትና ምእመናን በሚስተር ድጋፍ ከመስጠት በስተቀር በኢትዮጵያውያን ጉዳይ ጣልቃ እንዳይገቡና

በቱርክ መንግሥት ዘንድ የኢትዮጵያውያን ሕጋዊ ጠባቂ መስሎ እንዳይታይ በብርቱ አስጠነቀቁት። ጳጳሱንም ለኢትዮጵያውያን የሚሰጡት ድጋፍ ከፖለቲካ ውዝግብ የራቀና በመንግሥቱ ፅርዳታ ላይ ብቻ እንዲያተኩር አሳስቦአቸው።

አቡነ ጉባት ኢትዮጵያውያንን በበለጠ ለመርዳት ፈልገው ለመንግሥታቸው ላቀረቡት ጥያቄ የተሰጠው መልስ የእንግሊዝ ቆንስል ለኢትዮጵያውያን ሲሰጥ የነበረውን ድጋፍና ፅርዳታ ጨርሶ አስቀረው። የኢየሩሳሌም የቱርክ መንግሥት እንደራሴም በበኩሉ የእንግሊዝ ቆንስል ስለ ኢትዮጵያውያን የሚያቀርበውን ግናቸውንም ጥያቄ የማይቀበል መሆኑን አስታወቀ።

የአርመን ፓትርያርክ የሰውነት ጊዜያዊ ውሳኔ ክርክር ተጻፍና እንዲቆይ ከማድረግ በስተቀር ዘላቂ መፍትሔ አልነበረም። የቱርክ መንግሥት ለኢትዮጵያውያን በሳ አመለካከት ከመንፈጉም በላይ የኢትዮጵያን አርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን የግብፅ አርቶዶክስ ቤተክርስቲያን ጥገኛ እንደ ነበረች አገራቱና ሕዝቦቿም በቀጥታ የግብፅ መንግሥትና የተሳሳተ አቋም ነበረው። ይህ የተሳሳተ አመለካከት የቱርክን ቅኝ ገዥነት ለተቀበለችው ለግብፅ የንብረት ክርክርዋን በፈለገችው መልክ ለማስወሰን አመቺ ነበር። ግብደቱ በቱርክ መንግሥት ዘንድ ተሰሚነት ሲኖራቸው ኢትዮጵያውያን የግብፅ ጥገኛ እንደሆኑ ተቈጥረው የሚያቀርቡትን አቤቱታ በሥርዓት አዳምጦ ፍትሕ የሚሰጣቸው መንግሥት አልነበረም።

በጊዜያዊው ውሳኔ ያልረኩትና የቱርክ መንግሥት ስለ ኢትዮጵያውያን የነበረው አቋም የሚጠቅ ማቸው መሆኑን የተገነዘቡት ግብደቶች ክርክሩን ቀስቅሰው አቤቱታቸው እንደገና እንዲታይ ለቱርክ መንግሥት ፓሻ አመለካከቱ። በፓሻው የተመራው መጅሊስ መቅደሱና ገዳሙ የግብፅ አርቶዶክስ ቤተክርስቲያን ንብረቶች ስለሆኑ ኢትዮጵያውያን ንብረቶች የመገልገል መብት የላቸውም ብሎ ወሰነ። በውሳኔው ቅር የተሰኙት ኢትዮጵያውያን ለቁስጥንጥንያ ፍርድ ቤት ያቀረቡት ይግባኝ ግብደቱ ከቱርኮቹ ጋር በነበራቸው የተሳሳቱ ግንኙነትና ጻፍቻንም በስጦታ በመደለል ውድቅ ሆነ።

II

ጊዜው የዘመነ መሳፍንት ማብቂያ ፍልሚያ የሚደረግበት ስለ ነበር ኢትዮጵያውያን መነኮሳትና ምእመናን ከአገራቸው ሲያገኙት የነበረው ድጋፍ ቀዘቀዘ። አዲሱ ቴዎድሮስ ዘመነ መሳፍንትን ገርሰው በምትኩ አዲስ መንግሥትና ሥርዓት ለመዘርጋትና አገርን ለማረጋገጥ ሲጣደፉና የቱርክንም መንግሥት በጠላትነት ፈርጆውት ስለነበረ የኢትዮጵያን ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች ለማስመለስ ፋታ አላገኙም። ከእንግሊዝ መንግሥትም ጋር አፍላ ወዳጅነት ላይ በነበሩበት ጊዜ

ንብረቶቹን ለማስመለስ ሞቅ ያለ እንቅስቃሴ ሲያደርጉ አልታዩም።


የእንግሊዝ ቆንስል ካፒቲን ካሜሮን ከታሠሩበት አንዱ ምክንያት በ1855 ዓ.ም ኢትዮጵያውያን መነኮሳት ከኢየሩሳሌም ድረስ ተገዘው በኢየሩሳሌም የእንግሊዝ ቆንስል ይሰጣቸው የነበረውን ድጋፍና ፅርዳታ ከማቋረጡም በላይ ከግብደቱ ጋር ተባብሮ መቅደሳቸውን ገዳማቸውን እንደ አስጠነቀቁት ለአዲሱ ቴዎድሮስ ያቀረቡት አቤቱታ እንደ ነበር ከአሥረኛቹ አንዱ ሚስተር ፍላድ ለእንግሊዝ መንግሥት መስከረም 18 ቀን 1859 ዓ.ም በጻፉት ደብዳቤ ገልጸው ገልጸዋል።

የኢትዮጵያ ነገሥታት ለኢየሩሳሌም የነበራቸውን ፍቅርና መንፈሳዊ ሰሜት የእንግሊዝ መንግሥት ጠንቅቆ በማወቁ የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች የባለቤትነት ጉዳይ አዲሱ ቴዎድሮስ ያወራወሩትን ዜጎቻቸውን ለማስፈታት የሚረዳ የመደራደሪያ ነጥብ ሊሆን እንደሚችል ገምተዋል። እሥረኛቹን ለማስፈታት ከንግሥት ቪክቶሪያ የተላኩት ልዩ ልዑክ ሚስተር ሑርሙዝ ራሳም አዲሱ ቴዎድሮስ እሥረኛቹን ከአቀቁ በአጻፋው የእንግሊዝ መንግሥት የኢትዮጵያን ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሩሳሌም ለማስመለስ የሚጥሩና በኢየሩሳሌም ለነበረው ቆንስላቸው ጉዳዩን ተከታትሎ እንዲያስፈጽም ትእዛዝ ለማስተላለፍ ዝግጁ እንደነበሩ ለንጉሠ-በታላ እንዲገልጽ አዘውታል። በሌላ በኩል በኢየሩሳሌም የአርመን አርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያን ፓትርያርክ እሥረኛቹ እንዲፈቱ የሚማልድ ልዑካን ከወርቅና ከአልማዝ የተሠራ መስቀልና የአደራ ደብዳቤ አስይዘው ወደ አዲሱ ቴዎድሮስ ዘንድ ለከው ነበር። እሥረኛቹ ከተፈቱ የቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶቹ ለኢትዮጵያ እንደሚመለስና ለወደፊትም በኢትዮጵያውያን ላይ በደል እንዳይፈጸም ልዩ ጥበቃ ለማድረግ ዝግጁ እንደነበሩ አረጋግጠዋል። ልዑካኑ ኢትዮጵያ መጥተው መስኮቱን ለአዲሱ ቴዎድሮስ ማድረጋቸውን የሚያረጋግጥ ማስረጃ አልተገኘም።

ነገሥታትና መሪዎች ይመጣሉ ያልፋሉ፣ የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሩሳሌም ባለቤትነት ጉዳይ ግን አልተለወጠም። መነኮሳቱና ምእመናኑ ሕጋዊና ተገቢ ጥያቄአቸውን ከትውልድ ወደ ትውልድ ያስተላልፋሉ። ትውልድና ዘመን በአለፈ ቁጥር የንብረቶቹ የባለቤትነት ክርክር የፖለቲካ ይዘት እየታከለበት ሊቆይጥ አልቻለም።

III

አዲሱ የሐንስ አራተኛ በደር ሠልጣን ይኖሩ ለነበሩ መነኮሳት ከፍተኛ እገዛ ያደርጉ እንደ ነበር የታሪክ ሰነዶች ያስረዳሉ። መነኮሳቱ ችግር በዝቅባቸው የአርመን ገዳም ጥገኛ ለመሆን በተገደዱበት ጊዜ የገዳሙ አስተዳዳሪ የነበሩት መምህር ወልደ ሰማዕት ይህንኑ ለአዲሱ የሐንስ ገልፀውላቸው ነበር። እሳቸውም «አይዘኙሁ እኔ ሳሉ የሚቸግራችሁ ነገር አይኖርም» በማለት በየዓመቱ ገንዘብና ሌላም ፅርዳታ በመላክ ማግባብሩንና አንድነቱን አጽንተው ራሱን እንዲችል አድርገዋል።



## አ.ቤ.ሲ.ኒ.ያ ባንክ

### BANK OF ABYSSINIA

INNOVATIVE, COMPETITIVE, EFFICIENT AND DYNAMIC

Tel: 51 18 22	Bole Branch
15 97 17	Guenet Branch
75 25 20	Negadras Branch
12 08 53	Mela Branch
51 41 30	Filwoha Branch
08-20 13 44	Bahr Dar Branch
06-20 32 80	Awassa Branch

We are committed to maintaining the highest standard of banking service.

P.O. Box 12947 Fax: (251-1-514409)  
E-mail: abyssinia@telecom.net.et  
Addis Ababa, Ethiopia







በአዲስ አበባ ዘመን መንግሥት ተጀምሮ በልጅ ኢያሱ ጊዜ የተደከመበት ጉዳይ መካከ ለንግድ ተገቢ የሆኑት ዘውዲቱ ዘመን ከፍተኛ ትኩረት አልተሰጠውም። በንግሥት ዘመን የዓለም ፖለቲካ ሁኔታዎች መለዋወጣቸው ለጉዳዩ አዲስ ገጽታ ሰጠው።

VI

በንግሥት ዘመን መንግሥታቸው የወለደው ሥርዓተ-ልዩ ለደምጃ የኢትዮጵያ መንግሥት አልጋውሮሽና ባለሙሉ ሥልጣን እንደራሴ ራስ ተፈሪ (በኋላ ቀ.ጋ.ሥ.) ለዓለም መንግሥታት ዋና ጸሐፊ መጋቢት 25 ቀን 1915 ዓ.ም በተጻፈ ደብዳቤ የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሱሳልም የባለቤትነት መብት ያቀረቡት ጥያቄ ነው። ማኅበሩ ጉዳዩን ተመልክቶ ለመወሰን ሥልጣን ቢኖረውም የወሰደው ለደምጃ አልነበረም። በሌላ በኩል ደግሞ በቅርብ ምሥራቅ በተደረገው የኃይል አሰላለፍ የአቶማን ቱርክ መንግሥት ተፈሪክርኮ ግብፅና ፍልስጤም በእንግሊዝ መንግሥት ቅኝ ግዛት ውስጥ መጠቃለላቸው የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሱሳልም የባለቤትነት ጥያቄ በአዲስ መልክ ማቅረብን ጠየቀ። በዚህ ጊዜ የኢትዮጵያና የእንግሊዝ መንግሥታት ግንኙነት ዳብሮ ብዙ በጋራ ጉዳዮች ላይ መነጋገርና መደራደር ጀምረው ነበር።

የእንግሊዝ መንግሥት በጣና ሐይቅ ላይ ግድብ ለመሥራት፣ በኪንያ፣ በሱዳንና በእንግሊዝ ሱማሌ ድንበ ሮች ለማሸጋሸግና ለማስተካከል ይጉተጉት በነበረበት ወቅት፣ የኢትዮጵያ መንግሥት አንድ የልኡካን ቡድን ወደ ኢየሱሳልም ልኮ አንድ ጉዳዩን ለማየት ለተሠየመ ኮሚሽን እንዲያሰረጽ ወሰነ። ይህንን ውሳኔ የሰሙት በኢትዮጵያ የእንግሊዝ መንግሥት ባለሙሉ ሥልጣን ሚኒስትር ሚስተር ራስል የቡድኑ ተልእኮ እንዲላካ መንግሥታቸው ለኮሚሽኑ በእንግሊዝ መዝገብ ቤት የሚገኙ መረጃዎች ቢኖሩ ፈልጎ እንዲልኩለት አሳሰቡ። ከዚህም አያይዘው የልኡካን ቡድን ተልእኮ ተላክቶ ለተመለሰ፣ ከአዲስ አበባ ዘመን ጀምሮ ድርድር ሲደረግባቸው በቆዩ በጣናና በወለዳ ጉዳዮች ላይ ስምምነት ለመድረስ አመቺ ሁኔታ ሊፈጠር መቻሉን ለመንግሥታቸው አገስት 26 ቀን 1923 ዓ.ም (እ.አ.አ) በጻፉት ደብዳቤ ገልጸዋል።

የኢትዮጵያን አቋም ለኮሚሽኑ የሚያሰረጽ ሰባት አባላት ያሉበት ቡድን ወደ ኢየሱሳልም ተላከ። የልኡካን ቡድኑ አባላት የሚከተሉት ነበሩ።

- 1. ደጃዝማች ንብረሥላሴ የመልእክተኞች መሪ
- 2. አቶ ፋሲካ ሀብተሚካኤል አባል

- 3. አቶ (በኋላ ብላቴን ጌታ) ጎሩይ ወልደ ሥላሴ አባል
- 4. መልአክ ገነት ተደላ የንግሥተ ነገሥታት ዘውዲቱ የንስሐ አባትና የቅዱስ ጊዮርጊስ ደብር አለቃ አባል
- 5. ከንቲባ ገብሩ አስተርጓሚ
- 6. አቶ ጳውሎስ ሁለተኛ አስተርጓሚ
- 7. አቶ ዓለሙ ሀብተሚካኤል የመልእክተኞች ጸሐፊ

የግብፅ ኦርቶዶክስ ቤተክርስቲያን ወኪል ሳትልክ ስለ ቀረች የኢትዮጵያ ልኡካን ያለ ውጤት ከኢየሱሳልም ተመለሱ። የእንግሊዝ መንግሥት ግብፆቹ ኮሚሽኑ ዘንድ ቀርበው አቋማቸውን እንዲገልጹ ተጽእኖ አላደረገ ባቸውም። በዚህ የተነሳ የኢትዮጵያ መንግሥት ለእንግሊዝ መንግሥት የነበረው በጎ አስተያየት ተለውጦ ግንኙነታቸው የመሻከር አገጣጣሚ መያዙን ሚስተር ራስል ለመንግሥታቸው ባቀረቡት ዘገባ አስታውቀዋል።

VII

አዲስ አበባ ሥላሴ ከነገሡ በኋላ ጉዳዩ ሳይቆረጥ ጠላት ኢትዮጵያን ወረረ። ሀገሪቱ በጠላት ቅኝ ግዛት ውስጥ በመጠቃለል የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሱሳልም ባለቤትነት አስታዋሽ አጥቶ ለአምስት ዓመታት ቆየ።

አዲስ አበባ ሥላሴ ወደ አልጋቸው እንደ ተመለሱ በጦርነት የወደመጣቸውን አገር ማቋቋምና አገራቷም ከኢጣልያን ቀኝ ግዛት ወጥታ ወደ እንግሊዝ ጥገኝነት እንዳትገባ የሚታገሉበት የውጥረት ዘመን ስለነበረ የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሱሳልም ባለቤትነት ጥያቄ ተራውን መጠበቅ ነበረበት። አገር መልሶ ማቋቋሙና ማረጋገጥ ሥራ ቀና አቅጣጫ ሲይዝላቸው ከግብፅ መንግሥት ጋር የሚደራደሩባቸው ጉዳዮች የኢትዮጵያን ቤተክርስቲያን ከግብፅ ኦርቶዶክስ ቤተክርስቲያን ጥገኝነት አላቆ ራሷን ማስቻልና የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሱሳልም የባለቤትነት መብት ማረጋገጥ ነበር።

ከነዚህ ሁለት ጉዳዮች መንግሥት ቅድሚያ የሰጠው ቤተክርስቲያንን ራስዋን የማስቻል ጉዳይ ነበር። ወትሮ እንደሚደረገው አያሌ ወርቅ፣ እንቁና ገንዘብ እየተከፈለ ጳጳስ ማስመጣት ቀርቶ ከፓትርያርክ እስከ ጳጳሳት ያሉትን የሃይማኖት መሪዎች የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን እርሷ መርግ እንድትሾም ሥልጣን እንድታገኝ ማድረግ ነበር። ግብፆች በኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ላይ የነበራቸውን የሃይማኖት የበላይነት ፈርተው በምትኩ

በእኩልነት ላይ በተመሠረተ የሃይማኖት ወንድማማችነት ለመቀበል ፈቃደኛ አልነሩም። የኢትዮጵያ መንግሥት በጥያቄው ከገፋበት ቤተክርስቲያንን ለማውገዝ አስፈራርተው ነበር። በኢትዮጵያ በኩል ግብፆች በሰላምና በፈቃደኝነት ስምምነት ላይ ለመድረስ የማይተባበሩ ከሆነ የመገንጠል እርምጃ ለመውሰድ መቁረጥን በልዩ ልዩ ዘዴ እንዲያውቁት ተደረገ። ግብፆች የኢትዮጵያ መንግሥትና ኦርቶዶክስ ቤተክርስቲያን ማምረራቸውን ተገንዝበው በ1940 ዓ.ም ለዘመናት በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ቤተክርስቲያን ላይ ተንሠራፍቶ የነበረውን «የሃይማኖት ቅኝ አገዛዝ» ለማንግባት ተስማሙ።

የአዲስ አበባ ሥላሴ መንግሥት የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን ራሷን ለማስቻል ቅድሚያ መስጠቱ ትክክል እርምጃ ነበር። የግብፅ ኦርቶዶክስ ቤተክርስቲያን የኢትዮጵያን ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሱሳልም ለመገጠቅ የምትጥረው የሃይማኖት የበላይነት መከታ በማድረግ ነበር። የንጉሠ ነገሥቱ መንግሥት በትዕግሥትና በዘዴ ከ1500 ዘመን በላይ የቆየውን «የሃይማኖት ቅኝ አገዛዝ» ገርስሶ ራሷን ማስቻሉ የንብረቶቹ ባለቤትነት በተለየ መልክ እንዲታይ ጠይቋል።

በሌላ በኩል በተባበሩት መንግሥታት ውሳኔ እስራኤል መሬጠሯ የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሱሳልም የባለቤትነት ጥያቄ የሚደመጥበት አመቺ ሁኔታ ፈጠረ። ቀድሞ ፍልስጤምን ግብፅን በየተራ ሲገዙ የነበሩት የቱርክና የእንግሊዝ መንግሥታት በ1852 ዓ.ም (እ.አ.አ) የቱርክ መንግሥት በ1758 ዓ.ም (እ.አ.አ) የነበረው ይዞታ እንዳይለወጥ የደነገገውን ከማስፈጸም ቻለ በማለት ለግብፅ ማድላታቸው አልቀረም ነበር።

ከ1940 ዓ.ም ጀምሮ አረብ አገሮች በግብፅ ግንባር ቀደም መሪነት የእስራኤልን ህልውና ሲፈታተኑ መቆየታቸውና በኋላም 1960 ዓ.ም በተደረገው ጦርነት እስራኤል አረቦችን አሸንፎ ምሥራቅ ኢየሱሳልምን በግዛት ውስጥ ማጠቃለል የኢትዮጵያን ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች ባለቤትነት መብት ለማስከበር አመቺ ሆነ። በተጨማሪም እስራኤል ከኢትዮጵያ ጋር ለመደራደር የምትፈልገው የቤተ እስራኤሎች (ፈላሾች) ጉዳይ፣ ኢትዮጵያ በአፍሪካ መንግሥታት ማኅበር የነበራት ተደማጭነትና የመሪነት ሚና የኢትዮጵያ ጠረፍ ቀይ ባሕርን በከፊል ማጠቃለሉና ማስተላለፍ ማስቻሉ ተደምረው የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት

ንብረቶች በኢየሱሳልም በሀገሪቱ እጅ እንዲሆኑ ሲደረግ፣ የባለቤትነቱ የመብት ጥያቄ ላልተወሰነ ጊዜ ተቀጥሮ ተቀምጦአል።

ማጠቃለያ

የኮሚሽንም ሥርዓት መፍረክርክ ያስከተለው የኃይል አሰላለፍና የፖለቲካ ለውጥ እስራኤልና አረቦች ልዩነታቸውን በማቻቻልና በሰላም ተደራድሮ እንዲፈቱ አስገድዶአቸዋል። በኢትዮጵያ በኩልም ጠንካራ የመደራደሪያ ነጥቦች የነበሩ የፈላሾች፣ የቀይ ባሕርና በአፍሪካም የነበራት ተደማጭነት እንዳልነበሩ ስለሆኑ እስራኤል የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሱሳልም ጉዳይ ከዚህ ቀደም እንደደረሳቸው በ1852 ዓ.ም (እ.አ.አ) የቱርክ መንግሥት ያወጣን ድንጋጌ ለኢትዮጵያ በሚጠቅም ግብፅን ግን በሚገዱ መልክ ተርጉማ ታስፈጽማለች ብሎ መገመት የዋህነት ይሆናል።

እስራኤል ከሌሎች የአረብ አገሮች ጋር ለምታደርገው ድርድር የግብፅ ሚና በቀላሉ የሚገመት አይደለም። በፖለቲካ ዓለም በነፃ የሚሰጥ ድጋፍ ወይም ዕርዳታ የለም። ለሁሉም ነገር ዋጋ አለው። ግብፅ የእስራኤልን ህልውና በስምምነት ለማረጋገጥ ለምታበረክተው ድጋፍ የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሱሳልም ባለቤትነት ጉዳይ መደራደሪያ ልታደርገው የምትችል መሆን ሊከነጋ አይገባም። አይሁዶችም ጉዳዩን ከአገራቸው ጥቅም አኳያ የማይመለከቱበት ምን ምክንያት ይኖራል?

ስለዚህ በኢትዮጵያ በኩል ከወዲሁ እነዚህን ሁኔታዎች ከግምት ውስጥ በማስገባት የፈደራሉ መንግሥት፣ የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያንና የኢየሱሳልም ድርጅት በአንድ ወጥ መረጃዎችን ማስባሰብና ሙግቱ በሚከፈትበት ጊዜ ስለሚወሰደው እርምጃ ስልት መቀየስ ይኖርባቸዋል።

የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ቅዱሳት መካናት ንብረቶች በኢየሱሳልም ተጠቃሚዎች የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ሃይማኖት ተከታዮች ቢሆኑም፣ በሌላ ገጽታቸው ሲታዩ ልክ እንደ ላሊበላ አብያተክርስቲያን፣ እንደ አክሱም ሐውልት ወዘተ. የኢትዮጵያ ሕዝብ ቅርሶች በመሆናቸው ከላይ የተጠቀሱት አካላት የንብረቶቹን ባለቤትነት ለማረጋገጥ እንቅስቃሴ ሲያደርጉ የኢትዮጵያ ሕዝብ የሚያስፈልገውን ድጋፍ መስጠትና ሙተባበር ይኖርበታል። □



# ባህላዊ የቤተ ክህነት ትምህርት ከየት ወዴት?

ዶ/ር ኃይለ ገብረአል ጻፏል

## ሀ. አመጣጥና ዕድገት

ከአክሱም ዘመን መንግሥት ጀምሮ ክርስትና ከሰሜን ኢትዮጵያ ወደ መሐልና ደቡብ ሲስፋፋ አድባራትና ገዳማት፣ በየተራራዎቹና ሸለቆዎቹ በብዛት እየተመሠረቱ መጥተዋል። እስከ ቅርብ ጊዜ ድረስ እነዚህ አድባራትና ገዳማት ብዙ ንብረትና ሀብት ያካበቱ። ብዙ ሕዝብ የሚያስተዳድሩና የሚያስተምሩ ተቋማት ነበሩ። ከመሐል ምሥራቅ የተገኙ ቅዱሳን መጻሕፍት፣ በግእዝ ተገልጠው እንዲስፋፋ አድርገዋል። እግዚአብሔርን ለማወደስ ዜማዎችና ቅጂዎች በየዘመናቱ ፈጥረዋል። አስፋፍተዋል። በየጊዜው የፈለቁት የቅዱሳንና የአበውን ተጋድሎ የሚገልጹ እምነታቸውን የሚያበሥሩ ብዙ ጽሑፎች እንዲጻፉ አድርገዋል።

እነዚህን ጽሑፎች ለሕዝብ የሚያስተምሩ በቅዱሳን፣ በዜማ፣ በቅጂ፣ እግዚአብሔርንና ቅዱሳንን በየአድባራቱ የሚያወድሱ ምሁራንን ለማፍራት ንባብ ቤት፣ ቅዳሴ ቤት፣ ዜማ ቤት፣ ቅጂ ቤት፣ እየተባሉ የታወቁ ትምህርተ ሥርዓት አዳብረዋል። እነዚህ ትምህርት ቤቶች ብዛት ያላቸው ሰዎች፣ ደብተራ፣ ሊቃውንት፣ ካህናት፣ የገጠር የአድባራትና ገዳማት መሪዎችን አፍርተዋል። የአገራውም ወጣት በነዚህ ሊቀምሥራንና ሊቃውንት ቦታ ለመተካት ወደየአድባራቱ እየጉረፈ ከንባብ እስከ ዜማ፣ ቅጂና መጻሕፍት የተከማቸውን እውቀት ለመቅሰም ይንከራተቱ ነበር። የዛሬን አድርገውና የገጠርም ሕዝብ ባህል አድርጎት ተማሪን ይመግባል። ይደግፋል። ትምህርቱን ሲጨርስ ማዕርግ የማግኘት ዕድል ወጣቱ ይታየው ነበር። በየአድባራቱ አገልግሎት መሪነታ፣ ቀኝ ጌታ፣ ግራጌታ፣ አለቃ፣ መምህር መሆን ይመኝ ነበር። ይህን ለትምህርት ምኞቱ ማዕርግ ማግኘት ብቻ አልነበረም። ከማዕርጉ ጋር የሚሄድ ክብርን የሚያገኝና የአገልግሎት ወይም የሹመት ቦታ ነበረው። ከአገልግሎት ቦታው ጋር የተያያዙ እንደ ደሞዝ የሚሰጥ ርስትና ጉልት ወይም ማደሪያ መሬት ይገኝ ነበር። የሰዎችን መሬት፣ የቀስ ገበዝ መሬት፣ የአለቃ መሬት፣ የመሪነት መሬት ወዘተ. ይገኝ ነበር።

ከዚህም አልፎ ከመኳንንቱ፣ ከመሳፍንቱና ከንጉሠ ነገሥቱ ዙርያ በጽሑፍ ሥራ በማገልገል በዳኝነት በመሠማራት፣ ማዕርግና ክብር እንዲሁም ማደሪያ መሬት የማግኘት ዕድሉ ብሩህ ሆኖ ይታያል ነበር።

ከዚህ የተነሳ ማም እስከ ቅርብ ጊዜ ድረስ፣ በተለይም እስከ ጣልያን ወረራ ድረስ፣ የቤተ ክህነት ባህላዊ ትምህርት እጅግ ጻብር ብቸኛ የእውቀት ምንጭ ሆኖ ታይቶአል።

ከዚያ ወዲህ ምን ተፈጠረ? የሚከተሉትን ክስተቶች እስቲ እንመልከት።

## ለ. ዘመናዊ መዋቅራዊ ለውጦች ያስከተሉት ውድቀት

1. አፄ ኃይለ ሥላሴ ከአልጋ ወራሽነት ጊዜ ጀምሮ ማዕከላዊ አስተዳደር አቋቁመው የመኳንንትና መሳፍንት ግዛቶችን በቁጥጥራቸው ሥር ሲያደርጉ፣ በአንጻሩ አድባራትንና ገዳማትንም በማዕከላዊ ቁጥጥር ሥር እንዲወሉ አድርገዋል። ጣልያን ቤተ ክርስቲያናትን ለመቆጣጠር እንዲያመቸው «መንፈሳዊ ጉባዔ» የቤተ ክህነት ማዕከላዊ አስተዳደርን አቋቋመ። ከጣልያን ወዲህ አፄ ኃይለ ሥላሴም ይህን ፈላጊ በመከተል የቤተ ክህነት ማዕከላዊ አስተዳደር በክፍለ ሀገርና አውራጃ ድረስ እንዲጠናከር አደረጉ። ጳጳሳትም ከማዕከል እስከ ክፍለ ሀገር ሲሾሙ አድባራትና ገዳማት በቁጥጥራቸው ሥር ዋሉ። በየጊዜው የሚሾሙት የአድባራት መሪዎች በአመዛኙ መነኮሳት ነበሩ። ደብተሮችና መሪ ጌታዎች በዕልቅና በቤተ ክህነት አመራር የመውጣት ዕድላቸው እየተጠበበ መጣ።
2. በየአድባራቱ የነበረው የሊቃውንት ክምችት አፄ ኃይለ ሥላሴ ባዋቀሩት ማዕከላዊ አካባቢ አስተዳደር ሥር፣ በጽሕፈት ሥራ፣ በፍትሕና እንዲሁም በዘመናዊ ትምህርት ቤቶች ቋንቋና ታሪክ ግብረ ገብ አስተማሪነት ለመቀጠር እየጉረፉ ወደ ከተሞች መጣ። ይህም በየአካባቢው ያሉትን አድባራት አዳኮማቸው። ለመሆኑ ባህላዊ ትምህርት ቤቶቹ ሊቃውንቱን እየተኩ አልሄደምን? ይባል ይሆናል። ይህ እንደሚከተለው ግልጽ ይሆናል።
3. የከተሞች መስፋፋት የባህላዊ ትምህርት ቤቶችን ዕድገት ቀይሮታል። እንደ አዲስ አበባ ያሉ ከተሞች ሲስፋፋ በነዚህ ከተሞች ብዙ ታላላቅ አድባራት ተመሥርተዋል። እነዚህም አድባራት የገጠሩን አድባራት ሊቃውንት ተሻሙ። መኳንንትና መሳፍንቱ ጓይናቸው ከተሞች ላይ ጎረፈ። የከተማ አድባራትም



YOUR ENJOYMENT IS OUR SATISFACTION



1ጌፊ ሆቴል  
GEDERA HOTEL  
Tel: 251-1-531900- 533894/95  
Fax: 251-1-533893  
P.O.Box 31452  
Addis Ababa - Ethiopia

NEED A PACKAGE DELIVERY COMPANY YOU CAN RELY ON?

UNITED PARCEL SERVICE  
H. MAYLER PLC  
P.O. BOX 41519  
ADDIS ABABA, ETHIOPIA  
TEL: 251-1-615808/621308  
FAX: 251-1-615808



If your looking for a package delivery company you can rely on, here's something for you to consider.  
UPS has more custom-built vehicles around the world, more conveniently-located facilities around the world and more dedicated people around the world. than any other package delivery company.  
So if you want to be sure your next important package gets where it's supposed to be when it's supposed to be there, why in the world would you send it with anyone but UPS?  
Consider it done.  
http://www.ups.com

## በሱታር ተከኒካል ትራዲንግ ኃ.የተ. የግል ኩባንያ የአዲስ ጋዝና ፕላስቲክ ፋብሪካ

ደንበኞቻችን በነባር አገልግሎት ስጭነታችን ያውቁናል። ለዚህም ማረጋገጫው ፀሐይና ዝናብ ትዝቃዜና ሙቀት በፈራረቅባቸው የማይሰጣጠቁ የፕላስቲክ መገንጠሮችን በከፍትም ሆነ በዝግ መጋዘን ለከፍቶና ለሰነዙ የሚችሉ የፍራፍሬ፣ የዳቦ፣ የአሣ፣ የሥጋ እንዲሁም የአልካል፣ የወይን ጠጅ እና የቢራ ጠርመሻ መሆኑ ማሞኛችን እያመረትን በጅምላም ሆነ በቸርቻሮ እንሸጣለን።



በተጨማሪም ጎሌም አጥፍ ያደጃውን የጠበቀ ለድራፍት ቤቶች፣ ለብዩዳና ለሰላላ ማጠጥ እና ለምግብ ማሽኒዮ የሚያገለግል የካርቦን ዳይኦክሳይድ ጋዝ አምርተን እንሸጣለን ጎብኙን!!!

አድራሻችን: አዲስ አበባ ወረዳ 21 ተባቤ 04  
የስልክ ቁጥር: 15 86 48 / 51 98 99  
የመልዕክት ግጥን ቁጥር: 2407  
አዲስ አበባ





**ኢስት አፍሪካን ትራዲንግ ሃውስ ሊሚትድ**  
**EAST AFRICAN TRADING HOUSE LTD**

**We work for consumers' satisfaction**



**የምንሰራው የደንበኞቻችንን ፍላጎት ለማርካት ነው።**

- የፍጆታና የልማት ዕቃዎችን በመላ ሀገሪቱ ያከፋፍላል
- የአስመጪነትና የላኪነት ሥራ ያከናውናል
- በኮሚሽን ኢጅንትነት ይሰራል

**የኢስት አፍሪካን ሆልዲንግስ አባል ኩባንያ**  
**Member of East African Holdings**



ስልክ 760920,760919 ፋክስ 763062 E-mail: eaethiopia@telecom.net.et

1. ስም ያለው ትምህርት ቤት አቋቋመው ሊቃውንት አላፈሩም። ያቋቋሚያቸው «ቁስ» ትምህርት ቤቶች ለዘመናዊ ትምህርት ቤት መጋቢ ከመሆን እምብዛም አላለፉም። በዛሬው ጊዜ ታላላቅ አድባራት ከትምህርት ሚኒስቴር ጋር በመወዳደር እንደ ካቶሊክ ካቲድራል ዘመናዊ ትምህርት ቤት ለመገንባት ያልግሉ ይጥራሉ እንጂ ለጥንቱ ትኩረት አይሰጡም።
  2. በባህላዊ ትምህርት ቤት ለመማር የሚፈልጉ ወጣቶች ከድሮው በተለየ ምክንያት አሁንም ይገኛሉ። የገጠር ሕዝብ ኑሮ አሽቆልቶአል። በድርቅና በተፈጥሮ መዛባት ምክንያት የገጠራው ምርት በማሽቆልቆል የገበሬው ልጅ በውትድርና ካልሆነም በድቁናና በክህነት ተመማርቶ ከግብርና ኑሮ ለመገልገል ይፈልጋል። ሆኖም አራሹ ገበሬ እንደ ድሮው ተማሪዎችን መመገብ ስለማይችል ባህላዊ ትምህርት ቤት ድጋፍ ካላገኘ መቀጠል ይላካል።
  3. ከዘመናዊ ትምህርት ቤት ወደቀው ወይንም ጨርሰው በርካታ ወጣቶች የሥራ ፈቱን መደብ እየተቀላቀሉ ይገኛሉ። ዘመናዊ ትምህርት እንደ ተባለለት በዛሬው ጊዜ ለቅጥር ለማዕርግ ላያደርስ ይችላል የሚል አስተሳሰብ በገጠር እየተስፋፋ ነው። ስለዚህ የቅጥር ተስፋው ለመገመገመ ዘመናዊ ትምህርት ከገጠር ወደ ከተማ ለብዙ ዘመናት ከመካከትን በአቅራቢያ ባለው ባህላዊ ትምህርት ቤት ለመማር የሚፈልጉ መኖራቸው ታውቆአል።
  4. ከጣልያን ወረራ ወይህ የዘመናዊ ትምህርት ቤቶች በየከተማው በገፍ ሲመሠረቱና እነዚህም ከድሮው ጋር ሲነጻጸር እጅግ በርካታ በየሙያው የተማሩ ወጣቶች ማፍራት ቀጠሉ። አዲሱን ዘመናዊ ትምህርት የቀሰመው ወጣት በአፄ ኃይለ ሥላሴ አስተዳደር ሥር የተሰገሰጉትን ደብተሮችና ሊቃውንት ከፍተኛ አስተዳደር ሳይቀር እየተኩለቸው ሄዱ። የተሻለ የመቀጠር ዕድል ከባህላዊ ትምህርት ይልቅ በዘመናዊው የተማረ ሆኖ ታየ። ይህም ባህላዊ ትምህርት «አያበላም» የሚል ስሜትን አስከተለ።
  5. ማዕከላዊ ቤተ ክህነት ከአንደኛ ደረጃ እስከ ኮሌጅ ዘመናዊ ትምህርት ቤቶች በማቋቋም አትኩሮቱን ከባህላዊው ወደ ዘመናዊው ወሰደው። ለዘመናዊ ትምህርት ቤቶች የሚያወጣው ወጪ ለባህላዊ መምህራን ከሚያደርገው ድጋሚ ጋር ሲነጻጸር፣ ለባህላዊው ትኩረት መንግቱን በግልጽ ያሳያል።
  6. ባለፈው ሶሻሊስት ሥርዓት መሬት በአራሹ ገበሬ ቁጥጥር ሥር ሲውል፣ ከባህል ትምህርት ቤት ተመርቀው በየአድባራቱና ገዳማቱ በማገልገል ማደሪያ መሬት የማግኘት ዕድል ጨለመ። ደጋፊዎቹ መኳንንቱ መሳፍንቱና ንጉሠ ነገሥቱ ሥልጣናቸውን አጡ።
  7. ባሁኑ ጊዜ (ከሩቅ) እንደምናየው የቤተ ክህነት ባህላዊ ትምህርት ቤቶች ደጋፊ ተንከባካቢ ያሉ ይመስላል። ቤተ ክህነትም ከባህላዊ ትምህርት ቤት ለየት ባለ መልኩ ክህናትን እያሠለጠነ ነው። ቤተ ክህነት ዛሬ የሚከራበት የቤተሰብ ለውጥ፣ የዋሽጊው፣ የዲማው ዓይነቱ ሳይሆን በፈረንጅ ሥርዓት በተገነባው መንፈሳዊ ኮሌጅ ነው።
- ሐ. የባህላዊ ትምህርት ቤት ዕድል ምንድነው?
1. አሁንም በየአድባራቱ አልፎ አልፎ ቢሆንም እንደ ድሮው «ባያበላም» ጥንታዊው ባህላዊ ትምህርት በተመናመጠ መልኩ እየተካሄደ ነው። ከምክንያቶቹ አንዱ ቅጽዕኑ፣ ዜማና ቅኔ ለየአድባራቱ አገልግሎት አሁንም ቢሆን ይፈለጋል። ስለዚህ ቅጽዕኑ፣ ዜማ፣ ቅኔና አቋቋም በትላልቅ አድባራት ሲማሩት ይስተዋላል።
  2. በባህላዊ ትምህርት ቤት ለመማር የሚፈልጉ ወጣቶች ከድሮው በተለየ ምክንያት አሁንም ይገኛሉ። የገጠር ሕዝብ ኑሮ አሽቆልቶአል። በድርቅና በተፈጥሮ መዛባት ምክንያት የገጠራው ምርት በማሽቆልቆል የገበሬው ልጅ በውትድርና ካልሆነም በድቁናና በክህነት ተመማርቶ ከግብርና ኑሮ ለመገልገል ይፈልጋል። ሆኖም አራሹ ገበሬ እንደ ድሮው ተማሪዎችን መመገብ ስለማይችል ባህላዊ ትምህርት ቤት ድጋፍ ካላገኘ መቀጠል ይላካል።
  3. ከዘመናዊ ትምህርት ቤት ወደቀው ወይንም ጨርሰው በርካታ ወጣቶች የሥራ ፈቱን መደብ እየተቀላቀሉ ይገኛሉ። ዘመናዊ ትምህርት እንደ ተባለለት በዛሬው ጊዜ ለቅጥር ለማዕርግ ላያደርስ ይችላል የሚል አስተሳሰብ በገጠር እየተስፋፋ ነው። ስለዚህ የቅጥር ተስፋው ለመገመገመ ዘመናዊ ትምህርት ከገጠር ወደ ከተማ ለብዙ ዘመናት ከመካከትን በአቅራቢያ ባለው ባህላዊ ትምህርት ቤት ለመማር የሚፈልጉ መኖራቸው ታውቆአል።
- በትላልቅ አድባራት እንደ ቤተሰብም ባሉት ባህላዊ ትምህርት የሚማሩት ዛሬ አንድ ተስፋ አላቸው። ይህም ተስፋ በገጠር ቤተ ክርስቲያናት ሄደው ማገልገል አይደለም። ገጠር ቤተ ክርስቲያን በአመዛኙ ሊደግፋቸው አይችልም። የገጠር ቤተ ክርስቲያናት፣ አድባራት እየተዳከሙ ሲሄዱ በአንጻሩ የከተማ አድባራት እያበቡ እየተስፋፋ መሄዳቸውን በገጠር ያሉት አድባራት ይመለከታሉ። ከተሞች የባለሀብቶች መኖሪያ እንደ መሆናቸው አድባራት ከቅድመ አብዮት እጅግ በበለጠ መልኩ በሕዝብ ድጋፍ እየበለጸጉ ነው። እነዚህ የከተማ አድባራት ለገጠር ባህላዊ ትምህርት ቤቶች ትልቅ ተስፋ ሆነዋል። በገጠር አድባራት ዜማ፣ ቅኔና አቋቋም ተምሮ በየከተሞቹ ባሉት አድባራት ለመቀጠር ሥራ ፍለጋ ወደ ከተሞች መንገዝ ተጀምሮአል።
- የከተማ አድባራትም የገጠር ቤተ ክርስቲያናትን እንርዳ በማለት ምዕመናንን ሲቀሰቅሱ ይሰማሉ። በዚህም መሠረት የከተማው ሕዝብ ለገጠር አድባራት አክብሮቱን በብዙ መልኩ እየገለጸ ነው። ከጊዜ ወደ ጊዜ እየተስፋፋ የመጣው «መንፈሳዊ ጉዞ» እንቅስቃሴ ለዚህ አንዱ ምሳሌ ነው። በየከተማው ምሁራንና ምዕመናን እንደ ወርቅ ጉር ያለ አድባራትን ለማገልገል እንቅስቃሴ ሲያካሂዱ ይታያል።
- የባህል ትምህርት ቤቶችን ለመርዳት ጥሩ ምሳሌ የሚሆነን የኢትዮጵያ ወዳጅ በሆኑት ጀርመናዊ ፕሮፌሰር ሐዋር በጀርመን አገር ከሃያ ዓመት በላይ ለባህላዊ ትምህርት ቤት ደምዝና አበል በመስጠት የሚንቀሳቀሰው የ«ታቦር ሰላይቲ ነው»። ለተወሰኑ ትላልቅ አድባራት መምህራንና ተማሪዎች በየወሩ አበል ይከፍላል።
- በየከተማች ያሉ አድባራት ምሁራን የዚህን ጀርመናዊ ማገበር አርአያ መከተል ይችላሉን? እስኪ ይታሰብበት።



# ማኅበራዊ ሕይወት በተጉለት ወግዳ

ከዶ/ር ያሬድ አማራ

## መልክአምድራዊ አቀማመጥ

ወግዳ፡ በተጉለት አውራጃ በስተምዕራብ በሸዋ ሜዳማ ወሰን ላይ የሚገኝ አምባ ነው። በምዕራብ በሜዳማና በምሥራቅ በበረሃ ወንዝ ሸለቆ የተከበበ በአንዳንድ አካባቢዎች አንድ ኪሎ ሜትር ያህል ጠበብ ያለና በሌላው በኩል ሰፊ ያለ ሜዳ ነው። ነዋሪዎቹ በቀጥታ ወደ ወንዞች በሚያቆሉቱት ተራሮች የሰፈሩ ናቸው። ከአንድ ገደል ሜፍ ላይ በመቆም እስከ አድማሱ መጨረሻ ሲመለከቱት ትዕይንቱ ተራ ስተራ ሜዳማና የወንዞች ሸለቆ የሚደጋገምበት ሆኖ ይታያል።

ከደብረ ብርሃን ወደ ወግዳ የሚወስደው መንገድ ጥርጊያ ሲሆን፡ ወግዳን መሃል ለመሃል በማቋረጥ ርገመቱ ከ45 ኪሎ ሜትር በላይ ይሆናል። የመንገዱ ግራና ቀኝ በመስኮች የተከበበ ሲሆን፡ ከመስኮቹ ቢታች የወንዝ ሸለቆ ይታያል። መልክአ ምድሩም ምንጊዜም በዙሪያው በማይታሉት የባሕር ዛፍ ተክል የተከበበ፡ እንደ ነጠብጣብ በሚታዩ የሣር ወይም የቆርቆሮ ቤቶች የተሸፈነ ነው። አልፎ አልፎ በመጠን ጎሳ ያሉ ዙሪያ ክብ የቆርቆሮ ጣራ ያላቸውና በድንጋይ የተሠሩ የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ አብያተ-ክርስቲያን ይታያሉ። ከነዚህ ለየት ብላ የምትታየው ደግሞ፡ ከ1500-2000 ቤተሰቦችን የሚያገለግለው የአስተዳዳሪ ቤር፡ የሸቀጣ ሸቀጥ መደብሮችና የአህል ወፍጮ ቤት ያለው የጎብረት አገልግሎት፡ የአንደኛ ደረጃ ትምህርት ቤትና ከሃምሳ በላይ የሆኑ መኖሪያ ቤቶች ያላት ጎሽ ባዶ የተባለችው ከተማ ናት። ጎሽ ባዶ ከደብረ ብርሃን 20 ኪሎ ሜትር ያህል ስትርቅ፡ ከከተማዋ ትይዩና ከመንገዱ ባሻገር ቀድሞ የሬድ ባርና ልማት ድርጅት አሁን የነርሶች ማህልጠኛ የሆነው ቢርና የሠልጣኞች መኖሪያ ይታያል።

በሸለቆውና በሜዳው ላይ ለም መሬቱን ተከትለው የሚኖሩ ቤተሰቦች ተበታትነው ሰፍረዋል። ቤቶቻቸው በጭቃና ጭድ በተጣበቁ ድንጋዮች የተገነቡ ክብ የሣር ጎጆዎች ናቸው። ቤተሰቦቹ ጎጆአቸውን መኝታ ቤት፣ ማዕድ ቤትና የእንስሳት ማደሪያ አድርገው ባንድ ላይ

ይጠቀሙበታል። በሀብት የደረጃት ቤተሰቦች ደግሞ የቆርቆሮ ክዳን ያላቸው ቤቶች በመሥራት ለየት ብሎ የተሠራ መኝታ ቤትና ማዕድ ቤት አላቸው። መኖሪያ ቤቶቹን ከአውራጃ ከሌባ ለመከላከል፡ ከላይ ከባሕር ዛፍ አጠናዎች፡ ከታች በድንጋይ የተገነባ አጥር አላቸው። ከሸለቆው ከፍታ ላይና ከየስርቻው ገርጓዳ ቦታዎች ላይ ካሉት ኮረብታዎች ጎን 600 ሜትር ካሬ የሚሆን የእርሻ ማላዎች ይታያሉ። ቀጥ ካለው ተዳፋት ላይ ተደላደለው የሚያርሱት ገበሬዎችና በሬዎቻቸው የሚያስደንቁ ናቸው።

ገበሬዎቹ በየቀኑ ወደ እርሻቸው ደርሶ መልስ ለሚያደርጉት ጉዞ በሸለቆው ጥግ እየተጠማዘዘ የሚያስኪድ መንገድ አበጅተዋል። የዚህ ጽሑፍ አቅራቢ ጥናቱን በሚያከናውንበት ወቅት፡ ከሚያደርበት ሜዳማ ቦታ ቀልቀለቱን እየወረደ፡ አቀባቱን እየወጣ ሲመለስ፡ ጉዞው የጠየቀውን ችግርና ይህንንም ለመቋቋም ያደረገው ጥረት ከባድ ቢሆንም፡ በሌላ ወገን ደግሞ ጠና ያሉ ሴቶችና ወንዶች ሸክም ይዘው ቀልጠፍ ብለው ሲቀድሙት መገረሙን ያስታውሳል። «አቀባቱ የሚጣደፈውን ጎረምሳ ያደክመዋል። በዝግታ የሚረመደው ሽማግሌ ግን ያሸንፈዋል» የሚለውን የአገሬውን ብሄል ከሰማ በኋላ ግን ችግሩን ለመረዳት አስችሎታል።

## የአየር ጠባይ

በወግዳ የደጋውና የወይና ደጋው ሙቀት በ12 እና በ20 ዲግሪ ሲንቲ ግራድ መሃከል ከፍና ዝቅ ይላል። ከረምቱ በዋና ዋናዎቹ የእርሻ መሬቶች ላይ ቀዝቃዛ ሆኖ ዝናቡ በዓመት እስከ 1000 ሚሊ ሜትር ይደርሳል። የዝናቡ መጠን በመኸር ወቅትም እየዘነበ ሰብል የሚሰጥበትም ጊዜ አለ። የሰብሉ ሁኔታ እንደ መሬቱ ከፍታና ዝቅታ ይለያያል። እስከ 2750 ሜትር ከፍታ ካለው ከደጋው ይልቅ ወይና ደጋው የበለጠ አገርዕት ያበቅላል። ወግዳ በአብዛኛው ደጋና ወይና ደጋ ሲሆን የተቀረው ቆላ ነው። የላይኛው ደጋ ሜዳ ውኃ አዘል አፈር ይበዛዋል። ዝቅተኛው ቦታ እጅግም ፍሬ ስለማይሰጥ ለከብት ርቢ አመቺ ነው።



## ግዮን ኢንዱስትሪያልና ኮሚርሽያል

- ግዮን ቡና ለውጭ ገበያ በማቅረብ፣ በላኪነት፣ በትራንስፖርት አገልግሎትና ከሚካል በማምረት ሥራ የተሰማራና የተደራጀ ከባንያ ነው።
- ግዮን - በ52 አዳዲስ ከባድ ሰነድ፣ ኢቪኮና ሾልቮ በባለተባቢ ተሽከርካሪዎች በመታገዝ የተቀላጠፈ የጭነት ትራንስፖርት አገልግሎት ይሰጣል።
- ግዮን - ሠፈሩ አቅልጦና አጣርቶ ስም ለውጭ ገበያ በማቅረብ እንደኛ ደረጃነትን ስለያዘ ግለሰቦችም ሆኑ ድርጅቶች ሠፈሩቸውን ሲያቀርቡለት በጥሩ ዋጋ ይገዛል።
- ግዮን ልዩ ልዩ ዕቃዎችን በተለይ ጨው፣ ጎማ፣ የመኪና መለዋወጫዎች፣ ሳሙና እና ልዩ ልዩ የሸቀጠ ዕቃዎች ከውጭ ስለሚያስመጣ ለማከፋፈል እንዲሁም በችርቻሮ ለመሸጥ የሚፈልጉ ግለሰቦችንም ሆኑ ድርጅቶችን ያስተናግዳል።
- ግዮን - በቅርቡ አስተማማኝ ጥራት ያለው በረኪና ማምረት ስለጀመረ ለማከፋፈል እንዲሁም በችርቻሮ ለመሸጥ የሚፈልጉ ግለሰቦችም ሆኑ ድርጅቶች የሚፈልጉትን ለመግዛት ይችላሉ።

ደንበኞቻችን የሞቀና ከልብ የሚያስደስት መስተንግዶ ይጠብቃቸዋል።  
**አድራሻችን፡**  
 ግዮን ኢንዱስትሪያልና ኮሚርሽያል ኃይተ/የግግ  
 አዲስ አበባ - ወረዳ 25 - ቀበሌ 01 - የቤት ቁጥር 1037  
 ስልክ፡ 752237 / 752602 / 793063  
 ፋክስ፡ 755211 / 504685  
 Email: GHION.&IND&COM @telecom.net.et



**የአለኝታዎ ማህተም**  
 የአንድ ኢንቨራንስ ትልቅነቱ፣ አስተማማኝነቱ፣  
 ካሳ የመክፈል ችሎታው፣ ፍጥነቱ፣  
 የደንበኞችን አለኝታ ማስከበሩ፣ ተመራጭነቱ !!  
 ለማናኛውም የኢንቨራንስ ፍላጎትዎ  
 እናስታውሰዎ !!

## ኒያላ አለልዎ !

	አዲስ አበባ		ክፍለ ሀገር
በትሎ ቤት	(01)654585/653605	አዋሳ	(06)201749
ቦሌ	(01)533353/533636	ባሕር ዳር	(08)201718
ጎሳ ሰፈር	(01)555501/02	ድራጃዋ	(05)110408
ቴራ	(01)651792	ያሌ	(03)112942
		ጂማ	(07)110706
		መቐለ	(03)401111
		ናዝሬት	(02)113399

ፋክስ (251-1) 533541/340474 ፖ.ሣ. ቁ. 12753  
 አዲስ አበባ፣ ኢትዮጵያ  
 E-Mail: nisco@telecom.net.et

## ኒያላ ኢንቨራንስ አ.ማ.



በወግዳ፡ በግናቸውም አማርኛ ዘንድ እንዳለው ሁሉ፡ ቤተሰብ፡ ባል፡ ሚስትና ያላገቡ ልጆቻቸው የሚሰባሰቡበት ማዕከል ነው። አዲስ ጋብቻ የመሠረቱት ባልና ሚስት ጎጆ ወጥተው መኖሪያ ቤት በመሥራት ራሳቸውን ይችላሉ። በቤተሰብ ውስጥ ወንዶች ከሴቶች ይልቅ የበላይነት ቢኖራቸውም በአንድነት፡ በጋራና በእኩልነት ተሰባስቦ የመተዳደር ባህል ሰፍኖ ይታያል። የቤተሰብን ልዩ ልዩ ምጣኔ ሀብታዊ ተግባሮች በቅልጥፍና ለማክናወን የሥራ ክፍፍል ይደረጋል። የወንድ፡ የሴትና የልጆች የሥራ ድርሻ በግልጽ ይታወቃል። እያንዳንዱ ቤተሰብ ራሱን ቢችል የሚመረጥ ቢሆንም፡ የቤተሰቦች በገምድናና በጉርብትና መረዳዳት የቀሳቀሶችን እጥረት ለመቋቋምና ድንገተኛ ችግርን ለመወጣት ከፍተኛ ሚና አለው።

ጋብቻ

በዘር ቁጠራ በሰባት ትውልድ ውስጥ የማይዛመዱ ወንድና ሴት ጋብቻ ሊፈጽሙ ይችላሉ። ከጋብቻ ዓይነቶች በብዛት የተለመደው በተጋቢዎች ወላጆች ምርጫ የሚወሰነውና በመሬት ይዞታና ሀብት ረገድ በሕጋዊ እኩልነት የተመሠረተው «ሰማንያ» የተባለው የጋብቻ ዓይነት ነው። ሆኖም በአሁኑ ጊዜ ሴትና ወንድ አስቀድመው በመተዋወቅና በመፈቃቀድ ለጋብቻ የሚሰማሙበት ሁኔታ እየተለመደ የመጣ ቢሆንም፡ መሠረታዊው የወላጆች ፈቃድና ስምምነት አስፈላጊ ነው።

በወላጆች በኩል ለጋብቻ ትኩረት የሚሰጣቸው መስፈርቶች ጠባይ፡ ትጋትና የወላጆች የዘር ሐረግ ነው። የመሬት፡ የክብትና የእህል ስጦታም ተፈላጊ መስፈርቶች ናቸው። ይህም ቢሆን በገቢ ምንጭ ረገድ ከቤተሰብ ቤተሰብ ልዩነት እንደ መኖሩ መጠን፡ «ካብትሽ በካብቱ» በሚል ስምምነት መጋባትም ተለምዷል። በሁለቱ ተጋቢ ቤተሰቦች በኩል ስምምነት ላይ ሲደረስ በሚደረገው ግንኙነት የወንዱ ወገን የሚሰጠው የክብት ቁጥር እንደ በሬ፡ በግ፡ እህልና ጥሬ ገንዘብ በቅድሚያ ይገለጻል። ከሴት ወገን በክብት እኩል፡ በእህል ደግሞ የወንዱን ግሞሽ መስጠት ይጠበቃል። ይኸውም የጋብቻቸው ዘላቂነት ሲረጋገጥ የሚሰጥ ይሆናል።

አዲሱ ቤተሰብ መሬት የሚያገኘው ከቀበሌ ሹማምንት ሲደለደል ወይንም ከወላጆቹ ሲሰጠው ወይንም አባወራው መሬት ሲከራይ ነው። ከጋብቻ በኋላ የሚገኝ መሬትና ሀብት የጋራ ሆኖ በፍቺ ጊዜ ተካፍለው ይለያያሉ። ልጅ መውለዳቸው የጋብቻቸውን ጽናት ስለሚያመለክት ሀብታቸውንም አንድ ላይ ይቀላቅላሉ።

ሌላው የጋብቻ ስምምነት፡ አንደኛው ወገን ለሰማንያ ጋብቻ ብቁ ሀብት ሳይኖረው ሲቀር እንደ አገልጋይ ተቁጥሮ ከምግብና ከመጠለያ በተጨማሪ የዓመት ልብስና እህል ወይም በግ ከባለንብረቱ ይሰጠዋል። የዚህ ዓይነቱ ጋብቻ በማንኛውም ወገን ልብስ ሊቋረጥ የሚችል ሲሆን፡ በአንፃሩ ደግሞ ስምምነቱ የቀጠለ እንደሆነ ወይም ልጅ የተወለደ እንደሆነ ጋብቻው ቋሚ በመሆን ወደ «ሰማንያ» እንደሚሸጋገር በውል ይታወቃል።

የቤተሰብ ግንኙነት

በአማራ ቤተሰብ፡ ባልና ሚስት ጋብቻቸው በውል የጸና ሆኖ፡ በኩልነት የጋራ ሀብት እንደሚኖራቸውና ሴቶች መሬት እንደሚወርሱ ይታወቃል። በወግዳ ግን ወንዶች በቤተሰብ ውስጥ የበላይነት ሥልጣን ያላቸው መሆኑ አይካድም።

ባል በሴት እንቅስቃሴ ጣልቃ ሳይገባ በማንኛውም ረገድ ተሰሚነት አለው። ሴትም ምግብ አብስሎ የማቅረብና ሌሎች የቤት ሥራዎችን የማክናወን ኃላፊነት ሲኖራት፡ የውጭ ጉዳይ ኃላፊነቱን ለባል በመተው በመገኘታቸው ያለውን ልዩነት ታከብራለች። የግብር ክፍያ፡ የመሬት ክርክር፡ ከበላይ ሹም መመሪያ መቀበል የወንድ ድርሻ ነው። ከዚህ በላይ የተመለከተው አጠቃላይ ሁኔታ ይሁን እንጂ፡ ግብይትን በሚመለከት በጋራ ውይይት እንደሚወሰንና የቤት ውስጥ አመራር ከፍተኛው ድርሻ ለሴት ለእንደሚተውላት ይታያል። የገር አትክልት፡ የዶሮ ርቢ እና የመሳሰለው የሴት ሃላፊነት ነው። ወንድ ከብት የግርባት፡ የማገዶ እንጨት የማክማቸት፡ እህል የመሸጥ፡ ከሰል የግምረትና መሰል ሥራዎችን ያከናውናል። ሴቶች ደግሞ እንቁላል፡ አትክልት፡ ዶሮ፡ በቤት ውስጥ የተከፈለ መጠጥ፡ በመጠን አነስ ያለ እህልና የመሳሰሉትን በአቅራቢያቸው ወደሚገኙ ገበያዎች በመውሰድ ግብይት ያካሂዳሉ። ይህ ዓይነቱ የሥራና የኃላፊነት ሚና ልዩነት እንደ ሁኔታው ይለዋወጣል። ለምሳሌ የእያንዳንዳቸው የሥራ መጠን እንደ ወራቱ፡ ማጎበራዊ ግዴታው፡ እንዲሁም የሕፃን እንክብካቤ

ከሚያስከትለው የሥራ ድርሻ ጋር ተነጻጽሮ ማን የትኛውን ኃላፊነት እንደሚወስድ ተዕዛዥ ይኖረዋል።

ፍቺ

በወግዳ ለፍቺ ምክንያት የሚሆኑት በሀብትና በስሜት አለመጣጠም ሲሆኑ፡ ለምሳሌ በአንዱ ወገን ገንዘብ ወይም ንብረት ማባከን፡ ሰንፍና፡ ገመት፡ ከጋብቻ ውጭ ልጅ መውለድ፡ አካል የሚያገድል ሕመም፡ መሃንነት፡ እንዲሁም ሌሎች የቤተሰብን ሀብት ሊቀንሱ የሚችሉ ምክንያቶች ሊሆኑ ይችላሉ። አንዳንዶች በሴት ሀብት ለጉልበት ለገጠማትን ቅሬታ ለማስወገድ ስትል እነዚህን ምክንያት አድርጋ ትወጣና መብቷን ለማስከበር ለድርድር ትጠቀምባቸዋለች።

የፍቺ ውሳኔ ላይ የሚደረሰው ከሁለቱም ወገን በተመረጡ ሽማግሌዎች አማካኝነት ነው። አልፎ አልፎ ስምምነት ሳይገኝ ሲቀር፡ ጉዳዩ ለአቅራቢያው ወይም ለቀበሌ ፍርድ ቤት ውሳኔ ይቀርባል። ውሳኔው ፍቺ ከሆነ መሬታቸውን አብረዋቸው እንደሚቀሩት የቤተሰብ አባላት ብዛት ይካፈላሉ። ሆኖም መሬትና ልጆችን በሚመለከት

ወንዶች የቤተሰብ የገቢ ምንጭ ተደርገው ስለሚቋጠሩና ልጆችን ከእንጀራ እናት ለመጠበቅ የሚችሉ መስሎ ስለሚታዩን ክፍፍሉ ለወንድ ሲያደላ ይታያል። ለምሳሌ፡ ቤተሰቡ ያለው ሀብት አንድ በሬ ብቻ ቢሆን፡ በሬው ለወንድ የው ይቀርና በምትኩ ለሴት ተመጣጣኝ ጥሬ ገንዘብ ወይም ተለዋጭ ንብረት በማካካሻነት ይሰጣል።

ሴቷ በአቅራቢያው ለመኖር ከመረጠች የመሬት ድርሻዋን ትረከባለች። ዳሩ ግን ሌላ ጋብቻ ለመመሥረት ዕድሷ እንዲቃናላት ወይም በአማኝት አካባቢ ላለመኖር ፈቅ ብላ ትኖራለች። ባቅራቢያው እየኖረች እንደ ገና ሌላ ካገባች ግን በፍቺ የደረሳትን መሬት ለቀበሌው መመለስ ይኖርባታል። አንዳንድ ሴቶች፡ በተለይ በዕድሜ የገፉት፡ በተወለዱበት ቀበሌ አግብተው እንደሆነ የድርሻ መሬታቸውን ላለመልቀቅ ሲሉ እዚያው መኖርን ይመርጣሉ። ሴቶች ድርሻቸውን ከብት፡ እህልና ከቀረው ሀብት (ቤት) ግሞሹን ይዘው ከተለዩ በኋላ እንደገና ሲያገቡም ይታያሉ።

**ትራቭል ኢትዮጵያ**  
**TRAVEL ETHIOPIA**  
 AND BE SEVEN YEARS YOUNGER

አገር ማስገባት፡ ፎቶ ሳፋሪ፡ መኪና ማክራየት እንዲሁም ሌሎች ግልጋሎቶችን በተቀላጠፈ መልክ ለማግኘት ምርጫዎ ትራቭል ኢትዮጵያ ይሁን።

በሙያው የካብተ ልምድ ያላቸው ሰራተኞቻችን የደንበኞቻችንን ፍላጎት ለማሟላት ዝግጁ ናቸው። አድራሻችን ግዮን ሆቴል ቅጥር ግቢ ውስጥ።

የሙግ. ቁጥር 9438  
 ስልክ፡ 251-1-510168/150040/150036/553767/121250  
 ፋክስ፡ 251-1-510200, 550897, 551276  
 ኢ-ሜይል፡ [travelethiopia@telecom.net.et](mailto:travelethiopia@telecom.net.et)  
 አዲስ አበባ - ኢትዮጵያ



# የወርቅ ጉር ገዳመ አድኅኖ ቅዱስ ገብርኤል ቤተክርስቲያን ሥራና ልማት ኮሚቴ ዓላማ፣ ስልጠና ክንውን

ፍ/ሥራ ኃይለ መስቀል (ዶ/ር)

## 1. መግቢያ

ወርቅ ጉር የመንደር ስም ነው። የሚገኘውም በሰሜን ሸዋ ዞን ከደብረ ብርሃን ከተማ 22 ኪ.ሜ ወደ ምዕራብ ወረድ ብሎ በበሬሳና በጫሜ ወንዞች መካከል በሚገኝ ወሽመጥ መሳይ ስፍራ ላይ ነው። አካባቢው ተገላት፣ አገዳንደም ወግዳ ይባላል። ተገላት ወይንም ወግዳ እንደ አብዛኛው የሰሜን ሸዋ አካባቢ የተፈጥሮ ለምነቱ እንዲሁም የሕዝቡ ምክንያት ሀብታሚ አቋም በሚያሳስብ ሁኔታ ላይ ነው የሚገኘው። ዛፉ ተጨፍጭፍ፣ አፈሩ ተሸርሸሮ ያለቀና ድንጋዩ የገጠጠ በመሆኑ አካባቢው ተገላቀጥሎ አሳዛኝ እይታን አትርፏል። ነዋሪው ገበሬ እንደ መሆኑ ከዚህ መሬት ላይ የሚያመርተው ሰብል ቤተሰቡን ለማኖር ከሚያስፈልገው መጠን በጣም አነስተኛ ነው። በመሆኑም ጉስቋላው የአካባቢው ሕዝብ የራሱን ችግር አሸንፎ እንደ አባቶቹ አብያተክርስቲያንን የመጠገንና ካህናቱን የመደገፍ አቅም የለውም። ስለሆነም ያሉት አብያተክርስቲያናት እየፈረሱና እየወደቁ ይገኛሉ። የወርቅ ጉር ቅዱስ ገብርኤል ቤተክርስቲያንም በተጠቀሰው ችግር ምክንያት ወደ መዘጋቱ ተቃርቦ ነበር።

የወርቅ ጉር ቅዱስ ገብርኤል ቤተክርስቲያን በአገራችን ከታወቁት ቀደምት አብያተ ክርስቲያን አንዱ ነው። ቤተክርስቲያኑ በ14ኛው ምዕተ ዓመት በአጻ ዘረዐ ያዕቆብ ዘመን ተተክሎ በ15ኛው ምዕተ ዓመት በተካሄደ የሃይማኖት ወረራ ተቃጥሎ ንዋየ ቅድሳቱ እንደ ተዘረፋ ወይንም እንደ ተቃጠሎ ሲነገር፣ ጽላቱ ግን በካህናቱ ብርታት በቤተክርስቲያኑ አካባቢ በሚገኝ ዋሻ ተቀብሮ እንደነበር ታሪኩ ይናገራል። ቤተክርስቲያኑ ቢቃጠልም ስፍራው ቅድስናውን እንደ ጠበቀና በቅጥር ግቢውም የሚገኘው ዐዕድ ግርግ ሞገሱን እንደተላበሰ የሚገኝ ሲሆን፣ በአካባቢው የሚገኘው ጸበልም በፈዋሽነቱ ብዙ ተአምራትን በመሥራት ዝናን ለማትረፍ ችሎአል።

በ1955 ዓ.ም የአካባቢው ተወላጆች፣ በተለይም ከቡር ብላታ ደምሴ ወርቅ አገኘሁ እና አቶ መኮንን ወርቅ አገኘሁ፣ ለወርቅ ጉር ቅዱስ ገብርኤል አነስተኛ ቤተክርስቲያን አሠርተው ታቦቱ ወደ ቀድሞ ስፍራው ተመልሶ ካህናትም ተመድበውለት የገዳሙ ሥርዓት በመጠኑ እንዲቀጥል ተደረገ። ባለፈው ሩብ ምዕተ ዓመት ውስጥ በአገራችን በደረሰው ለውጥ ምክንያት ራሳቸውን ችለው ይተዳደሩ የነበሩ አብያተክርስቲያን በየሰበካቸው ካሉ ምዕመናን በሚገኝ ዕርዳታ ብቻ እንዲተዳደሩ መደረጉ ይታወሳል። ገዳማት በአብዛኛው ከሕዝብ መኖሪያ ራቅ ብለው የሚገኙ እንደ መሆናቸው መጠን፣ ይደግፏቸው የነበሩ የወቅቱ ባለርስቶች ከወደቁ በኋላ ደጋፊ በማግኘት በአብዛኛው በመፈራረስ ላይ ይገኛሉ። ስለዚህም በእነሱ ይተዳደሩ የነበሩት መክላት ከየገዳማቱ እየወጡ በዱርና በከተማ ተንከራትተው እየባከኑ ነው። በመሆኑም ለአብያተክርስቲያንና ለካህናት አለቆች መንፈሳዊ አመራር ይሰጡ የነበሩ የበቁ መክላትና መናገያን ቀጥረው በአሁኑ ጊዜ እየተመናመነ ይገኛል። ይህ ሁኔታ የእኛነታችን መታወቂያና መኮሪያችን በሆነችው በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን ላይ የሚያስከትለውን መዳከም በማስተዋልና በመገንዘብ ችግሩን የመቋቋምና መፍትሔም የመፈለግ ኃላፊነት እንዳለበት በመገንዘብ፣ የወርቅ ጉር ቅዱስ ገብርኤልን ቤተክርስቲያን በተቻለ መጠን ለማሠራትና የአካባቢው ነዋሪም የሚረዳበትንና የሚሳተፍበትን የልማት መርህ ግብር ለመዘርጋት ኮሚቴው ተቋቋመ።

## 2. የኮሚቴው/ድርጅቱ ዓላማ

የቤተክርስቲያኑ ሥራና ልማት ድርጅት ጠቅላላ ዓላማ ይህችን በመውደቅ ላይ ያለች ታሪካዊ ገዳም ለመታደግ ቤተ ክርስቲያን ዘላቂነት ባለው ሕንፃ ለመተካትና ለሚያገለግሏት መክላትና ካህናት መኖሪያና የተሻሻለ መንፈሳዊ ትምህርት ቤት ለማቋቋም፣ በተጓዳኝም

በአካባቢው የሚኖሩት ምዕመናን የሚረዱበትን የልማት ሥራዎች በማከናወን የአካባቢውንና የነዋሪውን አሳዛኝ እይታ በመጠኑም ቢሆን ለመለወጥ ነው።

ዘርዘር ባለ መልኩ የድርጅቱ ዓላማ የሚከተሉትን ያካትታል፡-

- 1ኛ. ከምዕመናን የገንዘብ ዕርዳታ በማሰባሰብ የቤተክርስቲያን ሕንፃ መገንባት፤
- 2ኛ. የአገራችን ገዳማት ባህልና አገልግሎት ጨርሶ እንዳይጠፋና ቅርስነቱም ተጠብቆ እንዲኖር አስተዋጽኦ ማድረግ፤
- 3ኛ. የበቁ መክላት ተሰባስበው ለአገራችንና ለወገናችን ደገንነት ፈጣሪአችንን የሚግለጹበትና ለካህናት አለቆችም ሆነ ለምዕመናን በተቻለ መጠን መንፈሳዊ አመራር መስጠት የሚያስችለውን ሁኔታ ማመቻቸት፤
- 4ኛ. በቅኔና ዜማ፣ በመጻሕፍትም ትርጓሜ የታወቁ ምሁራን ተሰባስበው ለአካባቢው አብያተ ክርስቲያን ምርጥ አገልጋዮች የሚያሠሉትን መንፈሳዊ ትምህርት ቤት ማቋቋም፤
- 5ኛ. ካህናቱና የአካባቢው ሕዝብ ኑርአቸውን ሊያሻሽሉ የሚያስችሉ ተቋማት የሚደረጁበትን ሁኔታ ማመቻቸት፤
- 6ኛ. የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን ካህናት ዛፍ የመቅከልና ዐዕድን የመንከባከብ ባህላቸው ይበልጥ ዳብሮ አካባቢውን እንዲያለሙ መርዳት፤
- 7ኛ. በአካባቢው የሚገኙ ቁሳዊና መንፈሳዊ ትውፊቶች የሚጠበቁበትን ሥርዓት ማመቻቸትና ቅርስነታቸው ተጠብቆ ለቀጣዩ ትውልድ እንዲተላለፉ ማገዝ።

## 3. ስልት

ድርጅቱ ዓላማውን ተግባራዊ ለማድረግ በቅድሚያ ያከናወነው መተዳደሪያ ደንብ እዘጋጅቶ ሕጋዊነት እንዲኖረው ከቤተክርስቲያኑ አስፈላጊውን ፈቃድ ማግኘትና ሥራውን የሚያንቀሳቅሱ ኮሚቴዎች ማዋቀር ነበር። በመተዳደሪያ ደንቡ መሠረት በሀገረ ስብከቱ ሊቀ ጳጳስ የበላይ ጠባቂነት በአካባቢው ሰበካ ጉባኤ አንድ ኮሚቴ ተቋቋመ። በዐቢይ ኮሚቴው ሥር የሚከተሉት ኮሚቴዎች ተዋቅረው የሥራ መመሪያ ወጣላቸው።

- የቤተክርስቲያን ሥራ አስተባባሪ ኮሚቴ
- የገንዘብ አሰባሰብ ኮሚቴ
- የልማት ኮሚቴ

- የበዓል አስተባባሪ ኮሚቴ
- የሒሳብ አያያዝና አዲተር ኮሚቴ

እነዚህ ኮሚቴዎች ከላይ የተዘረዘሩትን ተግባራት ተከፋፍለው መሥራት እንዲችሉ እንዳስፈላጊነታቸው ንዑሳን ኮሚቴዎችን አቋቁመው የሥራ መመሪያ ወጣላቸው።

እያንዳንዱ ኮሚቴ የሥራ ዕቅዱን ለዐቢይ ኮሚቴው አቅርቦ እንዲጸድቅ ካደረገ በኋላ ክንውኑን በየወሩ እያቀረበ አስተያየት ይሰጥበታል።

## 4. ክንውን

የኮሚቴው የመጀመሪያ ዕቅድ የቤተክርስቲያኑን ሕንፃ በመጠነኛ ይዘት ለመሥራት ነበር። ነገር ግን ከኮሚቴው አባላትና የኮሚቴውን የሥራ ዕቅድ በቅርብ በሚከታተሉ ምዕመናን የወርቅ ጉር ቅዱስ ገብርኤል እንደ ማዕከል በመሆኑ በአካባቢው ለሚገኘው ተመሳሳይ ችግር ላለባቸው አብያተክርስቲያን አገልግሎት ቢሰጥ ጠቀሜታው የበለጠ ይሆናል በሚል ገንቢ ሒሳብ መሠረት፣ የሕንፃው መጠንና ይዘት ወደ ተሻለ ደረጃ እንዲያድግ ተወሰነ። በዚህም መሠረት የዐቢይ ኮሚቴው አባል የሆኑት የቤተክርስቲያኑ መሃንዲስ ይህንኑ ዓላማ በመከተል በመጀመሪያ የቀረበውን የሕንፃውን ንድፍ በማሻሻል አሁን የሚታየውን ቅርፅ፣ መጠንና ጥራት እንዲይዝ ተደርጓል።

የኮሚቴውን ዓላማ ተግባራዊ ለማድረግ የገንዘብ አሰባሰብ ኮሚቴ ልዩ ልዩ ጥርግራሞች እያዘጋጀ ገንዘብና ማቅረቢያ ማሰባሰብ ጀመረ። ዋና ዋናዎቹ የዕርዳታ ማሰባሰቢያ ዘዴዎች፡-

- በታወቁ ሆቴሎች የዕርዳታ ማሰባሰቢያ ምሽት ማዘጋጀት፤
- በየዓመቱ ለታሳሚ ቅዱስ ገብርኤል በዓል ወደ ገዳሙ የጉዞ ጥርግራም ማዘጋጀት፤
- በተለያዩ ዝግጅቶች ቶምቦላ፣ ሎተሪ... ማዘጋጀት፤
- ወደ ቤተክርስቲያኑ ለሚመጡና በተለያዩ አጋጣሚ ኮሚቴው ለሚያገኛቸው ምዕመናን ዓላማውን በመግለጽ የበኩላቸውን ዕርዳታ የሚያዘጋጁበትን መንገድ ማመቻቸት፤
- የሚሰበሰቡ ገንዘብ ሁሉ ሕጋዊ ደረሰኝ እየተቆረጠለት ባንክ እንዲገባ ተደርጎ፣ ማናቸውም ወጪ አስፈላጊነቱ በመሃንዲሱና በቤተክርስቲያን አሠራ ኮሚቴው ሲረጋገጥ በዐቢይ ኮሚቴው ሊቀመንበርና በዋና ጸሐፊው ፊርማ ወጪ ማድረግ።



በልማቱ በኩል ታስቦ የነበረው አካባቢውን በደን መሸፈን፣ ትምህርት ቤትና ክሊኒክ ማቋቋም፣ ለአካባቢው ሕዝብ ተጨማሪ ገቢ የሚያስገኙ ፕሮጀክቶች ማቋቋም ነበር። እስካሁን መጠነኛ የዛፍ ችግሮች መትከል ቢቻልም በልማቱ በኩል አመርቂ ውጤት ገና አልተገኘም። የዛፍ ተከላውን ዕቅድ ለየት የሚያደርገው «የዛፍ ጉዲፊቻ» የተሰኘው ፕሮግራማችን ነው። በዚህ ፕሮግራም መሠረት በጎ አድራጊ ምዕመናን ለአንድ ዛፍ አንድ ብር ሒሳብ የተቻላቸውን እንዲሰጡ ይደረግና የአካባቢው ገበሬዎች ተከላውና ተንከባክበው ላይደቁት ለእያንዳንዱ ዛፍ በየዓመቱ አንድ ብር እንዲሰጣቸው ይደረጋል። የዚህን ዕቅድ ጥቅም በጎ አድራጊዎች የተገነዘቡት ቢሆንም፣ የአካባቢው ሕዝብ ገና አልለመደውም። ይህን ለማሳደግ በየዓመቱ የሐምሌ ገብርኤልን ዋዜማ «የዛፍ ቀን» ብለን የኮሚቴው አባላት ከተገኙት የአካባቢው ምዕመናን ጋር ችግኝ መትከል ጀምረናል።

የበዓል ዝግጅቱን በተመለከተ በየዓመቱ የታሳቢ ገብርኤልን በዓል ለማክበር ወደ ወርቅ ጉር ለሚሄዱ ምዕመናን አውቶቡስ ተከራይቶ በማቅረብ፣ በቤተክር ስቲያን አካባቢ ዳስ በመጣል፣ ምግብና መጠጥ የመሳሰሉትን አገልግሎቶች በማቅረብ ልዩ አስተዋፅኦ አድርጓል። በመሆኑም ባለፉት አሥር ዓመታት ከአዲስ አበባ ወደ ወርቅ ጉር የሚሄዱ ምዕመናን ቍጥር በየዓመቱ እያደገ በመሄድ ላይ ይገኛል። በ1980 ዓ.ም በአንድ አውቶቡስ የተጀመረው የጉዞ ፕሮግራም በ1992 ዓ.ም አሥራ አራት አውቶቡሶችንና በርከት ያሉ የግል መኪናችን ለማካተት ችሏል።

አባታችን እቡነ ኤፍሬም እንዳሉት ይህ ዝንባሌ ወርቅ ጉርን «ዳግማዊ ቁሉቤ» ሳያሰኘው አይቀርም። እውነትም ቦታው ለአዲስ አበባ ያለው ቅርበት፣ የአካባቢው ተፈጥሮ ልዩ ስሜት የሚቀሰቅስ በመሆኑና ምዕመናን ለሕዝቡ መሻሻል አስተዋፅኦ የማድረግ ዕድል ስለሚኖራቸው፣ እንዲሁም በሌሎችም ምክንያቶች የዚህ ገዳም ታዋቂነትና መስህብ ወሰን ያለው አይመስልም።

**ያጋጠሙ ችግሮችና መፍትሔዎች**

ዕቅድን ተግባራዊ ለማድረግ በሚወሰድ እርምጃ ይብዛም ይነስም የሚያጋጥሙ እንቅፋቶች ይኖራሉ። የወርቅ ጉር የቅዱስ ገብርኤል ቤተ ክርስቲያን ሥራና ልማት ኮሚቴ በየወቅቱ በርካታ ችግሮች ገጥመውት ነበር። በኮሚቴው አባላት ቁርጫጭ መግነትና ተባብሮ የመሥራት ችሎታ የቤተ ክርስቲያኑን ሕንፃ በተመለከተ ያጋጠሙትን በርካታ ችግሮች ተቋቁሞ ዕቅዱን ተግባራዊ ማድረግ ችሏል።

እስካሁን የረባ ውጤት ያልተገኘው ልማቱን በተመለከተ ነው። ወደ ኋላ ዞር ብለን ስናስተውለው የችግሩ ዋና ምክንያት ዕቅዶችን ተግባራዊ የሚያደርግ ባለሙያ በቦታው ላይ ያለመመደብ ነው። ይህን ለማድረግ ደግሞ አወቃቀራችን በኮሚቴ ላይሆን ድርጅታዊ መሆን ይኖርበታል። የኮሚቴ አባላት ሐሳብ በማመንጨትና ዕቅድ በማውጣት፣ ግሩ ሲልም ገንዘብ በማሰባሰብ እንጂ የዕለት ተዕለት ሥራ ማከናወን አይችሉም። ስለዚህ የልማት ሥራን ለማንቀሳቀስ መንግሥታዊ ያልሆነ አገር በቀል በጎ አድራጎት ድርጅት NGO አስፈላጊ ሆኖ አግኝተነዋል። ስለሆነም ይህንኑ ሊያሟላ የሚችል በጎ አድራጎት ድርጅት በማቋቋም ላይ ነን። በዚህ ድርጅት አማካይነት በአካባቢው ት/ቤትና ክሊኒክ ይቋቋማል፣ የመሬት አጠቃቀም ዘዴ ተግባራዊ ይሆናል። የውኃና የማገዶ አቅርቦት ይሻሻላል። በአጠቃላይ የአካባቢው ሕዝብ የተሻለ ኑሮ እንዲያገኝ ይደረጋል። ይህ ሁሉ የሚሆነው በምዕመናንና የተለያዩ በጎ አድራጊዎች በሚሰጡት ድጋፍ ነው። በመጠነኛ አስተዋጽኦ ወገንን መርዳት መቻል በራሱ ትልቅ ዕድል መሆኑን ተገንዝቦ በዕድሉ ወዲያው መጠቀም ከፍተኛ የሕሊና ዕረፍትና እርካታ ይሰጣል። □

**አገሪ**

ገብረክርስቶስ ደስታ

እዚያ ዘመድ አለ  
 ሁሉም የናት ልጅ ነው  
 ሁሉም ያባት ልጅ ነው  
 ጠላትም አንዳንድ ይመጣል መቃብር  
 ባላጋራም ቸር ነው «ያገር ልጅ» ሲቸግር  
 መቅደስ ነው አገሪ  
 አድባር ነው አገሪ  
 አገሪ ዓርማ ነው የነፃነት ዋገን  
 በቀይ የተጌጠ በአረንጓዴ ቢጫ  
 አገሪ ታቦት ነው መቅደስ የሃይማኖት  
 ዘመን የፈተነው በጠበል በጸሎት  
 ለምለም ነው አገሪ  
 ውበት ነው አገሪ  
 ብሞት እሄዳለሁ ከመሬት ብገባ  
 እዚያው ነው አረፍ የማማ ያባባ  
 ስላብ እሄዳለሁ ቢሰበርም እግራ  
 አለብኝ ቀጠሮ ከትውልድ አገሪ  
 አለብኝ ቀጠሮ  
 ከትውልድ አገሪ ካላደገኝ ጓሮ።



**SAFARI PALACE HOTEL**  
Nazareth

Four Star Hotel  
Spacious Rooms  
4 Restaurants  
Conference Center  
Swimming Pool  
Health Fitness Center  
Relaxing Garden  
Entertainment for all Ages  
Baby Sitting

Nazareth Reservations Tel. 02 11 43 38

የወርቅ ጉር ቅዱስ ገብርኤል የቤተክርስቲያን  
 ህንፃ ሥራና ልማት ኮሚቴ  
 ዓላማውን ለማሳካት እርዳታ ለምታደርጉ  
 በአቢሲኒያ ባንክ  
 የተንቀሳቃሽ ሂሳብ ቁጥር 48  
 የከፈተ መሆኑን ያገልጻል።  
 ለምታደርጉት አስተዋፅኦ በገዳሙ ስም  
 ምስጋናችንን እናቀርባለን።